

Елена Фанисовна Быкова,
участник IV Всероссийского конкурса
«Библиотекарь года — 2016»

Основные профессиональные достижения номинанта в 2015—2016 гг.:

Привлечение молодёжи в библиотеку — одно из основных направлений работы отдела обслуживания, руководимого Еленой Фанисовной Быковой. Разнообразие библиотечных форм, проведение масштабных мероприятий: фестивалей, акций, конкурсов — все работает на это важное направление. Сотрудники библиотеки находятся в постоянном поиске новых форматов работы с молодёжной аудиторией.

Одним из успешных проектов 2016 года стал **командный сити-квест #МойЧайковский**, который проходил в рамках 59-го республиканского фестиваля «На родине П. И. Чайковского». Инициатором его проведения стала Удмуртская Государственная филармония. Тот факт, что рождение и детство великого русского композитора, звезды мировой величины, связаны с Удмуртской Республикой, был умело использован библиотекарями при создании сити-квеста.

Для участия приглашались команды от 3 до 6 человек, все те, кто не равнодушен к музыкальной культуре города. В качестве мест проведения выступили муниципальные библиотеки, расположенные во всех районах города. Модератором проекта стала Елена Фанисовна Быкова. Сити-квест состоял из 3-х этапов. Сотрудниками библиотеки был разработан медиа-экскурс и интерактивная викторина по типу «Своя игра» о жизни и творчестве П. И. Чайковского. Викторина состояла из нескольких категорий вопросов, причем одна категория — «Ижевские следы семьи Чайковских» — была непосредственно связана с пребыванием семьи Чайковских в Ижевске. Примечательно, что познавательный медиа-экскурс и интерактивная игра впоследствии неоднократно использовались в качестве самостоятельного урока и были интересны как младшим школьникам, так и молодёжной аудитории. Финал представлял собой «закрытый» квест на время в ЦМБ им. Н. А. Некрасова.

Всего в нашем сити-квесте приняло участие более 80 человек, среди них учащиеся школ города, студенты Удмуртского республиканского социально-педагогического колледжа, студенты УдГУ, служащие. За финальный приз — билеты на заключительный концерт фестиваля, выступление Симфонического оркестра Мариинского театра под руководством В. Гергиева, состязалось 12 команд. Подведение итогов состоялось на торжественной церемонии, где директор Удмуртской государственной филармонии Алексей Фомин лично поздравил всех участников и наградил победителей. Следует особо отметить ту просветительскую миссию, которую несли своим участием в сити-квесте муниципальные библиотеки Ижевска. Каждый участник уже на первом этапе его прохождения узнавал тот необходимый минимум из жизни своего великого земляка, что обязан знать каждый житель Удмуртии.

Наша работа принесла нам не только большое личное удовольствие, но и была достаточно высоко оценена нашими партнерами — образовательными и культурными учреждениями города.

Яркий след в работе с молодёжной аудиторией оставила и **«Ночь заклинаний»**, организованная в рамках Всемирной акции «Ночь Гарри Поттера», объявленной организаторами акции 4 февраля 2016 г.

Почувствовать себя героями культовой книги, прогуляться по Косому переулку, пообщаться с ожившими героями книги и ненадолго стать студентами школы чародейства и волшебства изъявили желание более 300 человек. Желающие смогли принять участие в квесте «Самая тайная комната», взять уроки зельеварения у опытных чародеев, поучаствовать в мастер-классах по созданию волшебной палочки и магического оберега а также посетить «Салон предсказаний мадам Трелони».

Заработанные галеоны в викторинах и конкурсах можно было использовать в кафе «Кабанья голова», потратив их на любимые напитки и сладости волшебников, что, конечно же, пользовалось успехом у молодого поколения.

Выставка «Фантастические звери и места их обитания» также заинтересовала многих присутствующих своей оригинальностью.

