

Т.Н. Двуреченская,  
участник II Всероссийского конкурса  
«Библиотекарь года»

## Я – Библиотекарь... Эссе

Часто мы думаем, что герои живут не на нашей, а на чужой улице. И отправляемся, как следопыты, в далекий путь на их поиск, равнодушно скользя взглядом по живущим рядом. Присмотритесь внимательнее. Герои есть и среди нас!

Почему-то вспомнилась история Макария Великого. Всю свою жизнь он провел в одиночестве и лишениях, все время молился, совершая настоящий духовный подвиг. В конце жизни к нему явился ангел и сказал: «Да, ты действительно совершал подвиг, но есть здесь неподалеку в городе женщина, которая совершила подвиг больший, чем ты. Пойди к ней и пойми, в чем состоит её подвиг». Макарий так и сделал. Когда он нашел эту женщину, то к своему удивлению увидел обычную мать большого семейства, которая вроде ничего особенного не делала... И понял Макарий, что нет ничего сложней, чем сохранить простые чувства в житейской суете. Каждый день жить достойно, по совести, не обозлиться, не отчаяться, не разучиться верить, любить и прощать – это и есть, наверное, самое трудное. И необходимое...

Получается, что в жизни всегда есть место подвигу. И один из незаметных, на первый взгляд, подвигов в наше время – подвиг библиотекарей, которые несмотря ни на что и вопреки всему любят книгу и учат делать это других, хранят и продолжают традиции, беззаветно служат читателю и российской культуре.

Неоднозначная библиотечная профессия – не для слабых духом. В ней есть многое от других профессий, но, тем не менее, есть и своя специфика. Суть ее умом не понять, и «аршином общим не измерить». Уловить её могут только «посвященные». Как ошибаются те, кто считает, что «библиотекарь только книги выдает»...

Библиотека просто кладезь возможностей. Как для читателей, так и для сотрудников. Библиотекарь, словно актер, может примерить на себя самые разные роли, реализовать самые смелые планы, воплотить в жизнь многие мечты. Все что угодно, только не усредненный стандарт без ярко выраженной индивидуальности, без своего «лица». Если этого нет – то и получается образ серой библиотечной мыши, который так любят использовать писатели и кинематографисты.

Мир не прост и переменчив, наполнен всяческими событиями, которые, так или иначе, находят отражение в библиотечной жизни. Библиотекарь – всегда первооткрыватель. Ему приходится постоянно «открывать» новые темы. А потому он должен обладать журналистскими способностями. Плюс, несомненно, талантом рассказчика, умеющего выступать перед самой разной аудиторией.

Наши читатели уверены в том, что библиотекари – просто ходячие энциклопедии и могут ответить на любой вопрос. Не будем же их разочаровывать!

Девиз моей Бартеневской библиотеки: «Быть всем, обо всем и для всех». Причем слова – «для всех» – ключевые! По-моему, считать главным в профессии «библиотекарь» любовь к книге – заблуждение. Любить книгу можно научиться. А вот полюбить людей

значительно труднее. Это или есть, или нет. Но без этого в нашей профессии нельзя. Главное в ней – Человек! Библиотека без него – просто книжная кладовка.

Настоящий библиотекарь должен проявлять искренний интерес к каждому переступающему порог библиотеки. Видеть особенности и уметь найти в любом то, что его возвышает. Быть безгранично терпеливым и снисходительным.

Люди могут простить нам погрешности в сценарии, неверно сказанное слово, второпях порекомендованную вовсе не ту, которую бы хотелось, книгу. Но равнодушия и безразличия к собственной персоне – никогда!

Библиотекарь всегда немного романтик. Он упорно идет своей, раз и навсегда выбранной дорогой. Думая, размышляя, страдая от несовершенства окружающего мира, так непохожего на книжные миры, где ему приходится бывать чаще, чем другим. Библиотекарь искренне верит в то, что людей могут изменить в лучшую сторону хорошие книги, приобщение к культуре. А еще – в свое предназначение, о котором после академика Д. С. Лихачева возвышенного не сказал никто. Поэтому библиотекари обращаются к классике и примеряют на себя сформулированное великим Пушкиным: «...чувствами добрые я лирой пробуждал...» Перефразируя, да простит их Александр Сергеевич, сказанное: «... чувства добрые я книгой пробуждал...» Это вовсе не ирония. Все сказанное – обо мне. Я тоже верю в то, что Глаголом (Словом) можно зажечь сердца людей!

Библиотекарю важно уметь от своей малоденежной, многохлопотной, временами тяжкой (хотя кто поверит), деятельности получать удовольствие. Не трудиться по принципу «надо», а всегда помнить про «хочу». Выполнять свои обязанности с энтузиазмом, подходить к ним творчески, с душой – это, в принципе, нужно в любой профессии. Но в библиотечной – особенно!

