

**Наталья Борисовна Курушина,  
участник IV Всероссийского конкурса  
«Библиотекарь года — 2016»**

## **Библиотека будущего**

У нас говорят: «Всё идёт из семьи...». Человек черпает свои силы в семье, ведёт образ жизни, какой ведёт его семья и во всём копирует своих родителей, бабушек, дедушек. Я с этим полностью согласна. Так уж случилось, что родилась я и выросла в читающей семье. С младенчества росла на сказках Пушкина и повестях Гоголя. Ну, представьте себе, когда пятилетней девочке, отец на ночь читает не русские народные сказки и Чуковского с Михалковым, а «Тараса Бульбу» Гоголя или «Вечер накануне Ивана Купала», хотя были и сказки, и стихи Барто, и всё, что необходимо всем маленьким детям.

Особое место в моей жизни занимает библиотека. И первой моей библиотекой была именно Анненковская сельская библиотека, та самая, заведующей которой я работаю уже более десяти лет. Та самая, которая образовалась в нашем селе ещё при барине Андрее Дмитриевиче Анненкове в далёком 1899 году и та самая, библиотекарем в которой работала моя бабушка Николаева (Ковеленова) Нина Александровна в 1937—1939 годах, а потом и в 1945 году. Я помню, с каким благоговением я входила в этот дивный сельский книжный храм. В детстве я была читающим ребёнком, и это сразу поняла заведующая Анненковской сельской библиотекой Мария Ивановна Новикова. Это она познакомила меня с Солнышкиным Виталием Коржикова, с мушкетёрами Александра Дюма, а позже и с самим узником замка Иф. И потом было огромное количество книг.

Приезжая из военного сибирского городка, где служил мой отец, в родное село Анненково Лесное, первым делом всей семьёй шли в родную сельскую библиотеку, где нас встречали, как родных, где родители вели неспешный разговор с библиотекарем и просматривали и брали почитать последние новинки, поступившие в библиотеку. А для ребёнка здесь был настоящий рай из детской периодики. Помните: «Весёлые картинки», «Мурзилка», сатирический журнал «Крокодил»? И каждый из нас находил доля себя что-то своё.

Мне хочется на воображаемой машине времени провести экскурс из прошлого через настоящее в будущее нашей сельской библиотеки. Итак, вперёд, назад в прошлое!

Наша первая Анненковская сельская библиотека-читальня была расположена в здании сельской управы, открыта 8 апреля 1899 года. Библиотека была открыта по инициативе земского начальника Первого участка М. Д. Гельшерта. Библиотека бесплатная, народная. Помещалась в волостном управлении, здание до сих пор сохранилось, заведовал сам управляющий. А книги выдавал Владимир Эдуардович Красовский. Библиотека работала в четверг, субботу и воскресенье с 10-00 до 12-00. Летом читатели не обслуживались. В 1899 году в фонде 251 книга, в 1900 приобретено ещё 355 книг, в 1901 году фонд пополнился на 36 книг. Выписывается много журналов. Читателей до 15 лет — 200, от 15 и старше — 274. Библиотека обслуживает и население близлежащих сёл. Потом библиотека была в другом старинном здании, где располагался сельский совет. С пятидесятых годов и до 1984 года Анненковская библиотека располагалась в уютном старом сельском клубе. Именно там я и мои родители и проводили свободные часы наедине с любимыми литературными героями. А потом построили новый Дом культуры. Было это в 1984 году. И Анненковская сельская

библиотека перебралась на второй этаж нового современного очага культуры и досуга. Приняла новую библиотеку моя предшественница Надежда Андреевна Нефёдова.

А в 1990 году судьба вернула меня на постоянное место жительства в родное село Анненково и ни куда-нибудь, а заведовать сельским очагом культуры — СДК. С Надеждой Андреевной мы сразу подружились, и я вновь и вновь приходила на встречу с любимыми книгами в уже обновлённую, современную библиотеку. Лихие «девяностые» и начало «нулевых» годов наложили свой уродливый отпечаток на многие сельские очаги культуры и библиотеки. Если в это время повсеместно уничтожались колхозы и совхозы, на балансе которых находились здания учреждений культуры, то что уж и говорить о последних? Беда не обошла стороной и наш некогда процветающий совхоз «Чуфаровский». В первую очередь разобрали, распилили и уничтожили котельную, которая обогревала Дом культуры с библиотекой, саму контору совхоза, которая находилась в бывшем барской доме, детский сад, аптеку и больницу и ещё несколько жилых домов.

