

К. И. Кириченко,
участник III Всероссийского конкурса
«Библиотекарь года»

Библиотека будущего

Библиотеки бывают разные. Бывают старинные — огромные и фундаментальные, бывают современные с Интернетом и компьютерным парком, а бывают крошечными. Но у каждой из них своя неповторимая судьба, свое прошлое, настоящее и будущее.

«Каждый по-своему воображает рай, мне он с детских лет представлялся библиотекой... Библиотекой, где всегда остаются ещё не известные книги (а может быть, и целые полки), но не слишком много. Короче говоря, библиотекой, сулящей удовольствие классики — и приятные тревоги находок и случайностей» — писал Х. Л. Борхес. Трудно не согласиться с классиком, ибо библиотека представляется мне именно таким раем, где на протяжении многих лет собираются не только книги, но и уникальные и неповторимые краеведческие материалы, которых не найдешь в Интернете.

Здесь тебе и авторские книги, и воспоминания тех, чья жизнь для поколения next — уже история. А сколько предметов народного творчества хранит библиотека для потомков! Иногда в крошечной сельской библиотеке можно увидеть совершенно невероятные предметы старины, казалось бы, навсегда для нас утраченные. Уникальную летопись села, записанную со слов долгожителей и генеалогическое древо библиотеки. Библиотека становится уже не просто хранилищем книг, а настоящим музеем, в котором в «тиши библиотек», беря в руки старый томик, в душе рождается трепетное предвосхищение встречи с прекрасным миром литературы.

Но время не стоит на месте, оно диктует нам свои условия.

Библиотека будущего, — какая же она? Какой я вижу библиотеку будущего? Каким критериям она должна соответствовать? Библиотека будущего должна находиться в современном здании и быть оборудована по последнему слову техники. Она должна притягивать, как магнитом всех людей: одних для встреч, других — побыть в тишине прекрасных читальных залов. И самое главное — это высококвалифицированные, добрые, отзывчивые специалисты.

В эру информационных технологий важно, что бы в библиотеке будущего оперативно происходило внедрение новых информационных технологий и укрепление ресурсной базы. В библиотеке будущего читатель сможет получать информацию на любом типе носителя, как и в стенах библиотеки, так и не выходя из дома, хотя возможно во многих библиотеках это уже есть.

А еще возможно в библиотеках каждый этаж будут своеобразен и уникален. Например, какой-то этаж с большим аквариумом и «райским» садом, где будут размещены естественные науки. А возможно другой этаж будет посвящен истории села, где расположена библиотека, ее жителям, представлен архив летописей о значимых событиях в жизни края, вспоминая старожилы, очевидцев исторических событий, предметы быта и культуры, народов, проживающих в данном регионе и здесь же, будут представлены книги по истории, исторические науки. А крыша библиотеки для будущих астрологов, где можно будет понаблюдать за звездами и познакомиться с новинками литературы.

Библиотека будущего — это центр соцветия культурного наследия, выполняющая функции этнографического и исторического музея. Я представляю себе библиотеку как место с превосходно оборудованными помещениями, которые отвечают самым разным потребностям и фантазиям: здесь можно спокойно посидеть, послушать музыку, посмотреть фильмы, полистать газеты и журналы, погрузиться в виртуальные миры, встретиться и побеседовать с уникальными людьми, посетить необычные мероприятия.

Библиотека будущего — это неиссякаемый очаг культуры работающий круглосуточно...