

**Алевтина Ашимовна Дагинтен,**  
участник IV Всероссийского конкурса  
«Библиотекарь года — 2016»

## **Библиотека будущего** *Эссе*

Библиотека будущего. Изменятся ли ее функции и отношение к ней в обществе? Какой она будет, и будет ли вообще существовать в будущем? Это главные вопросы, которые мучают профессиональное библиотечное сообщество. А теперь ответы на них будут искать и участники IV Всероссийского конкурса «Библиотекарь года — 2016», в числе которых, волею судьбы, оказалась и я — библиограф Центральной библиотеки города Дудинки, расположенного за Полярным кругом, на полуострове с красивым космическим названием Таймыр.

Когда задаешься вопросом: «А какая она — библиотека будущего?» и устремляешься мысленно в день завтрашний, воображение рисует самые фантастические картины: потрясающе красивые здания, построенные из неизвестного современной науке строительного материала; мгновенный скоростной интернет; огромные экраны, с помощью которых можно без труда изучить опыт работы коллег, заказать и получить нужную книгу или ее полную электронную версию в любой библиотеке России (новая форма МБА); с помощью нажатия кнопки на «машине времени» реально переместиться в один из центров повышения квалификации городов Москвы, Санкт-Петербурга, Красноярска или Новосибирска.

А почему бы и нет?! Ведь если вернуться назад, к началу XX века с помощью исторических краеведческих источников и увидеть самое начало зарождения библиотек на Таймыре (первая библиотека появилась в 1921 году и учреждению, в котором я работаю, в этом году исполняется 95 лет!), начинаешь понимать, какой шаг вперед сделали библиотеки в своем развитии... Разве могли себе представить первые культработники Красных чумов, ездившие по просторам тундры на оленьих упряжках, борясь с неграмотностью местного населения, для которого книга, радио и кино были невиданным чудом, что таймырские библиотеки станут обладателями огромных фондов, электронных каталогов и изданий, Интернета и сотовой связи. Об этом они могли только мечтать, а для всех жителей Таймыра того времени это было просто фантастикой!

Сегодня все это стало реальностью. Библиотеки Таймыра — это информационные центры, территории познания, чтения и творчества, площадки для профессионального общения и обмена опытом работы. Специалисты библиотеки отвечают на вызовы времени и стремятся сделать библиотеку интересной и комфортной для читателей: фонд комплектуется самыми свежими новинками, проводятся многочисленные акции и литературные праздники, электронные каталоги, виртуальные выставки, «Кабинет краеведения» стали доступны не только в стенах библиотеки, но и на городском сайте.

Если придерживаться тезиса, что «будущее начинается уже завтра», то лично для меня размышление на заданную тему — не столько повод для рапортов о достигнутом, сколько новая точка отсчета грядущих дел. Таких, в частности, как участие в реализации летних программ чтения «Книжный двор», организация виртуальной выставки к Году экологии (2017), выпуск электронных пособий по краеведению: «Кино. Из века в век»: история развития кино и телевидения на Таймыре (к Году российского кино), «Город-Порт» (в 2017 году — 350 лет городу Дудинки и 80-летие Дудинского морского порта), «Таймырский бессмертный полк» (в 2020 году — 75-летие Великой Победы)...

Однако сегодня уже недостаточно просто вписываться в цифровой контекст, отвечать на текущие вызовы времени, необходимо предвидеть направления и формы дальнейшего развития библиотеки, четко представлять себе ее место и роль в будущем обществе, а также знать законы технологического развития, чтобы возникающие новые технологии можно было использовать в практической деятельности. Соглашусь со словами французского философа и ученого Огюста Конта, который говорил: «Знать, чтобы предвидеть; предвидеть, чтобы действовать». Но даже сейчас уже очевидно, что, вопреки пророчествам пессимистов, ни «информационный взрыв», ни широкое внедрение новейших информационных технологий не отменяют чтение, книгу, библиотеку, а делают их еще более востребованными, предъявляя при этом высокие требования к работникам библиотечной отрасли. Библиотеки — не только храмы книги, но и мастерские, настоящие лаборатории, где специалисты библиотечного дела проверяют теорию делом. Здесь традиционная (бумажная) книга живет своей жизнью, а электронная — своей. У каждого есть право выбора, на каком носителе, традиционном или электронном, читать. Для многих людей важно при чтении держать в руках книгу, перелистывая ее страницы, возвращаться к строкам и мыслям, которые им запомнились, к биографиям, которые не оставили их равнодушными. Электронный ресурс порой не дает такой возможности, но он, безусловно, должен быть. Поэтому за будущее бумажной книги бояться не стоит.

Размышления о том, что же ждет профессию библиотекаря, библиографа в ближайшей перспективе часто можно встретить на страницах специализированной печати. По прогнозам вектор развития профессии библиотечного сотрудника устремится в сторону аналитики: библиограф-аналитик, аналитик информационных ресурсов; аналитик текста; модератор контента — для создания баз, пакетов и карт знаний, сохранения качества материалов портала, обучения информационных агентов и интеллектуальных роботов. И сотрудники библиотек, на мой взгляд, готовы к этим переменам. Ведь в свое время даже те коллеги, для которых использование компьютера, интернета, факса, ксерокса, сканера, принтера, цифрового фотоаппарата было новшеством в библиотечной работе, приложив усилия, овладели всеми необходимыми методами работы и освоили все составляющие автоматизированного процесса. Не говорю уже о молодом поколении, которые родились и выросли в век цифровых технологий. Инновационный поиск, инициатива и творчество, создание особой комфортной среды, высокопрофессиональный уровень обслуживания — вот те составляющие, которых придерживаются и будут придерживаться в своей работе библиотекари.

Библиотеки во все времена являлись проводниками культуры общества, а их основной функцией было — обеспечение всеобщего доступа к знаниям. Верю, что так будет и впредь. Библиотека будущего — это такое гармоничное место, точка пересечения реального и виртуального пространства, обеспечивающее в любое время суток беспрепятственный доступ к информации. Это место, где человеку приятно находиться, место для самообразования, место для встреч и досуга. Библиотека будущего будет уникальным информационным центром, высокоцентрализованным хранилищем, содержащим, например, практически весь мировой библиотечный фонд, предоставляющий пользователю необходимые базы данных и медиа-продукты.

Надеюсь, несмотря на кризис, повсеместное сокращение библиотек и библиотечных кадров, что в ближайшее время в библиотечной отрасли изменится многое в лучшую сторону, благодаря государственной политике, поддержке Правительства и вниманию администрации разных уровней. К примеру, очень хочется, чтобы год 2018-й был объявлен «Годом российских библиотек», что позволит библиотекам в этом году с большей эффективностью нарастить творческий, профессиональный и социальный

потенциал для будущего развития, привлечь общественность к проблемам библиотек и чтения.

А закончить свое эссе мне хочется такими позитивными строчками:

**У нас библиотечный — каждый день.  
Пусть будет так всегда и вечно.  
Пусть с детских лет до старости идет  
За знаниями в наш мир библиотечный  
Приветливый читающий народ!**