

### Эссе «Я – библиотекарь»

Сельская библиотека, 1987 год. Маленькие, босые ножки ступают по холодному покрашенному полу, руки, дрожа и несмело, дёргают за ручку двери. В углу стоит большая печка, повсюду запах книг. Книги, столько книг, что все, наверное, не прочесть!

Это место зачаровывает, и в голове только одна мысль - я попала в волшебную страну. За столом, который выше меня вдвое, сидит библиотекарь. Увидев меня и мой внешний вид, она роняет на стол очки, наверное, от ужаса ...

Вот так, в первый раз, я влюбилась в свою библиотеку, в которой сейчас и работаю. И именно с той самой минуты, я решила, что через много лет, я стану хранительницей волшебных полок.

С душой библиотекаря нужно родиться. Это призвание, а может быть даже дар, данный свыше. Библиотекари - особенная категория людей. Этот мир мы видим совсем по-другому. Мы умеем читать информацию буквально из воздуха, видим сквозь буквы и книги. А ещё нам дан дар видеть людские сердца насквозь, чувствовать их. Мы умеем расположить и раскрыть человеческую душу, наполнить её чем-то новым, добрым и прекрасным.

Профессия библиотекарь многогранна. В своей библиотеке я и массовик затейник, и психолог, и учитель, и воспитатель, Часто приходится быть дизайнером, художником и даже строителем. Ни одна профессия в мире не даёт столько разнообразных возможностей для самообразования. Разве это не счастье - быть библиотекарем!?

Что значит для меня быть библиотекарем? Библиотекарь это:

- Б – благородство
- И – интеллект
- Б – благодарность
- Л – любовь
- И – искренность
- О – ответственность
- Т – толерантность
- Е – ещё доброжелательность
- К – креатив
- А – артистизм
- Р – радость
- Б – мягкость

С благодарностью вспоминаю своего первого библиотекаря, того самого, что уронила очки, Смирнову Галину Петровну. Я вспоминаю, как она умело и грамотно могла расположить к себе добрым словом и любовью, учила чувствовать и любить книги. Она для меня идеал. Теперь я сама дарю любовь и доброту своим читателям. Таков мой жизненный принцип. Стараюсь, чтобы каждый читатель в моём селе, также как и я когда-то, попал не просто в библиотеку, а в волшебную страну книг, чтобы каждого ребёнка библиотека очаровала, а хорошие книги сделали из него Читателя с большой буквы!

Мне в жизни очень повезло с хорошими учителями. Я просто благодарна судьбе, что пятнадцать лет назад, я попала в стены Астраханского училища культуры. Оно находится в самом сердце нашего города, Астраханском кремле, где даже воздух пахнет особенно. Учится в самом красивом месте города Астрахани – этим может похвастаться не каждый! А какие у нас были замечательные учителя! Умная и всегда строгая Алла Петровна. Учитель с копной рыжих волос Лидия Григорьевна. Благодаря её урокам я, наверное, даже во сне вспомню таблицу ББК. Романтичная Софья Викторовна стала для нас настоящей второй мамой, а её уроки библиографии навсегда впечатаны в наши сердца. И сама учёба в училище была весёлой, радостной. Каждый день учёбы был наполнен каким-то культурным событием: выставки, концерты, походы в театр, различные массовые мероприятия, в которых мы постоянно принимали участие. Спала я в то время часа по два, чтобы везде и всё успеть, но это было самое сладкое время моей жизни.

Окончив училище культуры, я пришла работать в самую большую библиотеку нашей области – Областную научную библиотеку им. Н.К.Крупской, в отдел патентно-технической литературы. О-о-о!... Что это было за божественное место! Тонны книг, горы патентов, самые лучшие работники библиотеки и все в одном отделе. Чего только стоила одна Лора Фёдоровна – это специалист с большой буквы, женщина – справочник, не было вопроса, на который бы она не могла ответить. Вот она настоящая школа практического опыта, не один институт не может дать столько знаний, сколько передали эти феи библиотечного дела!

Затем была библиотека Астраханского речного училища. Для меня эта библиотека стала просто спасением, потому что от постоянного контакта с патентами я приобрела хроническую аллергию на пыль. Да и работать в учебной библиотеке было намного проще. Студенты были моими сверстниками, и я легко вписалась в новый коллектив. Благодаря этой библиотеке я приобрела бесценный опыт работы с молодежью. Встретила свою любовь! И очень скоро ушла в декрет, но и это время я решила потратить с пользой. Счастье материнства я разделила со счастьем быть студенткой Волгоградского государственного института искусств и культуры. И снова я попала к настоящим учителям и профессионалам своего дела, мои однокурсники стали для меня настоящей семьёй.