Среди пришедших на «Ночь Гарри Поттера» в костюмах героев, были разыграны специальные призы. А в конце мероприятия всех ждал незабываемый бал-кошплей — «Бал всех волшебников».

Заряд магических эмоций и адреналин получили все пришедшие в этот день. Отрадно отметить, что количество участников мероприятия превзошло все наши ожидания. На «Ночь заклинаний» пришли не только юные горожане, но и наши гости из районов республики. Всего на мероприятия побывало около 300 человек, из них детей до 14 лет — 81, молодёжи — 140, взрослых — 30 человек.

Неизменной составляющей в работе с молодёжной аудиторией являются краеведческие уроки. В 2016 году история Ижевска в событиях, фактах и лицах была представлена в новом **краеведческом медиа-экскурсе «Ижевску быть!»**. Оригинальная подача материала, сочетающего важные в истории Ижевска даты в сопровождении мультимедийных роликов и фрагментов интервью знаменитых людей города, сделали наш урок интересным и запоминающимся. Вместе с нами наш краеведческий медиаэкскурс совершили более 500 молодых ижевчан, Лучшей оценкой работы стало предложение, поступившее от администрации одной из школ-партнёров — провести такие уроки-экскурсы для родителей учеников, что говорит о достойной оценке нашей работы.

2015 год также был полон ярких событий, мероприятий и встреч. Своеобразным отголоском Книжного фестиваля «Читай, Ижевск» стал Первый Ижевский Фестиваль Фантастики, проходивший с 5 по 19 декабря на различных городских площадках. Одной из главных площадок фестиваля стала библиотека им. Н.А. Некрасова. Центральными событиями фестиваля в ЦМБ им. Н. Некрасова стала пресс-конференция и незабываемая встреча с автограф-сессией для читателей города с известным писателем-фантастом Евгением Лукиным и представителем журнала фантастики и футурологии «Если» А. Желтовым и Н. Ютановым. На встрече присутствовали любители фантастики, поклонники журнала «Если», студенты Удмуртского республиканского колледжа культуры.

Ещё одна интересная встреча состоялась с молодой ижевской писательницей Евгения Ладыжец, которая пишет в жанре сказки и городского/мистического фэнтези. Во время фестивальных дней, в атмосфере иллюзии «фантастического погружения», молодёжь познакомилась с «Другие мирами» — выставкой-инсталляцией, на которой были представлены лучшие образцы постапокалиптики, киберпанка, стимпанка, городского фэнтези и др. популярных жанров фантастической литературы.

Кроме того, все желающие могли блеснуть эрудицией на медиа-викторинах: «Фэнтези-навигатор» и «Игры воображения», созданных сотрудниками отдела обслуживания. А на «десерт», настоящие знатоки альтернативных миров и отчаянные книголюбы, с удовольствием приняли участие в оригинальном квесте: «Лаборатория злобного гения», где смогли расшифровывать тайные послания, написанные симпатическими чернилами, разгадать коварные замыслы и неожиданные тайны безумного профессора. Ребята продемонстрировали блестящую подготовку к «чрезвычайным ситуациям» и отличное понимание текстов фантастической литературы. Всего в мероприятии приняли участие более 70 человек.

Одним из приоритетных направлений в работе Отдела обслуживания с молодёжной аудиторией, является информационная поддержка образовательного процесса. В 2015 году в работе по продвижению классической литературы, изучаемой в рамках учебного процесса, сотрудники Отдела обслуживания активно использовали формат поэтического батла. Инициатива, предложенная Еленой Фанисовной, нашла поддержку в лице учителей школ города. Как правило, учащимся предлагается посостязаться в знании творчества поэтов-классиков, проверить свои знания в определении стихотворных размеров, выразительном прочтении классических и современных стихов. Кроме того, ученикам предлагается угадать известные стихотворения по их прозаическому описанию, а также узнать автора по его портрету-шаржу. Наибольший интерес вызывает конкурс на создание собственного четверостишия на заданную рифму. Как правило, ответы детей оценивает компетентное жюри, состоящее из преподавателя и сотрудника библиотеки. По результатам мероприятия учитель ставит заслуженные оценки. Формат поэтического батла приобретает всё большую популярность не только среди учащихся, но и среди учителей-словесников, для которых открывается прекрасная возможность проверить срез знаний своих учеников и разнообразить формат проведения традиционного урока литературы. Поэтический батлы многократно проводились по просьбам школ города, что говорит о компетентности сотрудников отдела обслуживания, возглавляемого Еленой Фанисовной Быковой.

