

**Ирина Юрьевна Гредасова,
участник IV Всероссийского конкурса
«Библиотекарь года — 2016»**

Библиотека будущего

Когда на ознакомительной экскурсии по нашей библиотеке я задаю вопрос школьникам, сколько библиотек в нашем городе и прошу их назвать, меня всегда поражает реакция детей. Начинается перечисление городских библиотек, называется их число, местоположение. Надо сказать, что наш город небольшой, население его чуть больше 100 тыс. человек, и библиотеки у всех на виду — Национальная им. А. С. Пушкина, республиканская детская им. К. Чуковского, библиотеки-филиалы Централизованной библиотечной системы (9 библиотек), есть еще специализированная библиотека для слепых, о которой дети в большинстве своем ничего не знают. Поэтому, быстро посчитав примерное количество, дети с уверенностью выдают цифры от 8 до 10. И тут следует та самая реакция, когда я говорю, что в нашем городе несколько тысяч библиотек — это и удивление, и недоверие, и постепенное осознание масштабов. Вместе мы начинаем перечислять: школьные библиотеки, библиотеки учреждений, музейные библиотеки, кафе-читальня, общественные и уличные библиотеки, и, конечно же, личные домашние библиотечки, которые есть практически в каждой семье.

Книги и библиотеки рядом со мной в течение всей жизни — сначала наша домашняя библиотека, где есть книги для родителей и мои, потом моя личная библиотека, потом — вояж по библиотекам города, я была записана во все, начиная с пяти лет и по сей день. Так повернулась моя жизнь, что, большую часть ее проводя с читательской стороны кафедры выдачи книг, в конце концов я работаю в месте своей мечты — в библиотеке.

Конечно, нельзя сравнивать современные модернизированные библиотеки центральной России с нашими традиционными небольшими городскими библиотеками — в первую очередь по наполненности фондов, что грустно, но от этого само понятие «библиотека» не меняет своего смысла.

Библиотеки были всегда, и я не представляю себе будущего без них, ведь это будет очень ущербное будущее, несмотря на все последние достижения науки и техники. Должно быть в жизни людей что-то непреходящее, постоянное, место, где можно отдохнуть от бега времени, погрузиться в историю, приобщиться к последним новостям и событиям окружающего мира. Конечно, вы можете сказать, что сейчас, при новейших технических средствах связи и коммуникаций, можно найти информацию обо всем и обо всех и без библиотек. А вот и нет! Сегодня студентов-библиотекарей в первую очередь учат профессионально ориентироваться в огромном, бесконечном информационном пространстве, быть помощником и наставником в обучении, воспитании, в жизни и творчестве. Это, конечно, хорошо — компьютеры в библиотеке, всевозможные технические новинки (принтеры, сканеры, факсы, Интернет и т.д.), модельные стандарты, новые программы... Но нельзя забывать, что это — просто технические средства для облегчения работы библиотекаря, ставящие эту работу на качественно новый, лучший уровень, но не меняющие саму суть нашей работы — собирать, классифицировать, обрабатывать, систематизировать, сохранять и передавать знания.

Нам нельзя терять читателей, которых сейчас в профессиональной литературе все чаще называют пользователями, тех людей, ради которых и создаются банки и базы данных, информационные центры, модернизируются здания и помещения библиотек, создаются справочные системы, так как получение знаний как раз и идет посредством

чтения, а не пользования библиотекой. Это как в гастрономии — есть гурманы и есть посетители столовых, и в этом, в принципе, нет ничего плохого. Но для того, чтобы стать гурманом, нужно досконально разбираться в интересующем тебя предмете, приучать себя к культуре восприятия, выполнять правила и следовать традициям, уметь разбираться в предмете и уметь его оценить. Так и с чтением — для того, чтобы стать читателем, нужно учиться, для этого и нужны библиотекари и библиотеки.

Не секрет, что поколение 90-х — потерянное для библиотек поколение, в трудное переломное для России время люди переставали читать, пытаясь выжить, на чтение не хватало ни времени, ни сил, но сейчас подрастает следующее поколение, и мы всеми средствами и способами должны стараться не упустить его. В первую очередь это должно идти от государства — нельзя передавать библиотеки в ведение местных властей, поддержка и модернизация, комплектование и управление должны быть централизованы, конечно, с учетом профиля библиотеки. Обслуживание в любой библиотеке должно быть бесплатным, вообще все библиотеки должны быть бесплатными, нельзя делать библиотеки очередными коммерческими структурами, где сотрудники изо всех сил пытаются заработать на читателях деньги, и на образование и воспитание читателей-гурманов у них уже не остается времени.

Чтение художественной литературы делает человека разумным, развивает его способности к анализу и синтезу, побуждает к размышлению и сопереживанию, повышает образовательную культуру и тягу к творчеству.

Я библиотекарь, и я за то, чтобы больше читателей приходили в библиотеки, а не сидели в Интернете, но грядущий закон об отмене бесплатного пользования электронными библиотеками — это просто недопустимо. Как я уже говорила, чтение в нашей стране должно быть бесплатным. Мы никуда не денемся от научно-технического прогресса, от всевозможных технических новинок и новых технологий, но пусть хоть так, хоть в электронном формате, но читатели сохранятся и приумножатся, главное, не отбить желание, интерес к чтению, что и произойдет, если примут этот закон.

Так какой же должна быть библиотека будущего? Не важна ее форма, необходимо сохранить ее содержание, важно не утратить смысл самого существования библиотеки — для людей, ради людей, для просвещения, образования, воспитания.