

А. И. Гнатик,
участник III Всероссийского конкурса
«Библиотекарь года»

Библиотека будущего Эссе

*Библиотека в будущем мне представляется,
как гигантская автоматическая телефонная станция,
соединенная специальной установкой с каждым читателем-абонентом.*

*Среди сложных автоматических установок
я вижу инженеров хранения и выдачи знаний
и опыта человечества — библиотекарей будущего,
уверенно разбирающихся в шифрах
и кодах тематических «линий» и «нитей» предпочтений,
запросов и интересов каждого читателя.*

И. Ефремов

Большинство наших взрослых современников, даже не читавших произведения Ивана Ефремова, примерно так описывают библиотеку будущего: всеохватывающая система поиска, автоматизированный перевод любого текста, мультиформатная медиасреда, различные персональные устройства чтения, мультимедийный центр, центр живого общения и культуры. Трудно с этим не согласиться, тем более что передовой опыт создания таких библиотек уже есть. Например, библиотека будущего, названная *Millennium Library*, уже работает в г. Серритосе (шт. Калифорния).

А что же предлагают наши дети? Наши дети в своих мечтах о библиотеке будущего дальше «крутой мебели, робота, бесплатного доступа в Интернет (обычно поиграть)» не идут. Самым важным для них в библиотеке остается печатная книга: «красивая, с объемными иллюстрациями, которая переносит их в другой мир»; «с говорящими страницами»; «с кнопочками подключения к интернету, чтобы можно было посмотреть видеоИллюстрацию» и т. д. Здесь их фантазии безграничны. Но в библиотеке будущего они хотят видеть именно книгу. А выдать им книгу должен именно библиотекарь, а не робот. Робот может только помочь. На вопрос, зачем в библиотеке будущего библиотекарь? Традиционные ответы: «Библиотекарь все знает», «С ним можно поговорить», «Если даже забыл, кто написал книгу, библиотекарь подскажет». И мои самые любимые ответы: «По ссылкам можно целый день ходить, а «Колобка» не найти!» и «А вы пробовали договориться с роботами? (автоответчиками). Это же с ума сойти, пока правильно вопрос не сформулируешь, толку не будет! А библиотекарю скажешь, что мне нужны повести Белкина, так она Пушкина даст, а что даст робот?»

В современном мире стремительно меняются технологии. Но в какой степени это относится к библиотеке? Если рассматривать библиотеку как хранителя информации, то, наверное, в первой. А если как институт развития культуры чтения и общения, образования? Нельзя же все переводить в цифровой формат!

Мое глубокое убеждение — к культуре необходимо приобщать с детства. А печатная книга и чтение становятся любимым развлечением ребенка с ранних лет. Именно чтение закладывает основу культуры. На мой взгляд, никакие технологии не заменят живого общения с книгой.

Поэтому считаю, что именно детская библиотека в будущем должна быть самым любимым «ребенком» государства. Причем забота государства не должна ограничиваться указами и постановлениями. Необходимо строго контролировать выполнение указов и распределение финансов. Библиотека, как институт общества, особенно детская, должна быть свободна от «основных показателей» и «оптимизации». Она должна просто быть! В любом населенном пункте! В самом лучшем здании! Все технические новшества, касающиеся предоставления информации, должны поступать в библиотечное пространство в первую очередь. Организация пространства в библиотеке должна соответствовать времени. Это главное.

А что делать с новыми технологиями, потоком информации, как донести его до потребителя, какие современные формы и методы работы освоить, для привлечения читателей, библиотекари придумают и внедрят. Иногда диву даешься, кто мы: эксперт, интернет-серфер, социопроектировщик, психолог, эффективный менеджер и, как говорит народная мудрость «и чтец, и жнец и на дуде игрец».

Из опыта своей работы в детской библиотеке я делаю вывод, что дети приходят в библиотеку не только за информацией, но и за общением. Обычного, спокойного общения им часто не хватает. Несмотря на то, что все можно «скачать» в интернете, предпочитают взять книгу. Надолго задерживаются в библиотеке, рассказывают библиотекарю свои новости, спрашивают совета и точно знают, что их выслушают. Любят сидеть в читальном зале. Читают, играют, рисуют, просто разговаривают, знакомятся.

Детская библиотека будущего должна оставаться центром живого общения и культуры.

Необходимо смотреть в будущее, но будущее содержится в настоящем. Несмотря на то, что наше время — это время специальных библиотек и специализированных библиотечных сетей, место традиционного носителя информации — печатного источника и классической формы библиотеки не будет потеряно никогда.