

Ф. И. Файрузова,
участник III Всероссийского конкурса
«Библиотекарь года»

Библиотека будущего

«Библиотека в будущем мне представляется как гигантская автоматическая телефонная станция, соединенная специальной установкой с каждым читателем-абонентом»

(И.А. Ефремов)

20... год. Передо мной бесшумно открываются большие во всю стену разноцветные двери, и я вхожу в огромное здание. Это — библиотека с просторными, уютными залами, с самым современным интерьером. Сюда человек может прийти в любое время суток, насладиться чтением книг, послушать любимую музыку, здесь он найдет занятие по душе.

В век техники постепенно утрачивается живое общение. Люди перестают ходить друг к другу, общаясь, в основном, по интернету и мобильным телефонам. Могу представить, что будет в ближайшем будущем, люди вообще перестанут видаться и разговаривать друг с другом с глазу на глаз. Поэтому в библиотеке будущего я обязательно попаду в комфортный зал, где люди собираются, знакомятся, общаются друг с другом, разговаривают обо всем на свете, или группами по своим интересам, «в живую», а не по переписке, заводят друзей.

Перехожу в следующий зал оцифровки и систематизации библиотечного фонда. Здесь хранилище информации со всего земного шара, практически могу найти любую книгу, любой материал, ведь здесь весь мировой библиотечный фонд. Единая общедоступная поисковая система выдает нужные мне данные одним нажатием кнопки. Оказывается, я могу почитать или послушать любое произведение на языке оригинала, потому что сервис онлайн — переводов настолько усовершенствован.

Попадаю в самый чудесный зал. Здесь особый запах, особая атмосфера, это музей книги. Ведь как бы вперед не ушла наука, все заслонил технический прогресс, библиотека — это, прежде всего, книги. Не зря, даже само слово «библиотека» переводится как «хранилище книг». И что же в недалеком будущем мы совсем забудем об обычной бумажной книге? Нет, этого не случится никогда! Вот оно в библиотеке будущего место, рассказывающее, как развивалась книга. Древние книги на глиняных табличках, на папирусе, слоновой кости и других материалах. Затем первые бумажные книги Эпохи Возрождения, первые книги Иоганна Гуттенберга, русского первопечатника Ивана Федорова. Первые европейские книги, первые альманахи, классика, советские книги и так далее. Все это систематизировано, в хорошем состоянии и доступно для любого пользователя. И, конечно же, зал этот полон любителей книги, некоторые из них просто рассматривают, а многие читают и перечитывают, держа в руках это чудо.

Во всех залах изощренные технологии: 3Д, голография, сферические проекционные экраны, интерактивные объемные изображения всего окружающего мира, не только зрительная, но и слуховая информация.

Несмотря на всю автоматизированную систему хранения и выдачи, обслуживанием также занимаются вежливые, коммуникабельные, красивые, в одинаковой эстетичной униформе библиотекари, конечно же, умные, одинаково разбирающиеся в высокой технологии и устаревших формах организации библиотечного дела. Я работаю с детьми и часто задаю

им вопрос, представляют ли они библиотеку в будущем без книги и библиотекаря? Ответ однозначный — нет.

На первом месте во все времена должна быть книга, в любом виде, в любом формате. Ибо без книги я не представляю жизнь ни в прошлом, ни в настоящем, ни в будущем!