

С. М. Кононенко,
участник III Всероссийского конкурса
«Библиотекарь года»

Эссе
«Библиотека будущего»

*«Знать, чтобы предвидеть;
предвидеть, чтобы действовать»*
Огюст Конт

Книга! Она приходит в жизнь с раннего детства, люди привыкают к ней, как привыкают к воздуху, которым дышат, как к солнцу, которое освещает все вокруг. Приобщение к чтению, стремление постигнуть искусство слова являются событием в жизни каждого из нас. От этого зависят счастье нашей жизни, наша способность понимать себя и других, ощущать сочетание с окружающим нас миром.

Блестящие слова о ценности книги для человека принадлежат русскому советскому писателю, литератороведу и публицисту Ф. Абрамову: «Я ценю книгу. Без книги не мыслю ни жизни, ни работы. Каждая прочитанная книга непременно дает толчок для работы раздумий, оставляет след в душе. Это одна из форм разговора с умным человеком, когда рождаются новые мысли, очень важные, проясняющие некоторые вопросы, над которыми мучаешься и как писатель, и как человек. Поэтому чтение для меня необходимо, имеет просто практическое значение. Писатель для меня — это собеседник, в споре ли, в согласии с которым проясняются собственные мысли, заново рождаются и углубляются».

Я читаю всю свою сознательную жизнь. Первый раз меня привели в детскую библиотеку в 3-м классе. Затем была взрослая библиотека, областная, вузовская... Посчастливилось побывать и в Ленинке. Когда я бываю в других городах, обязательно захожу в библиотеку, общаюсь с коллегами. Последнее знакомство было с библиотекой в городе Анапа.

Так сложилось, что моя профессиональная деятельность связана с книгой, документом, информацией. Меня не может не волновать все, что происходит в связи с изменениями в библиотечном деле и я тоже часто задумываюсь на тем, что ждет библиотеки в будущем и будут ли они вообще существовать?

В последнее время на страницах специальной периодической прессы идет дискуссия, какой будет библиотека XXI столетия, какую роль будет играть библиотекарь, будет ли существовать печатная книга, или ее заменит компьютер.

Например, изучая взгляды некоторых зарубежных (североамериканских) библиотековедов на будущее современной библиотеки как социального института и считающих исчезновение библиотеки и библиотековедения как научной дисциплины неизбежным феноменом, позволю себе не согласиться с ними. Понятно, что библиотека не может оставаться сегодня такой же как вчера. Время и потребности людей диктуют свои правила игры. И библиотеки должны их принимать. Нельзя не учитывать стремительное развитие новых информационных технологий. Нельзя не учитывать меняющееся сознание людей, особенно молодых. Нельзя не учитывать изменения в образовательных стандартах, которые привели к тому, что студенты в большинстве своем осваивают учебный процесс без помощи библиотек. Поэтому библиотеки переориентируют свою деятельность, или, говоря современным языком, происходит переформатирование библиотек. Я считаю, что

это нормально. Это прогресс, это развитие. Уже сегодня закладываются основы библиотеки будущего. Например, все библиотеки Белгородской области являются участниками Единого информационного пространства, библиотечные процессы автоматизированы, используется в работе информация на электронных носителях, совершенствуются библиотечные сайты, реализуются онлайн-проекты, библиотеки вышли в виртуальное пространство: блоги, социальные сети.

Основная проблема сегодня — это кризис чтения, из-за которого происходит отток читателей из библиотек. Кроме того, поменялись формы чтения и источники информации, изменились читательские предпочтения. Сегодня больше читают электронные книги. Информацию ищут в Википедии, а не в «Большой российской энциклопедии». Специалисты библиотек отвечают на вызовы времени и стремятся сделать библиотеку интересной для читателей, особенно молодых.

На примере модельной Деловой библиотеки видно, как кардинально меняется социальная роль публичных библиотек, придавая им значение полифункциональных информационно-образовательных, культурных и досуговых центров. Для укрепления авторитета библиотек в обществе, повышения значения и роли этих учреждений культуры необходимо, чтобы потребители информации и потенциальные пользователи воспринимали библиотеки как своих деловых партнеров, как информационно-ресурсные центры, способные взять на себя решение ряда социально значимых задач.

Чтобы отстоять свое место на бескрайнем рынке информационных услуг, библиотеки выполняют не свойственные им ранее функции, такие как издательские, посреднические функции или книготорговые.

Помоему мнению, библиотека будущего будет такой, какой ее хотят видеть пользователи. А они представляют библиотеку разной (по опросам студентов белгородских вузов): электронной, виртуальной, смешанной. Некоторые видят библиотеку как место для общения, для работы, учебы или отдыха. Ведь наша задача строить работу с учетом их интересов и запросов.

