

Эссе «Я - библиотекарь»

Если вы спросите меня, мечтала ли я стать библиотекарем, пожалуй, я отвечу - нет, хотя книги с самого детства были моими лучшими друзьями. Сколько помню себя, в семье все любили читать, начиная от моего деда, некогда заведовавшего сельским клубом в глухой сибирской деревеньке, заканчивая нами – детьми. Мама, около 40 лет отдавшая работе школьного библиотекаря, смогла привить нам с сестрой вкус к неторопливому вдумчивому чтению. Ещё ребенком, я частенько подходила к книжному шкафу, подолгу рассматривая книги. Это незримое богатство неумолимо влекло и завораживало меня. Я научилась читать ещё до школы. Книги просто «проглатывались» мною. Сначала это были детские писатели, так полюбившиеся мною - Маршак, Чуковский, Барто. В школьные годы меня привлекал задумчивый Чернышевский, мудрый Толстой, романтический Тургенев и неподражаемый в своём описательском мастерстве человеческой души Достоевский.

Как сейчас помню своё детство. Мне исполнилось семь, и мама, собираясь в школу на работу, берёт меня с собой, так как занятия у малышей были с обеда, а оставлять меня дома одну она побаивалась. Чтобы я не мешала ей работать, и тем временем, чтобы как-то организовать мой досуг, она позволяет мне бродить между длинными рядами стеллажей и брать с полок любую понравившуюся книгу. Какая гордость распирала меня тогда. Я чувствовала себя королевой этого книжного царства.

Это было моё первое самостоятельное знакомство с библиотекой. Ощущения эти просто не передаваемы. Поразительно, но сейчас мне 38, а я до сих пор помню эти моменты. Небольшая по своим размерам, но настолько уютная библиотека подкупала своей неповторимой аурой. Каких только книг здесь не было. Начиная от сказок для самых маленьких и заканчивая, как мне тогда казалось, скучными и непонятными книгами для взрослых. И вот, я обнаружила настоящую находку - огромную книгу сказок с красочными иллюстрациями, и понимаю, что не могу оторваться от неё. Передо мной мелькают сказочные дворцы и их прекрасные обитатели: застенчивые принцессы и мужественные принцы. Именно тогда я крепко уверовала, что добро всегда побеждает зло.

Глядя на то, как умело мама справляется со своей работой, я приходила в неистовый восторг. И как же я благодарна ей сейчас за то, что убедила меня поступить в Астраханское училище культуры, годы учёбы в котором пролетели незаметно. Так началось моё «хождение» в библиотекари. Вот уже 17 лет по утрам я открываю дверь своей библиотеки и окунаюсь в неповторимый мир книг. Именно это место всегда ассоциируется у меня не только с наукой и учебой, но еще и с развлечением, ведь нет более верного и надежного спутника в жизни, нежели хорошая книга, обогащающая кругозор и позволяющая более глубоко чувствовать этот мир.

Я окончательно и бесповоротно влюбилась в свою профессию. Ведь профессия наша, в своём роде, уникальна и универсальна тем, что у неё нет границ. Библиотечный день не похож один на другой. И всё это мне очень нравится. Никогда не знаешь, каким будет твой сегодняшний читатель и что приведёт его сюда.

Современный библиотекарь он ведь, как универсальная формула. При составлении библиографического списка он - кропотливый учёный; когда разрабатывает информационный блок - опытный референт; проводя массовое мероприятие - сценарист, режиссёр и артист. Зачастую библиотечное мероприятие напоминает целое действо, где поют, танцуют, читают стихи, перевоплощаются в разные образы. Массовая работа помогает раскрыть свои творческие способности, реализовать их во благо, и что немаловажно, доставляет огромную радость самовыражения. А уж интеллектуалом и эрудитом он просто обязан быть.

