

**Н. М. Панасенко,**  
участник III Всероссийского конкурса  
«Библиотекарь года»

### **Библиотека будущего**

*«Я интересуюсь будущим, потому что собираюсь  
провести там всю остальную жизнь».*  
Чарльз Кеттеринг

Наверное, не существует такого человека, который не думал, ни мечтал и не гадал, какое же оно, будущее. Определение «будущее» — достаточно пространственное, оно может быть и завтрашним днем, и тем, что случится лет через сто. В изменениях, происходящих всю нашу жизнь, мы можем отслеживать влияние тех или иных событий, факторов, людей, но как предсказать будущее развития той или иной производственной отрасли... Скорее всего в этом помогут социальные исследования, опросы, наблюдения.

Библиотека, испокон века, считается тем домом, где получают знания, умным домом. Но в современный век нанотехнологий все чаще в термин «умный дом» вкладываются совсем другие понятия. Такие «умные дома» с наполненными в них различными технологическими функциями предназначены для упрощения жизни и быта человека. Эти технологии дадут нам определенные преимущества, но также введут и новые правила жизни и работы. Множество функций управления такими помещениями, в скором времени, будут уместиться в одном небольшом устройстве, размером с ладонь, как, к примеру, пульт от телевизора, мобильный телефон. А что если дом знаний — библиотеку объединить с нанотехноличным «умным домом»?

Представьте себе, только вошел человек в библиотеку, а к нему сразу выехала интерактивная доска. Сработала она на движение и тепловые датчики. Читатель, отметив нужный отдел, встал на эскалаторную дорожку и поехал в нужном направлении. Кстати, такая «умная библиотека» значительно бы облегчила передвижение людей с ограниченными возможностями по коридорам.

Размышляя и думая о том, в какой же библиотеке я хотела бы работать в будущем, стала понимать, что мое «будущее», это для кого-то уже свершившееся настоящее. И знаю точно, что я не хочу работать на планете Марс или Плутон, добираясь космолетом через космические пробки (а таковы будут, поверьте, ведь всем будет интересно посмотреть, какую библиотеку построили в Космической Галактике). Не хочу, чтобы меня заменили бездушные, пусть даже идеально умные роботы (зачем тогда мне приходить на работу?), не хочу, чтобы исчезли книги со стеллажей (тогда это будет уже не библиотека, а интернатека), а хочу простого библиотечного счастья, о котором мы мечтаем уже много лет (я уж точно 10).

Итак, моя «идеальная библиотека будущего»...

Это обязательно должно быть отдельное здание в стиле модерн, двух, а лучше трехэтажное, чтобы там было как много больше места для молодежи и детей, тогда чувствуется жизнь. Хочу, чтобы она была стеклянной, почти вся, или хотя бы верхняя часть, ведь это классно, когда видно небо днем, а звезды вечером. Таким образом, решится проблема энергосбережения.

Светлый, большой холл приветливо откроет двери для любого человека, пришедшего сюда, где будут, конечно же, стоять аппараты по приемке-выдаче книг, которые приносят мои «идеальные читатели». Здесь же на плазменных панелях можно получить интерактивные информационные справки от сотрудников библиотеки любого отдела. А еще в холле по центру я разместила бы интерактивный стол-компьютер, который как путеводитель знакомил вновь приходящих читателей о существующих отделах библиотеки и помогал в регистрации.

Винтовые лестницы ведут в залы, которые не будут иметь толстых, тяжелых стен, а разделения между ними условны, выделены цветовыми зонами, ну или полупрозрачным современным стеклопластиком. Цветовые оформления должны соответствовать направленности помещения. Если это игровая комната, а такова, конечно же, есть в моей библиотеке будущего, то краски должны быть интенсивные, а если мы предлагаем комнату релакса и чтения, то тут больше подойдут мягкие оттенки, но с яркими «пятнами». Стиль оформления выдержан в одной тематике.

Конечно же, во всей библиотеке должны быть зоны для чтения, пусть это будут мягкие пуфы и диваны, подвесные кресла, выдвижные полки-сиденья, а еще мои любимые кресло-яйцо, в которых можно спрятаться с книгой в руках, и погрузиться в мир чтения. В мягких зонах можно будет не только читать сидя, но и лежа, а в зоне бесплатного Wi-Fi можно будет найти единомышленников чатов и смс.

Если же это библиотека будущего, она должна быть современной, поэтому я хочу чтобы был 3D, нет 5D миникинотеатр, куда будут приходить наше «будущее» — это дети и молодежь, ведь здесь мы будем показывать умное кино и добрые мультфильмы.

В моей библиотеке выделен целый этаж для детского творчества и развития. Здесь будут учиться рисовать, лепить, познавать науку роботехники и программирования. Очень хочу, чтобы было несколько 3D принтеров, создание 3D моделей развивает логику и наглядно-образное мышление. Также в игровой форме дети будут учиться иностранным языкам в залах иностранной культуры и литературы, а помогать им в этом будут интерактивные доски, с звуковым сопровождением.

В библиотеке будущего будет работать театральная студия, где дети самостоятельно изготовив кукол для представления, отправятся на гастроли в малые города и села.

Еще хочу большой библиотечный музей, который обо всем, чем живет и дышит библиотека, расскажет своим посетителям, сколько интересного за 90 лет существования претерпела библиотека. В музее будут помещены самые ранние издания нашего фонда, а также сюда будут привозиться редкие книги из других библиотек, ведь с народным достоянием необходимо знакомить своих читателей.

Кстати, книжные фонды в библиотеке будущего общедоступны, все книгохранения упразднены, и человек, пришедший в библиотеку, сможет познакомиться с любой литературой. Да, я понимаю, что есть раритетные, но это же «библиотека будущего», никто не отменял электронные версии книг.

В моей библиотеке обязательно должно быть кафе. Совсем небольшое кафе с кофе и круассанами, тут для него напрашивается второй этаж и балкон, ведь как приятно выйти летом, сесть за столик и понаблюдать за суетой городской жизни сверху вниз. Здесь же, на балконе, будут места для уединенного чтения.

Мечтая, какой должна быть библиотека в будущем, хочется отметить, что она всегда должна оставаться тем местом, куда хочется прийти, тем местом, где ты будешь получать не только позитивные эмоции, но и знания, полезную информацию, и не важно какой это будет век: двадцатый, двадцать первый или второй, библиотека должна оставаться библиотекой, книга — книгой, а будущее человечным.