По окончании отпуска по уходу за ребенком я вернулась в библиотеку речного училища, училась и работала одновременно. Окончив институт, я получила приглашение от главы администрации села Караульного стать заведующей Караулинской сельской библиотекой. Долго думать мне не пришлось, я всегда мечтала работать именно в сельской библиотеке, стать хранительницей «волшебных полок» - маленькая заветная детская мечта. Не понимаю тех людей, которые бегут из села, бегут от своих корней, ведь где родился там и пригодился!

Конечно, первый рабочий день в новой библиотеке для меня был шоковым, променять городскую уютную библиотеку на старую избушку, пусть даже и с волшебными полками было полнейшим абсурдом. Она выглядела примерно так же, как и двадцать лет назад, когда я впервые переступила порог, только на двадцать лет старше. Стояла всё та же печка в углу, а от второй печки осталась дыра в потолке, облупленный пол, оторванные вывески. Но я решила, что если я сюда уж пришла работать, то моя библиотека расцветёт! На окнах появились занавески, на стенах интересные картинки. Я насажала целую кучу цветов, а дырку на потолке мы с читателями заделали вырезанной снежинкой из ватмана. Конечно, это было далеко от идеала, но уже на следующий год библиотеку полностью отремонтировали, и моя библиотека преобразилась до неузнаваемости.

Основные читатели моей библиотеки - школьники. Есть, конечно, и взрослые, но это «вымирающий вид» - повсеместное распространение Интернета сделало своё пагубное дело: все как мыши сидят по своим норкам. Для школьников я придумываю что-то интересное, новое и увлекательное. Детям и молодёжи в нашем селе практически некуда податься и библиотека для них не просто место, где они берут книги, а место, где они готовы жить (ничуть не преувеличиваю!), а Интернет, в отличие от взрослых, у них всегда с собой. Детям попросту не хватает общения, реального живого общения. В тоннах ненужной информации, выдаваемой в соцсетях, отсутствуют хорошие книги и нет реальных друзей.

Моих читателей и меня объединила любовь к родному краю. Нет на свете милее и лучше места, чем наше дорогое село Караульное. В нём я родилась, выросла, здесь жили мои предки. Наше село похоже на маленький райский уголок, всё опоясано маленькими речушками. Село образовалось всего лишь сто лет назад после того, как отступил Каспий, а эти краснорыбные места облюбовали рыбаки. Вместе с ребятами мы создали краеведческий исследовательский клуб «Весёлый чилим», где вместе пытаемся воссоздать историю родного села. Сейчас мы собрали целая папка различных фотографий интересных фактов, местных кулинарных рецептов, материалов об участниках Великой отечественной войны, но самой интересной темой, являются, конечно, наши легенды. А ещё в этом году мы создали, с ребятами небольшой уголок музей народного творчества и рыбацкого промысла. Я считаю краеведческую работу одной из самых важных в работе библиотеки. Собранный нами материал очень востребован и нужен нашим жителям.

Я получаю огромную радость и огромное удовлетворение от своей работы, от того что моя работа нужна и приносит пользу людям.

Вообще любого человека судят по его делам, а я человек активный творческий и инициативный и пусть в моей копилке не так много наград и заслуг, я знаю, что своим родным людям, моим родным односельчанам, я готова отдать всю свою душу до последнего кусочка.

Я с огромной радостью участвую во всей культурной и общественной жизни села, не один праздник в нашем селе не проходит без участия библиотеки.

Награды за проделанную работу - не главное в жизни, главное - дарить людям свет и самому быть счастливым от этого. Вы спросите - счастливый ли я человек? Да, очень счастливый, потому что у меня есть любимое дело! Я нахожусь в постоянном поиске, ведь только творческий библиотекарь способен оживить библиотеку, привлечь в неё читателей заразить их своим теплом, верой, талантом. Я счастлива, когда читателям комфортно в моей библиотеке. Я счастлива, когда рекомендованная мною книга нравится читателю и наполняет его душу светом. Я счастлива, потому что выбрала своё дело и полюбила его на всю жизнь. Я счастлива, что я работаю в волшебной стране книг, и детские мечты сбываются!!!