

Алена Борисовна Никитина,
участник IV Всероссийского конкурса
«Библиотекарь года — 2016»

«Библиотека будущего»

Эссе

Проходят годы, меняется жизнь, меняется библиотека. А что является толчком к изменению в библиотечной работе? В настоящее время изменяются потребности и запросы современных читателей: усовершенствование материально-технической базы, увеличение в фонде количества книг современных писателей, изменение форм и тематик мероприятий и др. Поэтому библиотеки трансформируются в многофункциональные центры. Однако не все библиотеки полностью перешли на новый уровень работы. Тем не менее, процесс преобразования еще не закончен и многих еще интересует вопрос «Какова же она, библиотека будущего? Что еще ее ждет, какие изменения?».

Я представляю библиотеку будущего так: она должна привлекать читателя не только своей деятельностью, но и внешним и внутренним убранством помещения. Каждый читатель с большим удовольствием будет посещать библиотеку, если в ней будет новая, красивая, удобная мебель. В будущем библиотекам необходимы трансформируемые пространства с мобильной мебелью, которую легко можно подвинуть и переставить в зависимости от вида мероприятия или поделить на зоны: уютные чиллауты для спокойного чтения, мини-кинозал, конференц-зал, детская игровая зона и т.д. На фасаде библиотеки можно разместить литературную инфографику.

Все нововведения найдут свое отражение и в работе с детьми. Сейчас все большую популярность набирают квест-комнаты (Quest Room). Я бы хотела, чтобы в будущем у библиотек появились свои литературные голографические квест-комнаты. С помощью голограммы будет создаваться интерьер комнаты, который будет максимально приближен к тому, что описан в книге, а также будет возможным создать персонажей. Все загадки, головоломки и страшилки будут связаны с сюжетом книги. Т.е. не зная текста произведения, справиться с головоломками будет не так-то просто. Такая визуальность позволит сделать квест интересным и необычным.

Для тех, кто не любит компьютерные технологии, можно будет предложить стать участником ретро-клуба. В нем будут представлены настольные литературные игры «Roll and Move» (бросай и двигай) или литературные игры по мотивам популярной игры «Мафия» (например в детективном жанре по книгам А.К. Дойля или Агаты Кристи), диафильмы, микропроцессорные игры серии «Электроника», «Тетрис», виниловые пластинки, которые можно прослушать и т.д. Настолько ли легко напечатать текст на печатной машинке, предварительно заправив в каретку лист бумаги, как это делает сегодня любой первоклассник, отправляя смс-сообщения? В этом можно будет убедиться на собственном опыте, и даже посоревноваться в скорописи на печатных машинках с друзьями. Все это позволит окунуться в атмосферу забытого прошлого.

Для привлечения интереса к чтению можно совместно с городским таксопарком организовать «Литературное такси». Смысл такого проекта заключается в том, что можно будет воспользоваться услугами такси и бесплатно отправиться в любую точку города. Платой за проезд будут служить правильные ответы на литературную викторину, вопросы которой будут задаваться в течение поездки.

Для наших гостей — больших и маленьких — книги будут оживать. Из-под книжной обложки может раздаться тихая мелодия или залихватская песня, крик петуха и завывание снежной вьюги. Порой из книг можно будет достать самые неожиданные предметы — от резинового утенка до золотого ключика. Дети получат возможность прикоснуться к сказке в прямом смысле слова. А после чтения можно будет предложить отправиться на чаепитие к Шляпнику, приготовить пирог по рецепту ослика Мафина, собрать собственный автомобиль, как это сделали Винтик и Шпунтик или просто пошалить, как веселый Карлсон. И каждый — будь то малыш или подросток — побывав в мире Эмоций, которые дарит книга, обязательно полюбит читать.

Уверена, что в любой библиотеке есть талантливые читатели. А если эти читатели являются поклонниками каких-то определенных жанров или отдельных произведений, то можно предложить им самим сочинить продолжение понравившейся книги. Такой вид творчества называется фанфикшн. Фикрайтеры могут организовать на базе библиотеки собственный фанфикшн-клуб, а библиотекари могут помочь им в создании фанфиков. Данные работы можно будет предложить прочитать всем желающим. А также читатели сами смогут создавать литературные комиксы и мангу.

В будущем библиотеки будут активно использовать QR-коды в своей работе. Коды будут нанесены на визитки, и читатель с помощью своего смартфона сможет легко перейти на сайт библиотеки, также можно будет открыть книгу и, просканировав код, узнать биографию автора или прочитать аннотацию. А еще в библиотеках будущего появятся свои QR-библиотеки. Поскольку сейчас молодежь предпочитает читать электронные книги, предложите им стать читателем такой библиотеки. По такому коду они легко пройдут на сайт электронной библиотеки и смогут прочитать книгу. Такие «электронные читалки» будут актуальны для библиотек, у которых фонд укомплектован недостаточно.

В век информационных технологий можно создать программное обеспечение или приложение для смартфона «Читай-Покупай»: такая программа предусматривает накапливание виртуальной валюты «Book-клик» для дальнейшей покупки литературы в книжном магазине. «Book-клик» получают за прочтение книг: чем больше объем произведения, тем больше номинал «Book-клика». Такая возможность позволяет библиотеке наладить партнерские отношения с книжными магазинами и издательствами.

Я уверена, что такая библиотека займет достойное место в социокультурном пространстве города. И мы постараемся сделать все возможное для этого.