

Т.К. Батыгян,
участник II Всероссийского конкурса
«Библиотекарь года»

«Я – Библиотекарь!»
Или «Библиотекарь как образ жизни»

Тот рабочий день завершился для меня необычно... Всё из-за внезапного звонка моей любимой подруги Веры, который отвлек меня от сладостного мира статистики, отчетов и планов. Вера убедила меня прервать сосредоточенный разбор документов и срочно мчаться на встречу с ней в новый ресторан на Набережной, чтобы отметить долгожданное окончание её ремонта и еще нечто таинственное... Интересно, что она имела в виду? Впрочем, это не так важно, ведь мы так давно не виделись и, наконец, наговоримся вдоволь...

Как же тут замечательно: свежий воздух, молодежь гуляет в обнимку, цветы!.. А вот и белый шпиль нужного ресторана! Поднимаюсь на третий этаж, прошу официанта показать наш столик. Изучаю меню, а потом мечтательно осматриваюсь: речные трамвайчики бегают по реке, с правой стороны памятник Михаилу Шолохову, слева памятник Максиму Горькому. Эпичная картина... Я вдруг сообразила, что моя внимательная подруга выбрала именно этот день и место не случайно: на днях исполнилось ровно 25 лет, как я начала работать библиотекарем. На часах ровно семь. Делаю заказ, звоню Вере.

- Ну что, ты скоро? Я уже сделала заказ, жду тебя.

- Танечка, начальник попросил забрать эскизы. Прости меня, немного опоздаю - не обижайся, посиди, отдохни. Будет скучно – звони...

Ну вот. Уйти не получится, сделала заказ, официанта расстраивать не буду. Он так мило улыбался, еще из зарплаты у него вычтут мой заказ. Останусь: может, она быстро закончит дела и придет. Потягивая коктейль, который мне принесли очень быстро, я с умилением засмотрелась на малыша гонящего голубей, от этой милой картины меня отвлек мужской голос.

- Девушка, Вы одна? Я могу к Вам подсесть? Все столики заняты, а я так хотел выпить кофе... Если я Вам не помешаю, то могу составить компанию.

Да, без преувеличения – все занято. Он намерен познакомиться или действительно хочет кофе – может, дома кофе закончился или кофеварка поломалась? Пока я сомневалась, мужчина улыбнулся и решительно сел на диван напротив меня, расценив молчание как согласие. Официант принес ему меню.

- Позвольте представиться: Дмитрий. Можно ли узнать Ваше имя? Почему такая красивая женщина коротает вечер в одиночестве?! Вам грустно? Вы скучаете?

- Вы задали так много вопросов... Нет, не скучаю, люблюсь видом и жду подругу. А зовут меня Татьяной, как... - улыбнувшись, я решила не уточнять.

- Вы выглядите роскошно! Чем вы занимаетесь? Наверное, у вас свой бизнес...

- Нет, вы не угадали. Я библиотекарь!

- Не может быть! Библиотекарь – это старая дева в очках и сером халате... А вот имя Ваше мне очень нравится и я понял, какую литературную героиню Вы имели ввиду...

- Да, и Ваше имя у меня вызывает ассоциации...

- Понимаю и горжусь своим тёзкой, в честь которого была названа крепость, на месте которой построен наш замечательный город. Но давайте от преданий старины глубокой вернемся к современным библиотекарям? Я искренне заинтригован...

Внезапно зазвонил телефон. Я обрадовалась: наверное, Вера уже рядом. Но это была одна из моих сотрудниц, самая молодая и непосредственная, Таечка.

- Татьяна Касимовна, могу я завтра прийти пораньше? Вы мне показали, как штрихкодировать книги. Можно я закончу новую партию книг самостоятельно и закреплю умение?

Ох, как же она напоминает меня в молодости! Когда я пришла работать в библиотеку, тоже старалась хвататься за все, внимательно слушала советы старших коллег, впитывала знания, как губка. Теперь же сама превратилась в фабрику по производству классных кадров. После года работы со мной целеустремленный сотрудник вполне может возглавить небольшой филиал и расти дальше. Я с улыбкой ответила:

- Конечно, но не забудь снять объект с охраны перед открытием, а штрихкодировать внимательно. Ты помнишь, что в ОРАСе надо начинать процесс с циркуляции?

- Да, да, да! Спасибо, завтра все сделаю, не подведу Вас!

