

И. В. Евлашкина,
участник III Всероссийского конкурса
«Библиотекарь года»

Библиотека будущего

Эссе

*Завтрашний день... каким он окажется, неизвестно,
но главное — что он все-таки будет.*

Олег Рой

Родилась я в Воркуте, за северным полярным кругом. В доме, где росла, было очень много разных книг, и поэтому интерес к литературе появился рано. Мир, который открывали книги, был увлекательным и ярким.

В 1975 году переехала с родителями в небольшой город Узловая Тульской области. Полюбила этот край, где нашла профессию, без которой, как бы пафосно это не звучало, не представляю свою жизнь.

Любая библиотека начинается с книг и поэтому для меня «библиотека будущего» не просто словосочетание, а намного большее. Человечество всегда манило будущее... Даже сложно представить себе, каким оно будет вообще! Мы всегда живем с надеждой на будущее, не подозревая о том, что только от нашего настоящего и только от нас зависит то, каким оно будет... Конечно же, бытие в этом будущем представляется все более комфортным за счет стремительного развития технического прогресса: идет постоянная перезагрузка мозга. Во многих библиотеках появился доступ к Интернету, и он сразу же стал необходимым инструментом для решения библиотечных целей и задач. Библиотека, книга, Интернет — союзники, а не конкуренты. Хотя, на мой взгляд, Интернет некоторым образом обезличивает пользователя, в том смысле, что каждый получает то же, что и все. Виртуальное пространство допускает быть анонимным, а свои суждения и отклики выражать односложно, междометием или смайликом. Всемирная сеть — это самообслуживание в потоке информации, в котором нет консультанта, и неуверенный пользователь может быть разочарован. В библиотеке же всегда рядом квалифицированный специалист, который путем индивидуального подхода помогает реализовать конкретную информационную потребность человека.

Сегодня почему-то все меньше ценятся печатные издания. Их отодвигают все дальше более модифицированные гаджеты, с закачанными в них электронными книгами. Традиционная книга занимает промежуточное положение между компьютерной игрой, фильмом и литературой. Современные книжки пришлись бы по вкусу Алисе, стоит лишь потрясти планшет и картинки в них начинают двигаться и разговаривать. Но разве сможет электронная книга заменить бумажную? Да, электронная — это конечно удобнее, проще в использовании. Но ни с чем не сравнится бумажный вариант книги! Ведь с появлением кино не исчез театр, а телевидение не отменило кинематограф. Эстетическое, интеллектуальное и даже физическое удовольствие испытывает человек, беря в руки книгу, просматривая ее целиком, разглядывая иллюстрации, аннотацию, иногда предисловие и даже послесловие. Процесс чтения, погружение в иной мир требует времени и неторопливого сотворчества.

Конечно же, библиотека будущего — «это библиотека без границ», которая обеспечивает огромные возможности для удаленных пользователей, предоставляя им в виртуальном пространстве весь спектр информационных услуг.

Ну а в чем же душа найдет отдохновение в будущем?! Наверное, в незыблемом и вечном! Представим себе: библиотека — храм духовности, в котором жизнь происходит в мире книг, здесь любовно гладишь обложку в предвкушении момента погружения в таинственную страсть — в чтение. Слышишь шорох перелистываемых страниц и отправляешься в любое путешествие, по морю ли оно осуществляется или по человеческой душе, ощущаешь живую тишину и чувствуешь то великое мгновение, с которого начинается раскручиваться перспектива времени — как в прошлое, так и в будущее... От этого испытываешь легкое возбуждение... Здесь нет суеты и душа настраивается на торжественный лад. И так будет всегда! Это остров счастья в бушующем море жизненных невзгод, светлая пристань надежды для потерпевших крушение в борьбе с тягостными реалиями...

Веками люди искали смысл жизни в печатных изданиях и будут искать! Книги — загадочные существа, чья жизнь рядом с нашей временной жизнью, длится вечно. Они поглощают нас, берут верх над разумом. И ничего не хочется делать, а только читать и читать! Ведь мы держим книгу, которая была, возможно, в руках у тысячи человек и которая передает мысли из рук в руки, из уст в уста. А вечным хранилищем книг и есть библиотека! Антон Рубинштейн сказал: «Я сужу о городе по количеству имеющихся в нем книжных магазинов», а я бы добавила: и по количеству библиотек!