Да! Мы, библиотекари, не льём металл, не строим домов, вообще не производим материальных ценностей. Мы делаем нечто такое, что тоннами и кубометрами не измерить. Наши маленькие, но очень важные дела незаметны и потому кажутся незначительными. А может и не кажутся? И это действительно так?

Что оставляет после себя Строитель? Дом или мост... Рационализатор – суперизобретение... Учитель – своих учеников... Врач – здоровье пациентов...

Что оставит после себя Библиотекарь? Вероятно, его удел – остаться только в памяти своих читателей... Я уверена в том, что у каждого человека в тайном уголке воспоминаний есть место для тетеньки-библиотекаря.... Другое дело, какими нас видят и запомнят. Задумаемся об этом....

Утро... Улица, по которой я иду каждый день... По пути встречаю множество знакомых людей. Они приветливо здороваются со мной...

Вот спешит популярный диджей, ведущий нескольких радиопередач. Я помню его неуклюжим ребенком, творческие таланты которого раскрывались на наших библиотечных утренниках...

Вот актер драматического театра. Когда после школы он собрался поступать в театральный, мало кто верил в успех. А мы, как могли, поддерживали его, подбирали

нужную литературу «для общего развития», репертуар для творческих экзаменов, убеждали, что лучше него никто стихи не читает.

Дама в потрясающей кружевной кофточке... После смерти любимого мужа из тяжелой депрессии её вывели книги по рукоделию. Теперь она у нас известная мастерица, и её работы выставляются в музее декоративно-прикладного искусства.

Молодых мамочек с колясками я помню девчонками с косичками. Сейчас они читают меньше. Но скоро снова вернутся в библиотеку, уже с детьми, которых, конечно же, хотят вырастить образованными. И библиотека им в этом поможет!

А вот наш поэт! Презентация его нового сборника прошла недавно в библиотеке. «Слово об авторе» к книге он доверил написать мне, библиотекарю.

Студент политехнического университета... Ведущий библиотечного молодежного Книжного клуба. Очень тронута была его подарком (ангелочек с книжкой), который он привез со стажировки из Германии для библиотечной коллекции «Читающие».

Пробежали мальчишки из школы по соседству. Дружно поздоровались. Значит, библиотечный урок вежливости пошел им на пользу!

Велосипедисты... Наш творческий семейный дуэт! Очень интересные люди. Просто фонтанируют идеями. И многие из них воплощаются на библиотечной площадке. Благодаря им наши читатели знают многих липецких поэтов.

Представительный молодой мужчина. Здесь неподалеку его юридическая контора. А я не могу без улыбки вспоминать, как они с другом засиживались в читальном зале, где их привлекали не только интересные книжки, но и умные девушки, с которыми они любили знакомиться в библиотеке.

А эта милая женщина, прогулявшись по парку, придет к нам в библиотеку надолго. Не хочет мешать семье сына, с которой живет в однокомнатной квартире...

Сотовый звонит! Двадцатого заседание Общественной палаты Липецкой области? Обязательно буду! Надо стараться оправдать доверие избранных меня горожан!

Вот прошел известный в городе музыкант и композитор, автор проекта творческого общения «Салон искусств «Экслибрис», который мы вместе успешно реализуем в библиотеке.

Девушка с рюкзачком спешит на тренировку. Она у нас умница! Находит время и для чтения, и для участия во всех наших библиотечных событиях.

Мимо проехала машина, и вдруг подалась назад. Молодой человек, широко улыбаясь, говорит: «Здравствуйте! А я вас знаю! Вы в библиотеке работаете!» И поехал дальше.... Надо же! Не поленился вернуться...

Креативный молодой человек... Это Вадим, художник-авангардист и постоянный участник наших поэтических диалогов в библиотечной литературной гостиной «СТИХИЯ». Приглашает на открытие персональной выставки в субботу... Про себя думаю, что снова меняются мои планы на выходной. А ему говорю, что, конечно же, приду! Мы ведь друзья!

Коллективная утренняя пробежка «борцов» за здоровый образ жизни... Вечером у них встреча в библиотеке. Заодно познакомятся и с новинками...

Вот и моя Бартеневка! У дверей пакет с книгами. Это кто-то снова освобождается от домашней библиотеки. Ну что ж, найдем книгам новых хозяев!

Анатолий Егорович спешит... По утрам он всегда читает у нас свежую прессу...

Скольким горожанам, разным по возрасту, статусу, интересам, нужна библиотека и я, человек скромной профессии – библиотекарь!

Хотя порой думается, что в моем случае «библиотекарь» – это вовсе не профессия, а диагноз.... Но от такой прекрасной болезни лечиться совсем не хочется! Надо просто позитивно относиться ко всему происходящему и быть нацеленной на удачу. И тогда всё получится. Ведь я же – Библиотекарь!