

О.С. Невзорова,
участник II Всероссийского конкурса
«Библиотекарь года»

Я — библиотекарь

Хороший библиографический труд – это сотни попаданий в цель.

Д. С. Лихачев

Профессия библиотекаря близка и знакома мне с детства, так как моя мама – библиограф. Я пошла по ее стопам, став тоже библиографом, правда, получив сначала диплом учителя русского языка и литературы.

Что значит для меня быть «библиографом»? Это, прежде всего, профессионально выполнять свою работу. Не говорить читателю нет, но сделать все возможное, а иногда и невозможное, чтобы выполнить запрос, или предложить варианты иного поиска.

Настоящий библиограф – это следопыт, отслеживающий и выискивающий информацию, а качественное выполнение запроса дает удовлетворение и читателю, и самому библиографу, причем библиографу в большей мере, поскольку оправдывает приложенные усилия. А «без четко и безотказно работающей библиографической службы невозможна никакая как практическая, так и научная работа», - говорил советский экономист и статистик С. Г. Струмилин. И действительно, любое открытие, изобретение, большое и малое, начинается с тщательного изучения литературы по данному вопросу, и без помощи библиографа тут не обойтись. Кроме этого, библиографическая деятельность охватывает все виды документов, поэтому предоставляет более полную информацию для самого широкого пользования.

Сегодня многие пользователи библиотеки нуждаются в оперативной, мобильной информации, поэтому в 2013 году на базе информационно-библиографического отдела Центральной городской библиотеки города Златоуста создан новый сектор - Многофункциональный инновационный центр электронных ресурсов (МИЦ). Одна из основных задач МИЦ, заведующей которого я являюсь, - модернизация информационного обслуживания пользователей: виртуальная справочная служба, вебинары, электронные рассылки, группа «проЧТЕНИЕ» в социальной сети Вконтакте, веб-страница, создание буктрейлеров и собственных мультимедийных продуктов. Таким образом, основой его функционирования стали традиционные библиографические процессы – справочно-библиографическое обслуживание, библиографическое информирование, библиографирование, составительская деятельность и формирование информационной культуры, но с использованием новых технологий, делая тем самым процесс получения информации легче и доступнее.

Профессия библиографа для меня – это и возможность творческой самореализации. Мне очень повезло, так как я попала в сильный, новаторский коллектив, который постоянно работает на перспективу, продумывает стратегическое развитие отдела и воплощает свои идеи в жизнь. За 6 лет работы в информационно-библиографическом отделе я стала соавтором 4-х мультимедийных инновационных работ и автором собственной инновации (флеш-игра «По сказочным тропинкам»). Работа над такими библиотечными продуктами, конечно, является мощным стимулом для профессионального самообразования, способствует приобретению новых знаний и навыков, что очень важно для меня.

Моя профессия позволяет совмещать любовь к чтению и книге с работой, но самое главное она дает возможность говорить о книге другим: маленьким и взрослым читателям. Она помогает выбрать лучшее из миллиона существующих книг, позволяя самим находить «единомышленников», взаимно обогащая друг друга. «Я с нежностью думаю о тех, еще не родившихся читателях, которых будут волновать те же вещи, что и меня. Книга создает вечную семью из всего человечества», - говорил Гюстав Флобер. А посредником между книгой и читателем является библиограф.

Сегодня многие рассуждают о том, есть ли будущее у библиотек. Однозначно – есть. И будущее это кроется, прежде всего, в развитии информационно-библиографической деятельности, поскольку мы живем в информационном обществе, а кому, как ни библиографу «управляться» с этим количеством информации, выискивая нужное и отсекая лишнее? Не зря еще Д. С. Лихачев говорил, что хороший библиографический труд – это сотни попаданий в цель. Поэтому я уверена, что качественная библиографическая деятельность является основанием для будущего библиотеки, одним из условий привлечения новых читателей и продвижения книги и чтения в современном обществе.