

О.С. Дворникова,
участник II Всероссийского конкурса
«Библиотекарь года»

Эссе «Я библиотекарь»

*«Каждая библиотека, прежде всего,
библиотекарем держится,
из-за него и падает»*
К. Дерунов

С чего начать? Наверно со слов «Спасибо».

Первое Спасибо моей маме Леонтьевой Галине Васильевне за то, что в доме у нас всегда, сколько себя помню, были книги и детские журналы. 40 лет она работала почтальоном. Её рабочая сумка была набита разными газетами и красочными журналами, которые я рассматривала с большим удовольствием. Начала с картинок, а потом, когда научилась читать, читала и тексты. «Мурзилка», «Пионер», «Пионерская правда»... Мне всегда было интересно то, о чём там писали. Мама выписывала подписные издания через почту. Старый книжный шкаф ежегодно пополнялся книгами Пушкина, Толстого, Эдгара По, Конан Дойля, многотомниками Детской литературы, которые до сих пор теперь стоят в моём книжным шкафу.

Второе Спасибо библиотекарю Трудфронтской детской библиотеки Долгушевой Нине Васильевне. Каждый день, идя в школу, на моём пути встречалась библиотека, в которой она работала. Записалась я в неё, учась в первом классе. До сих пор в памяти деревянный дом, около печки ближе к окну, стол (это потом я узнала, что название ему - кафедра), в который убирали листочки (формуляры), в которые записывали название книг. Я брала по пять экземпляров и расстраивалась от того, что не могла взять больше. Все десять лет это было моим любимым местом, где я могла долго выбирать книги и читать, читать, читать...

Третье Спасибо заведующему домом культуры села Трудфронт Кутько Виталию Ивановичу. Именно он разглядел в маленькой, худенькой девчонке стержнёк активности. На моём жизненном пути появился клуб, девять лет я была участником танцевального кружка. Где мы только не были, куда мы только не ездили с концертами, какие только танцы не танцевали. В старших классах я уже участвовала во всех праздниках. Концерты всегда проходили «на ура». Но никогда я не забывала про книгу, она всегда была на первом месте.

Окончив школу, я уже знала, что я буду поступать в культурно-просветительное училище, но не на хореографическое отделение, а на удивление всем, на библиотечное. Два года учёбы пролетели незаметно. Здесь в училище я нашла единомышленника в лице библиотекаря училища Есениной Надежды Алексеевны. Я тогда не думала, престижная моя будущая профессия или нет, нужна она кому или нет, я просто хотела быть библиотекарем.

По распределению меня направили в село Икряное. Следующее Спасибо директору библиотечной системы Колесниковой Надежде Константиновне. Именно она приняла меня, неопытную девчонку, в Детскую библиотеку. Вот с кого хотелось брать пример: умелый организатор, интеллигентный человек, творческий библиотекарь... По истечении

многих лет я поняла, что как руководитель, она никогда не ставила себя выше молодых, менее опытных коллег.

Нелегко было первое время: новое место, новая должность, знакомство с книжным фондом, (более сорока тысяч экземпляров). И они - мои читатели, все такие разные, маленькие и большие.

Никогда не забуду своё первое мероприятие, проведённое мной самостоятельно, первый написанный сценарий. Вот они мои маленькие читатели и как важно уметь преподнести текст, прочесть его так, чтобы ребёнок проник в него, увлёкся. Библиотечное мероприятие часто напоминает целое действие, где читают стихи, перевоплощаются в разные образы. Вот когда мне пригодились уроки моих наставников. Я поняла, что должна быть и артистом, и сценаристом, и мастером художественного слова. Важно каждое слово пропустить через себя - ведь именно так формируется любовь к книге и чтению.

На сегодняшний день моему библиотечному стажу – уже более 30 лет. Я никогда не боялась нового, мне интересно было осваивать незнакомые сферы деятельности. У меня было ощущение, что я куда-то двигаюсь, развиваюсь, самосовершенствуюсь.

В 2004 году мне предложили возглавить Икрянинскую центральную библиотеку. Перед тем, как принять это предложение, я всю ночь не спала, взвешивала «за» и «против». Трудно вырваться из постоянно налаженной работы, да если она ещё и приносит огромное удовлетворение. 40-45-летним это даётся намного сложнее, чем в юности. В первую очередь мешает страх неизвестности и обязательства, которыми обрастают люди к этому возрасту. Но стоит попробовать, и вдруг обнаруживается, что открываются новые возможности. Неважно, сколько вам лет и чем вы занимались, важно, что никогда не поздно заняться тем, что вам по-настоящему хочется заниматься.

Руководить очень трудно, необходимо одновременно решать множество задач: проектирование, ремонтно-строительные работы, приобретение оборудование, техническое оснащение здания, подбор специалистов... И в 45 лет я снова стала студенткой Волгоградского государственного института искусств и культуры. Сессии проходили в г. Волгограде, но дома понимали, что маме это просто необходимо. Я вдруг для себя открыла, что мне нравится снова учиться, осваивать новое. Это значит, что я не стою на месте, а развиваюсь. Сбылись ли ожидания? Изначально их было минимум, поэтому приятных событий оказалось больше, чем разочарований.

На протяжении многих лет, работая библиотекарем, руководителем, поняла, что без анализа своей деятельности невозможно стать настоящим профессионалом. Кропотливый разбор мероприятий, рабочих моментов выявлял слабые места. Ты понимаешь, что без живого обмена мнениями, дискуссии даже опытный специалист «застаивается». Важно перенимать опыт коллег, изучать новое. До сих пор тщательный и постоянный анализ деятельности для меня – залог успеха.

Ну и последнее Спасибо судьбе, которая дала мне возможность иметь добрых отзывчивых коллег, наставников, благодарных читателей, без которых я бы не была настоящим библиотекарем. А для того, чтобы им стать, надо любить свою профессию, книгу, чтение.

Читаю ли я сейчас? Да читаю, пусть по чуть-чуть, каждый день вечером своей маленькой любимой внучке. Читаю то, с чего начинала читать сама. Радует то, что нынешние детские книги намного красочнее и красивее, чем те из моего далёкого детства. Читаю для себя,

для своего внутреннего кругозора. Чтение - это чудодейственная сила, которая вдохновляет, зажигает и творит.

Главное для меня, библиотекаря-руководителя, не растерять всё то, что создавали для людей годами, десятилетиями, не дать погибнуть библиотечному делу на селе. И я для этого делаю всё, что от меня зависит. Так что всё у меня сложилось замечательно, занимаюсь именно тем, что мне больше всего нравится. Я - библиотекарь.