

**Наталья Геннадьевна Буклова,**  
участник IV Всероссийского конкурса  
«Библиотекарь года — 2016»

### **Библиотека будущего**

Представляя себе библиотеку будущего, почему-то моя память услужливо напоминает мне картинку моего детства. Я, шестилетняя маленькая девочка иду с сестрой в библиотеку. Я явственно чувствую своё нетерпение — ещё чуть-чуть и я окунусь в мир книг, вдохну книжного запаха и, наконец-то, выберу **свою** книгу. Строгий библиотекарь Анна Ивановна указала мне полочку, где я могла с увлечением «порыться», а сестра, уже в который раз, попросила записать меня в библиотеку самостоятельно. Анна Ивановна разрешила мне ходить в библиотеку без сестры и «завела» на меня формуляр. В этот день я несла домой, прижав двумя руками скорее к животу, чем к груди свою первую книжку, выбранную самостоятельно. Потрёпанную, но такую ценную книгу сказок К. Чуковского «Краденое солнышко» до сих пор хранит моя память. Я помню картинки, помню шрифт, но самое главное — я помню счастье, которое переполняло меня. Я — читатель библиотеки, я могу прийти в любое время и взять книгу домой, чтобы уединившись попасть в мир, который придумал автор.

С той поры прошло много лет и уже я, как когда-то Анна Ивановна, «завожу» формуляры и приглашаю в книжный мир детей и взрослых. Давно уже нет «конторок» на смену им пришли удобные и красивые кафедры, появились мягкие стулья и эргономичные стеллажи, открыты мультимедийные залы, оборудованы компьютерные места. Наряду с книгой стоят на стеллаж диски, а «всесильный» интернет обещает раскрыть любую информацию. И всё чаще уютное слово «читатель» заменяется словом «пользователь». Это библиотека настоящего. Я возьму с собой в будущее библиотеку, где будут только печатные книги. Где царит доброта и взаимопонимание **читателя** и библиотекаря, где слышен шелест страниц и витает запах новой книги. Пусть в моей библиотеке будущего будет смешно и весело в детской, спорно и задумчиво в юношеской, чинно во взрослой. Пусть ранней весной ветер развивает парусами занавески и листают журналы, ерошит волосы любознательным читателям, летней порой солнце играет на страницах раскрытых книг, а плаксивой осенью и холодной зимой, закутавшись в тёплый платок, под уютной лампой рассказывает тебе ещё не знакомый автор свою историю. Может быть это наивно, несовременно и не модно. Может быть... Но сколько проблем повлекла за собой «всемирная паутина», сколько детей обделили себя интересными историями, предпочтя «стрелялки», «бродилки», «гляделки»? Сколько юношей и девушек не узнали, как переживал свою первую любовь их сверстник из книг И. Бунина, М. Булгакова и многих, многих других авторов. И сколько их, молодых, не сопереживали герою романа К. Дэнзиэла «Цветы для Элджернона», К. Кизи «Над гнездом кукушки»?

«Все мы родом из детства». Там тепло от бабушкиных рук, там царит сказка и каждый день — приключение. Давайте не будем забывать своё детство, ведь «все взрослые сначала были детьми, только мало кто из них об этом помнит»...

Я представляю себе библиотеку будущего ПРАЗДНИКОМ. Праздником для разочарованных и усталых, для влюблённых и любящих, больших и маленьких. Пусть каждый найдёт в ней свою КНИГУ и станет счастливым от этой встречи.

У моей библиотеки будущего душа библиотеки прошлого.