

Е. А. Плахоцкая,
участник III Всероссийского конкурса
«Библиотекарь года»

Эссе
«Библиотека будущего»

*«Библиотеки важнее всего в культуре.
Может не быть университетов, институтов,
научных учреждений, но если есть библиотеки,
если они не горят, не заливаются водой,
имеют помещение,
возглавляются не случайными людьми,
а профессионалами, — культура
не погибнет в такой стране».*
Д. С. Лихачев

Эпиграфом к данному эссе не зря послужили слова филолога, культуролога, искусствоведа и академика Дмитрия Сергеевича Лихачева. Ведь библиотека играет огромную роль не только в культуре, но и в других социальных сферах общества. Она аккумулирует огромное количество отраслей знаний и поэтому находится в общей связи с педагогикой и психологией. На мой взгляд, библиотекам необходимо тесно сотрудничать и проводить совместные мероприятия с учебными заведениями. Это играет огромную роль в продвижении чтения и, в первую очередь, в повышении имиджа библиотек, библиотекарей и культуры в целом.

Библиотеки вошли в эру новых технологий. Стоит отметить, что современная библиотека — это место, где люди не только получают знания, но и общаются, учатся слушать и понимать друг друга. Поэтому с уверенностью можно сказать, что библиотека — это дом, в котором человек познаёт себя и окружающий мир, а также бесконечные просторы в области различных отраслей знаний.

Огромную роль играет имидж библиотекаря. Ведь это посредник между человеком и огромным миром информации. Основные качества, которыми должен обладать библиотекарь: коммуникабельность, эрудиция, общительность и доброжелательность. Представителю этой профессии необходимы широкие познания в различных областях жизни, нужно быть в курсе мировых событий и новинок в литературе.

Итак, библиотека — место, где всегда царит покой, тишина и порядок. А какой же она будет в будущем? Несомненно, на сегодняшний день библиотека является доступной для всех возрастных и социальных категорий населения, но необходимо ее сделать более привлекательной для широкого круга пользователей. Ей необходимо стать для читателя «третьим местом» после дома и работы.

Считаю, что библиотека должна быть оснащена на самом высоком уровне информационно-коммуникационными технологиями, которые в настоящее время играют огромную роль в личностном и культурном развитии человека. Привлечь в библиотеку новых пользователей можно не только бесплатным компьютерным и интернет-обслуживанием, но и возможностью использования этих средств для творчества и личностного самовыражения. Также пользователям можно предложить такие услуги, как прослушивание аудиокниг, каталог электронных книг и другие современные формы взаимодействия с литературой.

Всё начинается с внешнего вида, и поэтому для библиотек необходимо оснащение высокого уровня как снаружи, так и внутри здания. Для внутреннего пространства библиотеки необходим современный и стильный интерьер с яркими цветовыми гаммами и разнообразными формами.

Библиотека может включать определенное количество секторов.

1 сектор — пространство для проведения поэтических вечеров, презентаций книг и выставок, встреч с поэтами и писателями. Данный сектор может представлять собой уютный отдел с креативно оформленным интерьером. Здесь могут размещаться высказывания и цитаты классиков. В данном секторе могут проводиться он-лайн встречи с поэтами и писателями из разных городов посредством современных компьютерных технологий. Такие встречи необходимы и несут положительный результат, так как не все пользователи могут себе позволить съездить в другие города. А на таких мероприятиях поэты и писатели не только раскрывают свой внутренний мир, свои впечатления и переживания, но и находят родственные души по всему миру.

2 сектор — место для встреч молодежи. Это могут быть организованные мастер-классы по разным видам искусств, направленные на самосовершенствование с привлечением специалистов. Возможны клубы по интересам, где молодое и подрастающее поколение раскрывает свои таланты. Создание библио-кафе.

3 сектор — место для проведения психологических уроков, бесед. Здесь встречи проводят психологи, социологи, библиотекари и преподаватели при совместном сотрудничестве, определив главные приоритеты в рекомендации социально-психологического обучения через книгу. Работа данного сектора может быть направлена также на обучение библиотекарей внутри коллектива, на взрослую категорию читателей библиотеки.

4 сектор — место для проведения досуга с детьми. В первую очередь, интерьер данного сектора может быть оснащен яркой мебелью, игровыми комнатами, а также детской литературой и кинотеатром.

5 сектор — пространство для редких, ценных и раритетных изданий. Следовательно, необходимо продумать места для хранения и работы с данной литературой.

6 сектор — место для коллекций всевозможных открыток, медалей, скульптур и т.п. Сектор будет привлекать различного рода коллекционеров, что, в свою очередь, повысит не только посещаемость библиотеки новыми пользователями, но и сформировать центр общения для людей с различными хобби.

7 сектор — географический, место изучения неизведанных уголков мира. Здесь можно проводить встречи с путешественниками, которые смогут периодически делиться своими впечатлениями и знаниями. С помощью сотрудников сектора можно будет помогать пользователям, прокладывать автомобильные маршруты по России и не только, а также помогать оформлять визы для поездок за рубеж. Сектору необходим дизайн в стиле корабля, по возможности. На мой взгляд, это было бы очень привлекательно для пользователей.

8 сектор — сектор для преподавателей. Здесь могут проводиться онлайн-встречи, круглые столы, семинары, форумы, конференции, направленные на плодотворное сотрудничество между учителями и библиотекарями.

9 сектор — сектор для творчества, объединяющий художников, фотографов, дизайнеров, а также музыкантов. Здесь будут проводиться презентации новых художественных экспозиций, фоторабот, а также всевозможные мастер-классы для любителей искусств. Возможно создание творческой студии для начинающих художников. В данном секторе могут проводить свои репетиции — в определенное время — молодежные рок-группы, барды и т. д.

Данные сектора предназначены для широких слоев населения, а также для людей с ограниченными возможностями здоровья.

Библиотека является центром диалога культур, а также местом интеллектуального и культурного досуга. Учитывая опыт работы читального зала Центральной городской библиотеки им. А. С. Пушкина, которая работает по целевой комплексной программе «Библиотека за межкультурный диалог» с народами Республики Крым, необходимо организовать следующий сектор для более эффективной деятельности в данном направлении.

10 сектор — этнический сектор, включающий в себя проведение встреч, фольклорных праздников, литературных вечеров, тематических и стилизованных праздников с различными народами Республики Крым. Мероприятия дополняются постоянно действующими выставками с атрибутикой, элементами культуры и творчества того или иного народа Крыма. Также предусматривается небольшой музей с костюмами, картинами и, конечно же, литературой разных народов полуострова.

Следовательно, в будущем, библиотеки Крыма, как учреждения и общественные институты, будут меняться. Увеличится ассортимент библиотечных услуг, повысится комфортность обслуживания. И библиотека станет настоящим центром притяжения для всех слоев населения, обеспечивая доступ к знанию и культуре. Считаю, что всё же основная функция библиотеки — продвижение книги и чтения. Необходимо искать новые способы и формы привлечения интереса населения к книжной культуре. И тогда книга и чтение по-прежнему будут играть огромную роль в развитии человека. Ведь, как сказал великий поэт А. С. Пушкин, «Действие человека мгновенно и одно, действие книги множественно и повсеместно».