

Н. А. Шумилова,
участник III Всероссийского конкурса
«Библиотекарь года»

Эссе **Библиотека будущего**

Каждая библиотека имеет свою историю: дорожит тем, что было в прошлом, ищет новые формы работы в настоящем и, конечно, выстраивает творческую перспективу будущего, в котором нас непременно будет также объединять любовь к слову, к книге, к читателю. Каким я представляю будущее своей родной библиотеки? А оно уже видно сейчас: библиотека — центр Международного Дома Литературы (МДЛ).

Если заглянуть в историю старого Кранца (так раньше назывался наш город), можно заметить, что здесь жили и любили приезжать на отдых прежде всего творческие люди, среди которых поэт Адам Мицкевич, деятели литовской культуры Фридрих и Александр Куршайтисы, образованнейший человек своего времени, реформатор Пётр Столыпин, художник Борис Ефимов и его брат, журналист Михаил Кольцов. Здесь родились известные поэтесса Кримхильд Штёвер и художник Ханс Риттенбах.

В новой истории города наблюдается продолжение этой тенденции. В Зеленоградске бывали поэты Илья Сельвинский, Роберт Рождественский, Марк Кабаков, писатели Василь Быков, Андрей Битов, Ольга Шамборант, Григорий Анисимов, Анатолий Курчаткин, Илья Бояшов, Александр Кабаков, Герман Садулаев, Евгений Гришковец, Римантас Черняускас, Арно Зурмински... В нём жил и творил поэт-маринист Сэм Симкин, а городская библиотека носит имя классика современной русской литературы Юрия Куранова. Зеленоградское побережье — рай для писателей и поэтов Калининграда.

Ещё один интересный факт. Самый читающий город на побережье, по моему убеждению, Зеленоградск. Здесь сложилась замечательная традиция дорожить своим читающим народом, искренне любить его и заботиться об его книжных вкусах. В подтверждение этих слов приведу высказывание кандидата филологических наук, преподавателя БФУ им. Канта Карамысловой О. В., с которой мне посчастливилось пообщаться на литературных посиделках: «Самые начитанные и любознательные студенты — из Зеленоградска. В этом, несомненно, большая заслуга городской библиотеки!».

Именно в нашем городе родилась идея создания здесь Международного Дома Литературы (МДЛ). Над этим проектом работали зеленоградские школьники, учителя и библиотекари; гимназисты и преподаватели из города Эльмсхорна, учёные-литераторы из университетов Берлина и Гамбурга, писатели и поэты Калининграда, Москвы, Германии и Литвы. Нашу идею поддержали в своём письме к руководителям области А. Битов, А. Вознесенский, Б. Ахмадулина, Ф. Искандер, А. Симонов (2008). Помимо того, что в этом доме будут отдыхать и трудиться творческие люди, будут организованы литературная школа для начинающих, встречи, конференции, презентации, обсуждения книг, знакомства с писателями и поэтами — здесь ещё разместятся музей и писательские архивы, а объединяющим центром станет библиотека. Это поможет будущим поколениям сохранить историю калининградской литературы и успешно развиваться дальше.

С 2007 года идёт непрерывная работа по этому проекту. Нет пока здания, на котором бы располагалась табличка с надписью «Международный Дом Литературы», но есть «книжное место», куда с великим удовольствием приезжают писатели и поэты

Калининградской области, других регионов России и зарубежья на встречу с читателями. В Зеленоградске, как говорят они, легко дышится и талантливо пишется.

С именем Юрия Куранова и имени Юрия Куранова. Зеленоградскую библиотеку называют литературным причалом творчества Юрия Куранова — особенно ярко это отразилось в подготовке и проведении читательской конференции по книге «Дело генерала Раевского», что вызвало необычайно большой интерес у читателей и гостей. Широк был круг участников конференции: школьники и учителя, библиотекари и члены литобъединения «Балтийские зори», а также друзья библиотеки — писатель О. Глушкин и поэт Б. Бартфельд. На телемост, подготовленный КОНБ, с центральной городской библиотекой г. Пскова, к великой радости была приглашена и я. Это незабываемая встреча с коллегами и другом Ю. Куранова В. Курбатовым. Было, что рассказать и было, что показать и аплодисменты в адрес городской библиотеки им. Ю. Куранова — это признательность за работу с наследием современного классика русской литературы. Трёхтомное собрание сочинений писателя, фильм «Портрет на фоне Светлогорска» и литературно-музейная экспозиция, постоянно действующая в библиотеке, углубляют представление и познание внутреннего мира Ю. Куранова.

