И. М. Афанасьева,
участник III Всероссийского конкурса
«Библиотекарь года»

«Библиотека будущего»

Библиотека традиционно считается крайне консервативной, но в связи с приходом все более новых информационных и коммуникационных технологий она начинает претерпевать сильные изменения. Библиотека и книги в понятии современного человека соединены в единое целое, библиотека не может существовать без книг. Если информация будет только в электронном формате, нужны ли будут тогда книги, возможно, они приобретут совершенно новый облик, новое название. Отсюда вытекает вопрос «Что ждет библиотеку в будущем?»

Этотвопрос я часто задаю себе, как любой человек, причастный к книге и чтению. Конечно, мне, как человеку с оптимистическим взглядом на жизнь представляется, что библиотеки будут самыми посещаемыми местами как взрослыми, так и детьми. Время ускоряется, поэтому в будущем быстроменяющемся мире информация будет востребована как никогда. Чтобы соответствовать современному грамотному пользователю, библиотеки будут подстать читателю — технически современные, мобильные, многофункциональные. По утверждению многих мыслителей и историков, течение жизни — это не просто непрерывная восходящая линия эволюции, где сегодня лучше, чем вчера, а завтра лучше, чем сегодня. Непременно, это эволюционное восхождение коснется и библиотек в лучшем смысле.

В моем представлении, библиотека будущего — это центр информационного потока, откуда любой читатель-пользователь может выйти в любую библиотеку мира по единому читательскому билету, и получить нужную ему информацию. Технический прогресс будет позволять читать и получать информацию в оригинале или в переводе. Носители информации более компактные и не занимают много места на полках. Чтение таких носителей представляет собой аудио-видео информацию и в разных форматах«D». Большое место в библиотеках занимают серверные для хранения и передачи большого объема информации. Для любителей ретро-чтения выделены специальные залы с традиционными книжными полками. Книжные издательства продолжают выпускать книги с бумажными листами потому, что это один из видов развития творческого мышления человечества, особенно для детского развития, поэтому книги так и остались частью культуры человечества. Мне бы очень этого хотелось… И, наверное, со мной согласятся многие мои современники, привыкшие традиционно читать бумажные книги. Я не воспринимаючтение без шелеста страниц, без запаха листов и типографской краски. Я быстро устаю от чтения на экране. Мне бы очень хотелось, чтобы мои дети и внуки читали бумажные книги, хотя бы как альтернативный вариант. Возможно, будущие технологии смогут оставитьбольше ощущений и эмоций от прочитанной или просмотренной книги. Я считаю, в будущем должны параллельно существовать традиционное чтение книг и электронное получение информации.

Я так думаю, что библиотека в будущем приблизится к читателю настолько, что гаджеты позволят соединиться с библиотекой в любое время. Также в каждом районе города работают библиотечные пункты, напоминающие кабины банкоматов, где можно сдать книги или, подключившись к фонду библиотеки, скачать информацию. А сами книги имеют чипы и сообщают свое местонахождение. Использование открытий в области спутниковых систем и в области нанотехнологий, позволят сделать это без особых проблем. Поэтому потерять книги практически не возможно, любой нашедший может

положить книгу в бокс, а служба доставки отправит книгу в любую точку мира по своему адресу. На помощь библиотекарю придут роботы, которые возьмут часть работы на себя, в том числе по работе с удаленными пользователями. Конечно, это все уже не из области фантастики, в зарубежных странах и в передовых библиотеках страны это все начинает работать. Но, очень хотелось бы, чтобы библиотечные технологии работали в пользу читателей в каждом городе, в каждом селе, и каждый человек мог прикоснуться к сокровищнице знаний и информаций.

Что касается здания будущей библиотеки, я могу позволить себе представить красивое архитектурное сооружение, привлекающее и зовущее к себе. Каждая библиотека имеет в своем здании музей книг, выставочный зал, кафе, зал для получения электронного формата информации, зал традиционных книг, зал для творческих встреч и общения, а также центры детского развития.

Отдельная тема для фантазии — это, конечно, сам библиотекарь. На мой взгляд, библиотекарь в будущем — это востребованная профессия. В профессиональных ВУЗах готовят, как когда-то писал советский писатель-фантаст Иван Антонович Ефремов, библиотекарей-инженеров, которые станут навигаторами в мире информации, а для работы непосредственно с читателями выпускают библиотекарей-психологов, библиотекарей-организаторов с творческой направленностью. А возможно появятся и такие специальности: библиотренер, библиотекарь-разработчик книжных траекторий — профессионал, создающий «маршрут» чтения с учетом психотипа, способностей и целей отдельного человека, библиомодератор — специалист по организации группового обсуждения или коллективной творческой работы и т. д. Будущее делаем сегодня мы, и какой будет библиотека будущего, зависит от нас.

Свои размышления хочется закончить словами французского министра 17 века Анатоль де Монзи: «Если потомки попросят нас отчитаться за нашу деятельность в области культуры, то мы покажем им наши библиотеки».