

Елена Ивановна Курашкина,
участник IV Всероссийского конкурса
«Библиотекарь года — 2016»

Библиотека будущего Эссе

С детского возраста и на протяжении всей жизни книги являются нашими верными и постоянными спутниками. Без книг невозможно получить образование, профессию, повысить уровень знаний, расширить кругозор... Будучи школьниками или студентами, работающими или пенсионерами — мы являемся читателями библиотек.

Библиотека встречает нас уютом, тишиной читального зала, задумчивыми взглядами писателей, сквозь время смотрящими на нас с портретов, особым запахом книг — безмолвных хранителей бесценного духовного богатства, веками накопленного человечеством.

Перешагнув порог библиотеки, мы вовлекаемся в особый мир — мир литературы, в котором время, как будто останавливается. Но время не стоит на месте. Оно идёт и всё меняется. Вместе с тем меняются и совершенствуются библиотеки. Создаются библиотечные сайты, электронные каталоги и журналы, мобильные библиотеки, позволяющие читать литературу с электронных носителей, решая тем самым проблему отсутствия конкретной книги или недостаточность экземпляров.

В деревнях и сёлах становится всё больше модельных библиотек, оснащённых современным оборудованием, новыми изданиями, что значительно расширяет возможности работы библиотекарей, и делает библиотеки более привлекательными для читателей.

Думается, что не за горами то время, когда в каждой, даже самой маленькой деревенской библиотеке, будет подключен интернет. С приходом электронных технологий многое должно измениться — дневник библиотеки, читательские формуляры и картотеки станут электронными, а ведение электронных каталогов значительно упростит и ускорит трудоёмкий процесс проверки книжного фонда. В каждой библиотеке будет официальный сайт, на котором разместится информация о деятельности библиотеки: проведённых и предстоящих мероприятиях, поступлениях новых книг и периодических изданий, выставках, материалах издательской деятельности библиотеки, появятся электронные книги. Безусловно, они позволят значительно усовершенствовать работу библиотеки.

Но иногда я задаюсь вопросом, не получится ли так, что у людей отпадёт необходимость приходить в библиотеку, ведь нужную информацию можно будет получить, не выходя из дома. Размышляя над этим вопросом, думаю, что этого не произойдёт, потому что библиотека останется тем местом, где можно будет совершенно бесплатно получить нужную литературу, посетить мероприятия, узнать что-то новое и интересное, встретиться с творческими людьми, раскрыть и выразить себя, найти единомышленников, поделиться впечатлениями, почувствовать дружескую атмосферу. И в этом главная роль останется за библиотекарем, который будет являться им, библиотекарем, и по профессии и по образу жизни — любящим книгу и много знающим, увлечённым чтением и способным увлечь им других. Особенно детей и подростков, ведь для юного читателя очень важно не затеряться в огромном океане литературы и выбрать правильный курс. И не интернет, а именно библиотекарь, являясь руководителем детского

чтения, поможет не сбиться с этого курса, ведь каждый раз, открывая книгу, маленький читатель открывает мир и каким он вырастет, какими нравственными качествами будет обладать, во многом зависит и от того, какие книги читал он в детстве.

Библиотеку, в которой я работаю, в будущем вижу в новом, просторном и красивом здании с современной мебелью, оборудованной современной техникой. В ней будет собран большой фонд литературы по разным направлениям. Это будет территория чтения, творчества и общения. Здесь будут работать любительские объединения, читательские клубы и кружки по интересам; проходить встречи с поэтами и писателями, художниками и композиторами.

Наряду с читальным залом, в библиотеке будет организован аудиозал, где читатель, сидя в удобном кресле, сможет прослушать аудиоверсии художественных произведений в авторском или актёрском прочтении, музыкальные произведения. Будет работать и кинозал, где посетители смогут посмотреть как экранизацию нового нашумевшего романа современного российского или зарубежного автора, так и фильмы по произведениям писателей-классиков.

В библиотеку с удовольствием будут приходить дети. Выбрав интересные и познавательные книги, они смогут увлекательно провести время в «Зале книжных героев». Там маленькие читатели повстречаются с интерактивными литературными персонажами, с которыми можно будет поиграть, вместе почитать книгу и даже выучить стихотворение к школьному уроку. По залу будет ходить Учёный Кот, петь детям песни и рассказывать сказки. «Зал книжных героев» будет любимым местом юных читателей.

Перед фасадом библиотеки моей мечты будет стоять большой корабль-парусник — ведь мы живём в Кораблинском районе. Во время летних каникул на корабле будут проходить мероприятия летнего читального зала для детей. А белые развевающиеся паруса, как бы понесут всех, кто на его борту — вперёд, к знаниям и победам!

Разумеется, что в такой библиотеке будет работать не один библиотекарь, а на взрослом абонементе будет находиться ещё и робот-библиотекарь, информирующий читателей о юбилейных датах и новых событиях библиотечной и литературной жизни. Робот-библиотекарь будет являться превосходной альтернативой информационных стендов. Возможно, что он будет в образе известного русского писателя, баснописца Ивана Андреевича Крылова, потому, как нам известно, Иван Андреевич был библиотекарем и тридцать лет прослужил в Петербургской Публичной библиотеке. По желанию читателей «Крылов» прочитает и свои басни.

Библиотека станет настоящим украшением деревни и предметом гордости жителей. Для них она, как и прежде будет общим домом, куда можно приходить в любое время и в любом возрасте. А большие окна будущей библиотеки до позднего вечера будут светить своим тёплым уютным светом, приглашая читателей, которым здесь всегда будут рады.

Но сколько бы ни прошло времени, и как бы не поменялась библиотека в своём развитии, она по-прежнему, обеспечивая открытый доступ читателям к информации, останется главным культурным, образовательным и досуговым центром, во всяком случае, на селе. И, несмотря на происходящие перемены, главной в библиотеке всё же останется настоящая Книга — «великое творение человеческого гения», вечная Книга, которую можно будет взять в руки, листая, услышать шёпот её страниц, почувствовать особый книжный запах. А откладывая, положить закладку между листами, чтобы спустя какое-то время, снова её открыть и продолжить чтение.