И, если в старом Кёнигсберге была тропа Канта, то в сегодняшнем Зеленоградске есть тропа Сэма Симкина. О, это удивительная личность — любимец горожан и всех почитателей поэзии! Заслуг — не счесть! Ещё при жизни поэта ходили про него легенды. Одну из них можно услышать в секторе краеведения городской библиотеки: «Сэм был закадычным другом Гофмана. Их сближала любовь к котам. Говорят, что именно Гофман подарил Сэму внучатого племянника Мурра — рыжего пушистого кота Зюзю. Частенько за вечерним чаём писатель и поэт обсуждали похождения своих любимцев, а потом то тут, то там появлялись про них увлекательные истории, которые расторопные издатели подхватывали и публиковали в журналах и книгах». К великой радости и торжеству горожан и любителей поэзии Сэма Симкина в день его рождения, 9 декабря 2012 года, на доме по ул. Московской, 52, ему была открыта мемориальная доска. На культурной карте Зеленоградска появилось ещё одно памятное место. В декабре следующего года в городском парке стараниями библиотекарей открылась скульптурная композиция поэту, дав начало Литературной тропе. А в арт-фойе библиотеки расположилась литературно-музейная экспозиция «Я здесь, я рядом с морем поселился...», посвящённая Сэму Симкину.

Виват, Олег Борисович! Знакомство и дружба с этим человеком началась в начале 90-х, когда готовился к выпуску журнал «Запад России», посвящённый г. Багратионовску. Меня всегда восхищала образованность Олега Борисовича, уважение к собеседнику, умение слушать и слышать. Его любовь к зеленоградскому читателю взаимна. Курановские чтения, читательские конференции, подиум-диалоги, литературная осень — во всех этих мероприятиях О. Глушкин не заменим! Его произведения изучаются в средней школе Зеленоградска. А одна из читательниц, студентка БФУ им. Канта, писала дипломную работу по роману «Саул и Давид». Историческая миниатюра «Королева» из книги «Отзвуки» стала яркой иллюстрацией на втором Международном литературно-историческом фестивале «Васильковое лето королевы Луизы». Она прозвучала в авторском исполнении.

Объединённые родиной и поэзией. Кримхильд Штёвер — поэтесса, рожденная в Кранце. Она приезжает в город своего детства один раз в два года. И каждый её визит — это непременная встреча с читателями. И, если в первое своё посещение, она нашла город своего детства, «серым и неприглядным», то после каждой очередной встречи с жителями сегодняшнего Зеленоградска, поэтесса видела его другим — городом, объединяющим

судьбы и культуры. Читатели для неё — близкие и родственные души, понимающие её внутренний мир и сопереживающие вместе с ней. Случилось так, что в один из визитов К. Штёвер, в нашем городе отдыхал писатель Андрей Битов. Я занималась устройством его отдыха в Зеленоградске (проект МДЛ в действии!) и подготовкой к съёмкам фильма «Человек и птицы» телеканала «Культура» (цикл «Письма из провинции»). Битов принял моё приглашение посетить литературный вечер Кримхильд. Они познакомились. И теперь встречаются на книжных ярмарках в Лейпциге, и, конечно, помнят место первого знакомства — городскую библиотеку Зеленоградска.

Зеленоградское лито. Детище Сэма Симкина — литературное объединение «Балтийские зори». Многое подарил, многих одарил, потеря его — невосполнима. Успели издать первый номер альманаха «Балтийские зори», который открыл для многих путь в литературу. И только мы с ним знали, как родилась идея проведения съезда литобъединений области. Три съезда прошли под его крылом в Зеленоградской библиотеке, два — без него, но в память о нём. Пятый съезд впервые проходил два дня, а открывала его министр культуры правительства Калининградской области С. Кондратьева. Сэм любил зеленоградскую библиотеку и, как он говорил, что отдыхает здесь душой. Поэтому литобъединение собирается на свои встречи, как и при нём, в дорогом ему «Краеведении». Выиграла грант на издание «Сказки Куршской косы» одна из любимых его учениц З. Кудрявцева. Вышла в свет очередная книга «Версификация» В. Семёнова — друга-боцмана. Подготовил к участию в издательском конкурсе свою первую книгу стихов «Жить интересно» А. Ковтун, а библиотека провела его вечер-портрет. Тепло и камерно прошла премьера первой книги стихов В. Батрушевича «Своими именами». Вышел в свет второй выпуск альманаха «Балтийские зори», сейчас идёт кропотливая работа над третьим. Коллектив лито — желанный гость на страницах газеты «Волна», а также на различных литературных площадках Зеленоградска, области и зарубежья.

«Море книг на берегу моря». Эти строки, посвящённые Зеленоградской библиотеке и, принадлежащие поэту Надежде Исаевой, стали названием проекта нашего ближайшего будущего. Мы мечтаем о проведении международного книжного фестиваля на берегу Балтийского моря. Идёт большая подготовительная работа, в рамках которой 8 августа 2015 года мы открыли на Литературной тропе памятник Адаму Мицкевичу (в октябре 1824 года он побывал в Кранце), поэту, которого считают своим и белорусы, и поляки, и литовцы. Круг друзей ширится. Творческая работа продолжается, Зеленоградская городская библиотека им. Ю. Куранова строит будущее — будущее своего города, будущее для своих читателей и гостей.