

Г.Д. Эркаева,
участник II Всероссийского конкурса
«Библиотекарь года»

Эссе «Моя профессия — библиотекарь»

«Реакция публики зависит, прежде всего, от того, как ведут себя сами библиотекари. Если с беспокойством говорят о своей профессии или начинают рассматривать библиотечное дело в терминах других наук (и прежде всего информатики), окружение начинают воспринимать библиотекарей как униженных или незначительных людей. Если же вы веселы и не стесняетесь того, что вы являетесь библиотекарем, посетители библиотеки это запомнят и, впредь будут относиться к библиотекарям гораздо лучше. Надо говорить правду, чем занимается каждый конкретный библиотекарь, и не прятаться за красивыми терминами». (К.Куни)

При слове библиотекарь у простого обывателя возникают ассоциации - «Серая мышь», «Синий чулок» ...Позвольте с ними не согласиться. Это профессия, которая приносит радость.

Я культурный и жаждущий знаний человек, с любовью отношусь даже к самым малым плодам своего труда. Мне нравится осваивать новые технологии и методики библиотечной работы, участвовать в конкурсах, делать презентации, монтировать видео и ставить театральные постановки, и, конечно же, общаться с детьми.

В 46 лет впервые села за компьютер, помню, как боялась нажимать на клавиши: как бы что-нибудь не сломать. Сейчас у меня своя электронная почта, блог, сайт <http://kosteneevobiblioteka.fo.ru/>. Считаю, что каждая библиотека должна иметь свой сайт, потому что это часть нашего имиджа, показатель уровня развития и готовности идти в ногу со временем.

Всю жизнь мечтала иметь своё радио, рассказывать более широкому кругу читателей о прочитанных книгах, делиться информацией, обсуждать различные темы. С этой целью создала авторский блог <http://blogslava.ru/> по обучающим курсам, на нём стараюсь весело и непринуждённо давать различную информацию, рассказываю о знаменитых людях Татарстана, своих земляках, кто достиг успехов в жизни. Я так радуюсь каждому своему новому посетителю, а если он становится ещё и постоянным, то счастьем моему нет предела (как мало надо человеку для счастья!).

Меня окружают умные, образованные, целеустремлённые люди. Среди них есть и хореограф, и режиссёр, и филолог. Они мои консультанты во всех моих мероприятиях.

Мероприятия — это инструмент влияния, который воздействует на разум и чувства, на мозг и сердце. Они убеждают нас и задевают за живое. Это ещё универсальный источник положительных эмоций.

Считаю, что современному читателю традиционные мероприятия уже малоинтересны, поэтому делаю ставку на использование в своей работе зрелищных, массовых форм мероприятий. В наше время, где господствует реклама, надо рекламировать книгу, чтения, так же, как рекламируют товары первой необходимости.

Я не работаю «для галочки» и провожу мероприятия не потому, что есть в плане, а потому что в них есть необходимость. А после мероприятия выслушиваю мнение каждого, делаю выводы и работаю дальше.

Стараюсь добиться совершенства на том месте, куда определила меня жизнь. Много раз убеждаюсь, что источником вдохновения может быть книга. В моей голове много идей, замыслов и осуществлению их помогает моя работа. Я благодарна судьбе, подарившей мне профессию Библиотекаря. Работая в сельской библиотеке, добилась таких высот, о которых мечтать не смела.

Почему горжусь своими успехами? Не имея специального образования, живя в глубинке, смогла получить мировую известность. Таким образом, моя жизнь является ярким примером того, что стать известным на весь мир может каждый. А для того, чтобы иметь такой успех, нужно просто полюбить свою работу, людей, которые тебя окружают и постоянно учиться, искать новое. Самосовершенствование — синоним успеха.

Самое любимое моё занятие, это писать сценарии, статьи. Выбрав тему, обдумываю её, вынашиваю, не забывая о ней ни днём, ни ночью, обсуждаю её с друзьями. Со мною всегда тетрадь и ручка, куда записываю свои мысли, идеи, находки, которые приходят в голову, и продолжаю искать. «Перелопачиваю» горы литературы, пока найду изюминку. Затем отбираю те из них, которые особенно интересны, отшлифовываю их, располагаю в определённом порядке, создаю своего рода мозаику. А после создания своего «детища», удивляюсь себе — неужели это написала я?

Каждый человек в той или иной степени гениален. Знаю вкусы и интересы каждого читателя. Мои читатели от 1 года до 80 лет. Стараюсь быть внимательной к любому, кто зашёл в библиотеку, а порой даже оказать посильную помощь.

К примеру, к нам несколько лет незаконно приходили квитанции от ЖКХ и многие сельские жители добросовестно платили. Тогда, изучив все законы, проконсультировавшись у специалистов, смогла доказать, что действия ЖКХ неправомерны, и квитанции перестали приходить, все долги сельчан аннулировали. Стоит ли говорить, как мне были благодарны наши односельчане?

Или взять налоговую инспекцию: к нам стали приходить письма, чтобы мы заполнили декларации. Опять пришлось штудировать законы. Я подготовила для налоговой инспекции пояснительные письма для 24 человек, которые убеждали, что мы не должны были заполнять декларации. Оказалось, что кадастровая палата неправильно подала данные...

А ещё мне нравится заниматься детьми. Мне интересен их мир. Они меня постоянно удивляют, так как что-то придумывают, сочиняют, делятся своими достижениями, несут мне свои рисунки, поделки, изобретения.

Иногда они своим вопросом ставят меня в тупик.

Дети в библиотеке повсюду: на полу, под столом, за столом, где-то засядут в уголке — каждый увлечён своим делом. Кто-то читает, а кто-то смотрит журналы, кто-то рисует, а кто-то играет...

Они делятся со мною всем, чем имеют. Как трогательно смотрятся незаметно оставленные конфеты на моём рабочем столе.

Знаете, какую я испытала радость, когда восьмилетняя девочка на подаренные ей деньги родителями купила КНИГУ!

Одна маленькая девочка принесла мне вербу и сказала: «Это вам. А знаете почему? Потому что у вас душа добрая». Прямо так и сказала...

Увидев меня издалека, они бегут ко мне навстречу с радостным криком: «Ура, библиотекарь идёт!». А, уходя из библиотеки, подходят и крепко обнимают на прощание.

Как вы думаете — ради этого стоит работать?