

В. Н. Рыкунова,
участник III Всероссийского конкурса
«Библиотекарь года»

Библиотека будущего
Будущее Юношеской районной библиотеки

«Книги — это духовное завещание
одного поколения другому, совет
умирающего старца юноше,
начинающему жить».

А. И. Герцен

Книгу часто называют духовной пищей, подчёркивая этим её насущную необходимость для человека. Действительно книга нужна каждому. С детства и через всю жизнь она проходит с человеком рядом как друг, наставник, воспитатель, как самый верный и надёжный спутник.

Хотелось чтобы входная дверь была в виде книги, чтобы читатель сразу понимал, что он зашёл в царство Книги. В фойе его встречает монитор-навигатор с видеороликами: «где» — куда пройти, «как» — получить информацию, «что» — в каком виде — бумажном или электронном. Среди цветов и удобной мягкой мебели находятся автоматы: оргтехника, монитор архива периодики, кофемашина, а также кабинка-ракушка для изолированного разговора по телефону. На стенах — рекламные плакаты новых книг.

В будущем, вероятно, не будет строгого деления на абонемент и читальный зал.

Первый этаж отдан маленьким читателям и подросткам, поэтому здесь всё весело и максимально доступно. Что любят дети? Играть, бегать, прыгать, фантазировать, рисовать, смотреть мультики! Значит, книга должна стать захватывающей игрой, занимательной прогулкой, азартным соревнованием, красивой картинкой, увлекательным фильмом или спектаклем, и даже стимулом для творчества; ведь библиотека – это не только хранилище книг, но и место где дети собираются в свободное время в разных клубах. Здесь они могут собрать модель самолёта, сплести бисерное ожерелье, и т.д. Обязательно пространство разделено на секторы для досуга детей и подростков... Здесь и игровой уголок, и компьютерный зал, стол для настольных игр, и мягкие кресла — мешки для уединённого чтения. Для маленьких — звуковые книжки станут первыми проводниками в царство чтения.

Со временем чтение станет частью их жизни. Они поймут и навсегда запомнят: книга — не потеря времени, не скучная обязанность, а увлекательнейшее занятие. Для подростков — возможность взять книгу, как в бумажном варианте, так и в электронном виде на своём или библиотечном планшете. Ребята будут охотнее знакомиться с книгой, если её сюжет будет в увлекательном компьютерном квесте.

На второй этаж ведёт не просто лестница, а ступени в виде книг (как символ развития личности и расширения кругозора). Вместо двери — инсталляция из популярных у молодёжи книг. Встречают молодого читателя не скучные параллельные ряды книг, а мобильные, лёгкие и невысокие конструкции на колёсиках со светящимися на них табло «детективы», «исторические романы», «классика», «психология», «фэнтези» и т.д. На подиуме у больших, светлых окон, среди зимнего сада расположены мягкие диваны, для любителей почитать лёжа и также мягкие кресла-мешки, пуфики для уединённого и

тихого чтения. Любой читатель сможет воспользоваться электронным каталогом, заказать нужную книгу, и взять её на дом. Продлить пользование книгой он сможет через домашний Интернет.

Кинозал, компьютеры, места для занятий с книгой или учебником — всё должно быть мобильным, легко передвигающимся и меняющимся под любое библиотечное мероприятие.

Чтобы молодёжь считала библиотеку своим тусовочным местом, нужно разговаривать с ней на равных, то есть библиотекарь должен знать их интересы и потребности. Лучше всего с этим справятся библиотекари возрастом до 35 лет, именно они должны составлять примерно 65% от всего состава коллектива юношеской библиотеки. Проводить с читающей молодёжью досуговые мероприятия, разъяснять роль книги, направлять интересы читателей, постараться, чтобы никто не ушёл без книги. Ведь молодой читатель не любит долго ждать, урезонить его фразой, что книга в пользовании библиотеки будет через неделю-другую, его не устроит, поэтому запрашиваемую книгу мы должны будем выдать сегодня, сейчас. Значит, комплектование должно стать мгновенным.

Интерес к книге возродится. Ведь только чтение книги включает зрительное воображение, позволяет его развивать, ведь «кто читает — тот мыслит». Компьютер не может вытеснить полностью книгу, может стать лишь средством для её более удобного распространения. Преимущество всё-таки за бумажными носителями информации. Всегда будут люди, для которых ценно прикосновение к книге, из-за её запаха, напоминающий им о чём-то тёплом, уютном. Особенно наполнена такими запахами атмосфера библиотек. И пока эта атмосфера властвует над чувствами и эмоциями человека, книга и библиотеки будут жить.