Так началась эпоха ледяных клубов и библиотек. Отключали электроэнергию за неуплату, задерживали и сокращали зарплату работникам культуры, перестали выделять деньги на текущие ремонты. А у нас, где тонко, там и рвётся. Потекла крыша. Сырость и холод сделали своё дело. Заболела и умерла от рака заведующая библиотекой и, когда совсем сократили должность заведующего сельским СДК, мне пришлось принять нашу библиотеку. Досталось мне незавидное наследство. Стены ещё нестарого здания покрыты плесенью. С потолка на книги текла вода. Книжный фонд нужно было спасать. В это самое время повсеместно началась так называемая оптимизация. Под одну крышу переводились несколько учреждений соцкультбыта. Так случилось и с нашей сельской библиотекой. Спасая ценнейший книжный фонд, мы вынуждены были оставить наш очаг культуры и переселиться в один класс Анненковской средней школы. Чтобы разместить в одном классе весь книжный фонд, мы были вынуждены списать всю устаревшую литературу. Была проведена огромная работа по списанию, переезду и устройству на новом месте. Так началась моя новая профессиональная жизнь в своей любимой библиотеке. Я на ходу начала осваивать эту профессию, учиться работать у других, более опытных библиотекарей. Большую помощь в этом мне оказал районный методический кабинет, работники Майнской районной библиотеки, работники областной библиотеки им. Ленина.

Я сейчас — на своем месте. В своей работе мне нравится абсолютно всё. Я люблю свою библиотеку, люблю своих читателей, не могу жить без проказников-первоклашек, которые каждую перемену буквально осаждают свою любимую библиотеку.

Мне очень нравится узнавать что-то новое в области профессии. Очень нравятся новые формы работы — квесты, арт-проекты, флешмобы.

Очень радостно, что нам удалось выиграть грант в 100 тысяч рублей, ведь на эти деньги мы преобразили сельскую библиотеку до неузнаваемости. Даже видавшие виды горожане, посещая нашу библиотеку, удивляются. Не в каждой городской библиотеке встретишь такую современную мебель, телевизор, акустическую аппаратуру, современную библиотечную кафедру, компьютер с интернетом, телефон и цветной принтер, новый цифровой фотоаппарат, современные жалюзи на окнах, которые спасают от солнца в жару и книги, и самих читателей. Услуги же самой библиотеки гораздо расширились. Здесь можно не только взять книгу, познакомиться с книжно-иллюстративной выставкой или принять участие в том или ином мероприятии. В сельскую библиотеку обращаются жители села для того, чтобы

зарегистрироваться на портале Госуслуги, купить железнодорожный билет на сайте РЖД онлайн, записаться к врачу на портале Доктор 73, оплатить услуги ЖКХ, Интернет. Наши читатели могут пользоваться материалами Национальной электронной библиотека и Лит Рес.

Что же дальше? Попробуем на нашей машине времени переместиться в будущее нашей сельской библиотеки. Будущее неразрывно связано с прошлым. Поэтому было бы справедливым, чтобы наша библиотека продолжила своё существование там, где она и появилась. Это пустующее здание, наше культурное наследие, которое молча ждёт своего бесславного конца, как это случилось с нашей барской усадьбой, которая сгорела без присмотра бывших властей в 2004 году.

Здание есть, но много препятствий для реализации моей мечты. Конечно же, всё упирается в деньги, которых попросту у нашего поселения нет и никогда не будет. Но... Давайте помечтаем! Нам нужен инвестор, но не такой инвестор, который ждёт быстрой прибыли от вложенного капитала, а меценат. Человек или группа лиц, которые вкладывают свои деньги для сохранения нашего культурного наследия. Ведь разместив сельскую библиотеку в старинном здании сельской управы, мы не только сохраняем культурный объект, мы создаем место для культурного развития и времяпрепровождения всего сельского населения. Здесь места хватит и для детского, и для взрослого абонемента, и для читального зала, и для хранилища, и для музея, и даже для схода граждан. Здесь можно проводить и встречи, и конференции, и концерты, и работу областного и районного агитпоездов, да многое другое. Очень удачное местоположение здания позволит привлечь более взрослое население в библиотеку. Ведь мимо этого здания люди идут в больницу и администрацию, в магазины и на почту. Это самый центр старинного русского села, история которого уходит аж в далёкий 1698 год. Русский народ сыр не хлебом единым. Ему всегда нужна была духовная пища. Никакой интернет и никакие гаджеты не заменят нам книгу в руках. Ведь книга — это величайшее изобретение человечества. Очень хочется, чтобы книга жила как можно дольше. Современный человек постепенно вытеснил книгу из своего дома. Редко в каком современном доме или квартире можно увидеть книжный шкаф, забитый книгами. Так пусть книги останутся хотя бы в библиотеках, а в сельских библиотеках — в особенности.

Ведь пока жива в селе школа и библиотека — село живо. И пусть духовным храмом для человека будет библиотека. Библиотека будущего.