Таким образом, будущее в разнообразии форм библиотек: уже сейчас существуют виртуальные и мобильные библиотеки, библиотеки — центры чтения и библиотеки — центры интеллектуального межкультурного общения. А электронный и бумажный книжные миры и сегодня прекрасно уживаются: у того и у другого формата чтения есть свои преданные поклонники. И обязательно должна быть возможность выбора: прийдя в любую библиотеку, читатель должен иметь возможность почтать все, что издано в мире. Конечно, в электронном виде. Комфортно должно быть и тем, кому необходимо поработать в тишине и покое. Кто-то захочет воспользоваться находящимися в открытом доступе техническими девайсами и программным обеспечением, или даже взять в аренду электронную книгу. И наконец, некоторые отправятся в библиотеку в поисках культурного досуга, преисполненные желания обсудить Шекспира, Прилепина или любого другого писателя, которому улыбнется переменчивая мода нашего будущего. Чтобы соответствовать потребностям всех этих гипотетических людей, необходимо не слишком большое, разумно зонированное пространство, оснащенное невероятным количеством умной электроники. Это место должно быть красивым, комфортным и до такой степени уютным, чтобы люди приходили туда безо всякого (пусть и завуалированного) принуждения со стороны библиотечных работников. А мы должны позаботиться об их удобстве, например, оказывать многие из своих услуг удаленно.

Выше были представлены мои рассуждения на тему будущего библиотек. А теперь мечты о библиотеке будущего.

Рискуя прослыть закоренелым консерватором, смею поделиться мечтой о библиотеке будущего, как солнечном и улыбчивом мире из моего детства. Подобно популярным киногероям, запросто путешествующим назад в будущее, хочу вернуться в библиотеку, очаровавшую меня однажды уютом и теплом умеренно просторных помещений, тишиной и благочинностью обстановки, предвкушением вхождения в казавшийся мне мистическим мир книг, который не просто не имеет границ, — он всеобъемлющ!

Для воплощения мечты о такой библиотеке будущего не нужно многого. Потребуются библиотечные помещения, о которых скажу особо, — всегда комфортные и обязательно безопасные. Нужны приветливые библиотекари-профессионалы и... книги!

Книг должно быть много. Разных: интересных, красивых и непременно удовлетворяющих спрос читателя. Не хочу умалять достоинств электронных изданий, но художественное слово или научная мысль, преподнесённые на бумажном носителе, значительно превосходят свой цифровой эквивалент и по доходчивости, и по эмоциональной наполненности. Поэтому в моей библиотеке будущего книги в переплётах и шелестящие при перелистывании будут превалировать.

Электронным следует отвести достойное место в отдельном зале. Туда же — свободный доступ к самым разнообразным информационным ресурсам. И ничто не мешает помечтать об интерактивных способах подачи информации самого продвинутого характера, вплоть до голограмм — звучащих и пахнущих, объёмных и красочных. Читатель сможет попасть в то место, о котором «читает», пообщаться с людьми, стать свидетелем исторических событий или природных явлений, участником заинтересовавших процессов и, если повезёт, даже пообщаться с автором — тоже голографически реальным — «живым». Технологии будущего наверняка позволят читателям будущего черпать информацию и объёмно, и увлекательно, и эффективно.

Миссия библиотеки — обеспечивать доступ читателя к знаниям, накопленным человечеством. Но библиотека будущего, которая видится мне, не должна превращаться в портал из научно-фантастического романа. Она традиционно останется вместилищем ровных бумажных стопок — убористо испещрённых литерами, собранных в строгом порядке, распределённых по полкам, шкафам и стеллажам, сшитых и переплетённых, облачённых в «мундирчики» и «сюртучки», «платьица» и «костюмчики» — наряды на все случаи жизни. Нет ничего прекраснее груд книг, окружающих со всех сторон, возвышающихся и устремляющихся к потолку, люстрям, свету.

Удобные столы, стулья и кресла, мягкие паласы, спокойный свет настольных ламп; чашки с чаем и кофе — напитками, источающими аромат, столь же древний, как и аромат старинных книг; неуловимый, какой-то кажущийся шелест страниц... И одухотворённые и увлечённые или уставшие и сонные лица читателей. Вот та картина, которую рисует воображение, когда пытаюсь заглянуть в библиотеку будущего.

Отдавая дань традициям с одной стороны и стремясь к инновациям — с другой, хочется оставить неизменным одно: встречу с книгой, устроить которую по силам библиотеке будущего, если в ней будут трудиться люди неравнодушные, творческие и любящие своё дело.

Подводя итоги, хотелось бы прибегнуть к замечательному высказыванию М. Горького: «Любите книгу, она облегчит вам жизнь, дружески поможет разобраться в пестрой и бурной путанице мыслей, чувств, событий; она научит вас уважать человека и самих себя, она окрыляет ум и сердце чувством любви к миру, к человеку... Любите книгу — источник знания, только знание спасительно, только оно может сделать нас духовно сильными...»

А от себя скажу с уверенностью: конечно, библиотеки не исчезнут. Как сказал Лихачев: «Там, где закрываются библиотеки, открываются тюрьмы». Надеюсь, что мы никогда к такому не придем. У нас есть желание развиваться.