Попрощавшись и закончив звонок, я подняла глаза на нового знакомого. Его явно озадаченный вид насмешил меня, а вопросы не заставили ждать...

- Татьяна, Вы разыгрываете меня? Теперь я уверен, что Вы пошутили насчет своей профессии. Судя по репликам - уж простите, что прислушивался - Вы точно руководите каким-то секретным логистическим центром.

Да уж, в условиях современных библиотек, которые отлично комплектуются новыми ценными изданиями, нужно думать и о надежной охране, и владеть специализированными программами для учета посещений и книговыдачи. Впрочем, вряд ли моему собеседнику нужны такие подробные объяснения, поэтому я просто ответила:

- Никаких шуток... Все просто: ОРАС – это название специальной библиотечной компьютерной программы, с помощью которой мы учитываем и хранение книг, и их выдачу, и посещения читателей.

- Неужели теперь библиотекари и компьютером должны владеть?! Вы продолжаете рушить мой стереотип...

- И владеют отлично, уж поверьте! Я и сама продолжаю учиться – недавно завершила очередные курсы повышения компьютерной грамотности. А некоторые мои сотрудники – вообще асы.

- Всё равно не понимаю, неужели нельзя пару сотен книг без всяких штрихкодов на места поставить, а читателей по пальцам пересчитать?

Да, давненько Дмитрий не был в библиотеке...

- Дмитрий, только в нашем библиотечном центре хранится более 100 тысяч изданий: книг, журналов, дисков – на любой вкус и запрос. К нам приходят и студенты, и пенсионеры, и специалисты – иногда до 500 человек в день. И каждому мы находим нужное для учебы, работы, досуга. Тут без современных технологий не обойтись.

- Всегда считал, что в библиотеку люди идут за классикой и критикой для школьной программы. А другую информацию можно получить где угодно...

- Вы Интернет имеете в виду?! И у нас он имеется. Мы даже оборудовали зону отдыха с Wi-Fi. Сейчас понятие библиотеки, только как хранилища книг, устарело. Нынешние библиотеки не отстают от современных тенденций. Библиотека открыта для всех. Что я имею в виду?! Ну, к примеру, в нашей библиотеке можно не только прочитать книги любых жанров от женских романов до комментариев к законодательным актам, но и поиграть в шахматы, нарды, изучать иностранный язык, пообщаться с историками, обсудить политику, с комфортом устроиться на диване с планшетом. У нас даже врачи бесплатно консультируют, и музей Герцена есть – обычный и виртуальный...

Снова зазвонил телефон и, будто в подтверждение моих слов, Наталья, мой PR-специалист (говоря современным языком, а вообще организатор культурно-массовых мероприятий) обратилась с вопросом:

- Татьяна Касимовна, Администрация района уточняет список мероприятий ко Дню города. Я перечислила им все наши идеи, включая видео-инсталляцию и перформанс книги о Ростове. Вам на электронку прислать наметки сценария?

Наташу я заметила на одном из крупных мероприятий, которое она организовала, и решила переманить её, предоставив творческую свободу и доверив полномочия. Сотрудничество с самостоятельными людьми с широким кругозором вдохновляет меня, помогает реализовывать смелые проекты. Вот и к очередному юбилею нашего города мы решили представить читателям новый вид театральной постановки...

- Татьяна, Вы с такой любовью говорите о своей работе, - прервав мои мысли, снова обратился ко мне Дмитрий, - а как же Вы пришли к своей профессии?

- На мой выбор повлиял мой бывший муж. Он хорошо был знаком с этой профессией, так как провел детство среди полок с книгами на работе у бабушки, и с таким увлечением рассказывал мне обо всех тонкостях, что смог увлечь и меня. Я очень благодарна ему за это...

- Таня, я бы очень хотел продолжить наше общение и в дальнейшем...

- Буду рада видеть Вас ... в библиотеке - тем более, Вы уже, наверное, поняли в какой? – с улыбкой ответила я, - Жду Вас в Библиотечно-информационном центре им. Герцена! И наша встреча начнется с подарка...

- Да, я уже очень хочу подарить Вам цветы!

- Нет. Я намерена продолжить разрушение стереотипов и хочу сделать Вам подарок первой! Я подарю Вам электронный читательский билет, который откроет Вам дверь в

новый мир! – лёгкий пафос моего высказывания был смягчен долей иронии, не умаляющей искренней гордости за то, что я – Библиотекарь...