

Людмила Александровна Косенкова,
участник IV Всероссийского конкурса
«Библиотекарь года — 2016»

Эссе Библиотека будущего

Трудно переоценить роль библиотеки в развитии подрастающего поколения. Нравственное, эстетическое и, конечно же, интеллектуальное развитие детей и подростков напрямую связано с получаемой ими духовной пищей. Литература играет огромную роль в социализации личности, она питает ум и воображение ребенка, открывая ему новые миры, образы и модели поведения, являясь мощным средством его развития.

Как же обстоит дело с детским и подростковым чтением в век Интернета? В современном мире для большинства взрослых и детей компьютер и телевизор стоят на первом месте. Сегодня в библиотеках читателей вполонину меньше, чем, например, двадцать лет назад. У нынешних детей «кликное» мышление. Раз нажал на клавишу и получил то, что надо, ответы на любые вопросы.

Современные библиотеки сталкиваются с большими проблемами привлечения читателей. Библиотекари применяют новые формы работы, проводят немислимые мероприятия с применением современной техники и технологий.

В 2014 году в Симферопольской районной детской библиотеке был открыт Интернет-центр с новыми компьютерами и доступом во всемирную сеть. Как же мы все обрадовались, я говорю о коллективе, когда после написания очередного проекта, нам сообщили, что в библиотеку едут пять новеньких компьютеров. Но еще больше рады этому событию были наши читатели. Восторгу их не было предела. Толпы, да-да именно толпы, новых пользователей ринулись в библиотеку.

Но так ли все хорошо, как кажется на первый взгляд? Да, появились новые читатели в формулярах, увеличилась библиотечная посещаемость. Однако, библиотекари стали замечать, что некоторых детей все меньше и меньше стали интересовать обычные книги и журналы, им проще воспользоваться быстрой помощью Google или других поисковых систем для того, чтобы выполнить домашнее задание, написать реферат или подготовиться к контрольной работе. Подростки не хотят больше читать обычные книги, им проще пробежать взглядом по сокращенному варианту, который можно найти в интернете. Дети перестали играть в настольные игры или просто общаться в читальном зале со своими сверстниками, они лучше зайдут в социальные сети, лайкнут фото друга, с которым видятся каждый день, пригласят его в чат. Дети, как будто, есть в библиотеке, но их и нет. Живое, интересное общение стали заменять виртуальным.

И вот тут-то библиотекари и забили тревогу. Современные гаджеты, техника, виртуальное общение — все это, конечно, хорошо, но в меру. Как же сделать так, чтобы вытянуть ребенка из сети? А если не получается, то как обезопасить еще неокрепшую юную психику от ненужной информации? Первое, что решено было сделать — это проводить уроки компьютерной грамотности. В игровой форме детям разъяснялось, что можно делать в интернете, а что нельзя.

Но направить ребенка — это только половина поставленной задачи. Как назад вернуть его к чтению? И вот тут-то на помощь пришли театрализованные мероприятия, которые в последние годы стали визитной карточкой детской библиотеки и пользуются

большой популярностью среди жителей нашего поселка. Такие сказочные герои как Баба-Яга, Карлсон, Василиса Премудрая, Черепаха Тортила, Лиса Алиса и Кот Базилио уже стали любимы не только детьми, но и их родителями. А библиотекарей, которые играют эти прекрасные роли, жители поселка узнают на улице и выражают им свое восхищение.

В помощь привлекли и взрослых. Любой родитель может прийти в библиотеку со своим чадом и совместно интересно провести время. Именно для таких семей в Симферопольской районной детской библиотеке был создан семейный клуб «Скатерть самобранка». Ежемесячно среди его участников проводятся литературные мероприятия, а желающих вступить в клуб становится все больше.

А для тех детей, которые считают себя современными, активными, прогрессивными мы предложили участвовать в инновационных библиотечных мероприятиях. Так, например, к Фестивалю книги, который прошел в нашем поселке, были подготовлены два флешмоба.

Все началось еще на территории Детской библиотеки. Библиотекари переоделись в костюмы сказочных героев, дети взяли в руки плакаты, рекламную продукцию и пошли по улицам поселка Гвардейское к Центральной библиотеке, где состоялось главное торжество. Герои сказки «Золотой ключик» — Кот Базилио, Черепаха Тортила и Буратино были главными заводилами флешмоба «По дороге в библиотеку». Они выкрикивали библиотечные слоганы, а дети дружно за ними повторяли. На всем пути праздничного шествия встречались жители поселка, которые с интересом наблюдали за происходящим. Всем прохожим раздавали буклеты и закладки с рекламой библиотеки. А музыкальное сопровождение обеспечил Кот Базилио. В руках он нес большой барабан, по которому бил в течение всего пути. Так празднично читатели и библиотекари подошли к площади перед Центральной библиотекой.

Еще один флешмоб под названием «Люблю свою библиотеку» готовился не одну неделю и стал открытием Фестиваля книги. Его смысл заключался в том, чтобы показать разнообразие библиотечных мероприятий, прорекламировать книгу и чтение, а также поделиться талантами юных читателей. На протяжении 8 минут читатели разного возраста под музыкальное сопровождение танцевали свой кусочек общего библиотечного номера.

Можно написать еще много о современной библиотеке и библиотекарях. Я думаю, что каждый библиотечный специалист, сможет поделиться своим секретом привлечения читателей. Но самое главное, надеюсь, что в будущем библиотека не превратится в «большой немислимый космический корабль с множеством техники и роботами вместо библиотекарей». Именно такой хотел бы видеть библиотеку один из наших читателей. Все-таки человеческое тепло, искренняя улыбка, запах бумажной книги — многое значат и не сдадут своих позиций перед грудой холодного металла.