

**Любовь Сергеевна Боровая,  
участник IV Всероссийского конкурса  
«Библиотекарь года — 2016»**

### **Библиотека будущего**

Я работаю в Центральной детской библиотеке ст. Ленинградской почти шесть лет. Как сейчас помню тот день, который навсегда изменил мое представление о библиотеке. Мой первый рабочий день. Тогда я была совсем юной, еще неопытной девчонкой, не имела никакого представления о своей будущей работе. «Что там такого сложного? Сиди на стульчике, да книжки выдавай», — самонадеянно решила я. Как же я ошибалась. К сожалению, многие до сих пор так и думают. Надеюсь, что в ближайшем будущем этот стереотип будет разрушен, и каждый будет иметь достоверное представление об этой непростой и очень интересной профессии.

«Почему же ты работаешь библиотекарем?! Ведь это совсем не престижно!» — в голос твердят родные и знакомые. Ответ на этот вопрос очень прост. Я очень люблю читать. С самого детства я поглощала книги в таком количестве, что мама просто не успевал их покупать. Поэтому мы были частыми гостями в библиотеке, с ее уютной обстановкой и стеллажами, заставленными книгами на любой вкус. Открывая книгу, я никогда не задумывалась, подходит ли она мне по возрасту или нет. Уже в третьем классе я увлеклась творчеством А. К. Дойла. Его знаменитые произведения «Затерянный мир» и «Приключения Шерлока Холмса» были зачитаны мною до дыр. В пятом классе я открыла для себя мистический роман Михаила Булгакова «Мастер и Маргарита». А такие гениальные произведения классиков, как «Преступление и наказание» Ф. М. Достоевского, «Обломов» И. А. Гончарова, «Тихий Дон» М. А. Шолохова для меня не занудная школьная программа, а бестселлеры своего времени.

Думаю, именно беззаветная любовь к книгам помогла мне определиться с профессией. С первых дней своей работы я окунулась в нее с головой, прислушиваясь к советам своих коллег, опытных наставников. Со временем я пришла к выводу, что быть библиотекарем — непростая, но в то же время творческая и интересная работа. Я увлеклась процессом подготовки и проведением мероприятий для ребят, приходящих в библиотеку. С большим удовольствием рассказываю им о последних книжных новинках, даю советы наиболее интересных, с моей точки зрения, произведениях, а затем обмениваюсь с читателями впечатлениями от прочитанных ими книг.

Я могу смело утверждать, что хорошее знание фонда в нашей работе — это только половина успеха. Библиотекарь должен стать для своего читателя другом и товарищем, способным поднять настроение умело подобранный книгой. Атмосфера, царящая в библиотеке, всегда должна быть теплой, дружественной и непринужденной.

Большое значение для юного читателя имеет его первая встреча с библиотекарем. Умело проведенная экскурсия и знакомство с разнообразием книжного фонда обязательно ему запомнится. Я считаю, что своих читателей нужно удивлять, учитывая их индивидуальные и возрастные интересы. Моя библиотека — самое подходящее место для чудес и новых открытий. Именно от первого знакомства с книжным богатством зависит, придет ли ребенок в библиотеку еще раз? Станет ли активным читателем? Какими книгами он будет интересоваться?

С самого маленького возраста у ребенка закладывается любовь к книге, которая побуждает его не расставаться с ней на протяжении всей своей жизни. Ни зной, ни холод

не могут остановить такого книголюба. Такие читатели — настоящая редкость и находка для библиотекаря. Поэтому работа с читателями должна начинаться еще до их рождения. Необходимо проводить будущим мамам обзоры книжных новинок и знакомить их с услугами библиотеки. Благодаря таким встречам у них будет формироваться сознание важности развития малыша с первых дней жизни, а соответственно возникнет потребность в обращении с книгами.

За годы своей работы я видела разных читателей: и любящих читать, и старающихся избежать чтения всеми силами. Однако все они, хотя бы раз в своей жизни, приходили в библиотеку. И совсем неважно, читают они для души или же берут на дом книги из обязательного списка школьной литературы. «Вовремя прочитанная книга — огромная удача. Она способна изменить жизнь, как ее не изменит лучший друг или наставник. И навеки запомнится в качестве самого главного учителя», — так говорил писатель Петр Андреевич Павленко.

Вся проводимая мною работа нацелена не на краткосрочный эффект фейерверка, когда интерес вспыхнул и погас, а на поиск новых форм и методов воздействия на потенциального читателя. Завоевать доверие трудно, но удержать его бывает еще трудней. И здесь самой важной составляющей является способность творчески мыслить и постоянно искать новые оригинальные ходы, оставаться привлекательными для тех, кого хотим видеть в библиотеке и от кого ждем помощи! Главное — быть на слуху!

В нашей библиотеке делается все, чтобы привлечь новых читателей. Такие масштабные мероприятия, как «Библионочь», «Неделя детской юношеской книги», «Ночь искусств», «Цветные бульвары» — это эффективное средство по информированию читателя о широте предоставляемых услуг и созданию положительного имиджа библиотеки. Современная библиотека — это не только учреждение, в котором выдают книги, но и место, которое объединяет людей, дает им возможность рассказать о себе, о своих интересах, проявить свои таланты. Активные читатели с интересом участвуют в различных творческих конкурсах краевого и всероссийского масштабов, занимают призовые места: пишут рассказы, сочиняют и декламируют стихи, занимаются изобразительным искусством, изготавливают поделки. Тем самым, наша библиотека становится своеобразной площадкой для творческого самовыражения пользователей.

Привлекательна идея сотрудничества телевидения, СМИ и библиотек. Регулярные передачи и статьи в газетах, в которых библиотекарь рассказывает о книжных новинках, будут способствовать активизации читательского интереса. Еще одним средством для поддержания позитивного отношения к библиотечному делу и формирования мнения у читательской аудитории библиотеки являются социальные сети. Данный «инструмент» библиотекари должны использовать в своей работе. С помощью новостной ленты и постоянных рубрик я могу рассказать о своей работе и познакомить удаленных пользователей с книжными новинками.

Каждому человеку, будь то ребенок или взрослый, будет приятно находиться в библиотеке, имеющей комфортную зону отдыха, предназначенную для чтения, приятного общения и обсуждения прочитанных книг. Переступив порог библиотеки, пользователь должен оказаться в безопасном пространстве, наполненном светом, добром и атмосферой, располагающей к общению. Для меня библиотека будущего — это сокровищница человеческих знаний, центр информации. Сколько бы лет не прошло, и как бы ни изменился мир, я верю — библиотека останется главным центром культуры и просвещения!