В год 70-летия Победы, работа по патриотическому воспитанию приобрела особую значимость и масштабность. Большим резонансом среди учащихся школ и средне — специальных учебных заведений стал урок памяти «900 дней мужества», подготовленный сотрудниками отдела обслуживания и посвященный Дню снятия блокады Ленинграда.

Урок знакомит учащихся с одним из самых трагических событий в истории Великой Отечественной войны, героической обороной Ленинграда. Исторические факты о блокадной жизни, удивительные примеры стойкости и мужества защитников города сопровождалась видео-хрониками. Атмосферу трагизма и эмоциональное напряжение помогли создать видео-фрагменты чтения военных произведений в исполнении современных актеров. Особо ценной составляющей урока стала видео-декламация стихов в исполнении «музы блокадного Ленинграда», О. Берггольц. Слушатели увидели те самые «125 блокадных грамм / С огнем и кровью пополам», услышали фрагменты Ленинградской симфонии Д. Шостаковича, узнали о судьбе Т. Савичевой. Выездные уроки мужества были проведены для учащихся школ города, учащихся средне-специальных учебных заведений.

В канун юбилея Победы сотрудниками Отдела обслуживания ЦМБ им. Некрасова была создана литературно-художественная мультимедийная композиция «Я был на той войне, которая была...». Композиция представляет собой 25-минутный видеоролик, с помощью которого происходит знакомство и приобщение молодой читательской

аудитории к творческому наследию писателей-фронтовиков, произведения которых объединены темой героического подвига и духовной стойкости русского народа.

В основу сюжета мультимедийной композиции положены произведения писателей-фронтовиков, отражающие их личный военный опыт и жизненные испытания. Среди них повести: «А зори здесь тихие» и «В списках не значился» Б. Васильева, военная лирика Б. Окуджавы и Ю. Друниной, «Горячий снег» Ю. Бондарева, «Это мы, Господи!» К. Воробьева, военные повести В. Быкова и В. Астафьева. Логическим продолжением разговора о военной классике, стало обращение к творчеству современных писателей. По сюжетам самых захватывающих книг новой военной прозы, как российской, так и зарубежной, сотрудниками Отдела обслуживания Центральной муниципальной библиотеки был подготовлен медиа-обзор литературы «Великая Отечественная война: взгляд из 21 века», знакомящий с творчеством современных писателей.

Всего на наших уроках побывало около тысячи молодых ижевчан. Работа по патриотическому воспитанию подрастающего поколения продолжается и является одной из приоритетных.

Традиционными для библиотеки стали акции, посвящённые Дню российского студенчества, Дню города, Дню российского флага, Неделя подростка, Неделя краеведения, и многие другие. Особое место в продвижении книги и чтения среди горожан занял Книжный фестиваль «Читай, Ижевск!». Постоянно расширяется круг партнёров Отдела обслуживания и ЦМБ им. Н. А. Некрасова в целом: наряду с образовательными и культурными учреждениями города, в числе партнёров Министерство по делам молодёжи УР, Министерство национальной политики УР, Удмуртская государственная филармония, Комплексные центры социального обслуживания населения города, Удмуртский социально-реабилитационный центр. Неуклонно растёт число удалённых пользователей, в том числе в передвижных пунктах выдачи. Сотрудники отдела, возглавляемого Еленой Фанисовной, находятся в постоянном поиске новых творческих идей, замыслов и готовы к их воплощению.