Не зря в былые времена на должность библиотекаря назначались учёные люди, академики. В своё время библиотекарями были баснописец И. А. Крылов, писательница Л. Сейфуллина, поэты А. Ахматова, И. Гёте и другие. А полезность и необходимость мужчин в библиотечной профессии зарубежные специалисты вообще связывают с её социальными аспектами. Мужской подход к делу был бы весьма полезен в таких сферах деятельности, как общественные связи библиотеки, работа с юношами и подростками, предпринимателями".

Бесспорно, есть одно важнейшее качество, которым должен обладать библиотекарь— это человеколюбие. Слова Экзюпери: "Самая большая роскошь - это роскошь человеческого общения", сегодня особенно актуальны. Порой идут к нам в библиотеку читатели не только за книгой, а за добрым словом, советом, поддержкой. Ведь это то, что всем нам просто жизненно необходимо.

В моменты общения, духовной близости библиотекари открывают свои сердца, несут людям добрый свет культурной жизни. Очень точно сказал Дмитрий Лихачёв: "Пока живы библиотеки, культура не погибнет". Эти слова, сказанные великим учёным, поистине Гражданином своей страны, потрясают своей гениальной простотой и очевидностью.

Ведь библиотечная профессия находится в той сфере жизни, где соприкасаются прошлое, настоящее и будущее, где тонко взаимодействует мир книг и мир людей. Библиотекарь просто обязан держать руку на пульсе времени, следить за быстротекущей действительностью, отвечать её требованиям. Не только средства массовой информации отражают текущую жизнь оперативно, но и библиотеки. Помимо запрашиваемых необходимых новостных материалов, люди спешат сюда, чтобы получить более фундаментальные сведения о той или иной стране, о каком-либо политическом деятеле или событии. Обращаются и для того, чтобы найти ответы на волнующие вопросы будущего: что станет с человечеством через сотни, тысячи лет, не померкнет ли наше светило, не растают ли льды Антарктиды, не закончатся ли столь необходимые запасы минеральных ресурсов? Помогая читателям найти нужную и важную для них информацию, я испытываю не поддельную радость и наслаждение, что могу им помочь.

Я ни разу не пожалела о своём выборе, наверное, потому, что меня всегда окружали люди, влюбленные в свою профессию. И сегодня, я с гордостью могу сказать: «Да, я люблю свою профессию. Именно она приносит мне удовлетворение и радость, она не дает мне стоять на месте». Я люблю свою работу, как люблю свой дом, своих родных, ведь те, кто находятся рядом со мной ежедневно, давно стали второй семьёй. И как отраднo осознавать, что семья эта крепкая, дружная и понимающая, а главное, высокопрофессиональная, способная идти вперёд, не боясь жизненных бурь и перемен. Как приятно ощущать поддержку родного коллектива, чувствовать надёжное плечо рядом. Это чувство локтя очень сильно помогает в работе, поскольку даёт уверенность в своих

силах и способствует взаимообучению, ведь нам есть чему учиться друг у друга. А работают здесь люди грамотные и высокообразованные.

То, как организована работа нашей библиотеки, даёт возможность самосовершенствования и профессионального развития. Свои перспективы я связываю с развитием филиальной сети. Сегодня необходимо сломать стереотип, сложившийся в обществе, что в библиотеках молодёжи совершенно нечего делать. Чтобы молодёжь пошла в библиотеки, крайне необходимо позиционировать библиотечное дело через СМИ, проектно - конкурсную деятельность, рассказывать об инновациях, что мы со своими коллегами стараемся делать. Ведь большинство молодых людей хочет работать там, где применяются информационные технологии. И наша библиотека – это живое тому подтверждение, так как костяк библиотеки составляют молодые специалисты.

Ведь, как сказал А.И.Герцен: «Библиотека – это открытый стол идей, за который приглашен каждый, за которым каждый найдет ту пищу, которую ищет. Это – запасный магазин, куда они положили свои мысли и открытия, а другие берут их в рост».