

Я - библиотекарь

Один чудак, неважно, чьих кровей,
(Но, видно, нужно было человеку),
Спросил у Бога:
Как мне стать мудрей?
И Бог сказал:
-Зайди в библиотеку.
Чудак по простоте души своей
Ковать железо продолжал с разбегу:
-Скажи, Господь, а как найти друзей?
И Бог сказал:
-Зайди в библиотеку.
Чудак вскричал:
-А как найти места,
Где б красота царила век от веку?
И Бог вздохнул:
Я от тебя устал.
Зайди же ты уже в библиотеку...

Это строки из стихотворения моего земляка, поэта, члена Союза писателей России, руководителя литературной студии «Курчатовские самоцветы», инженера Курской АЭС - Евгения Латаева «Зайди в библиотеку...».

В первый раз меня привёл в библиотеку мой папа, очень грамотный и начитанный человек. Именно папа в детстве привил мне любовь к книге и чтению. Папа много и вдумчиво читал, любил творчество Владимира Высоцкого, часто его цитировал. Помню с детства, что прикроватная тумбочка моего отца была завалена книгами. Мама всё время просила навести порядок, но книги были везде: на столе, подоконнике, кухне. Папа научил меня чувствовать и понимать стихи, (наверное, поэтому сегодня я очень люблю поэзию, особенно период серебряного века). Читаю стихи и в моменты радости, и в минуты грусти.

Все школьные сочинения я читала папе, а он слушал и никогда не исправлял. Однажды в школе на родительском собрании зачитывали работы победителей городского конкурса сочинений на тему «Моя семья». Среди них была и моя фамилия. Уже гораздо позже я узнала, что мой папа плакал от счастья и гордился мной.

В школе я училась хорошо, в отличие от моего старшего брата, которого интересовал только спорт. Мне же нравились гуманитарные науки. Я обожала уроки русского языка и литературы. Я до сих пор с огромной радостью и благодарностью вспоминаю своего учителя - Леонида Михайловича Слободина. С удовольствием посещала литературный кружок. Мне нравились громкие чтения, чтение пьес в лицах, конкурсы чтецов. Леонид Михайлович говорил грамотно и красиво, умел держать внимание всего класса (а в моём классе было 44 человека). Он мог увлечь даже самых ленивых и неспособных ребят. Именно Леонид Михайлович открыл мне красоту и силу родного слова, научил бережному отношению к нему. Я всегда смотрела на него с горящими глазами и мечтала стать учительницей. К старшим классам, когда пришло время выбора профессии, мои одноклассники знали, что я собираюсь поступать в педагогическое училище.

Но судьба распорядилась иначе. Однажды мы с папой гуляли в парке культуры и отдыха им. Горького (в то время я жила в городе Харькове), и он предложил съездить в училище культуры. По дороге папа мечтал о том, как было бы хорошо, если бы я выбрала профессию библиотекаря и в будущем работала в библиотеке. «Книги обладают удивительной силой: ты открываешь их. А они — тебя...». И я задумалась...

В 1989 году я стала студенткой Харьковского училища культуры. Учиться мне было безумно интересно. Талантливые педагоги, встречи с писателями, экскурсии, походы в лучшие библиотеки, музеи и театры города Харькова. Моим любимым предметом стала зарубежная литература. Взахлёб я читала Г.Флобера, П.Мериме, Т.Драйзера, Э.Золя. Я была активной читательницей лучших библиотек города. Я влюбилась в тот неповторимый мир книг, который всегда открывал новое и удивительное в жизни.

Закончив в 1991 году училище «с отличием», я получила распределение в Центральную городскую детскую библиотеку-музей им. Н.Островского города Харькова. Меня приняли на работу редактором отдела комплектования и обработки детской литературы. Задача моя была не только обрабатывать литературу, но и ездить в библиотечный коллектор, посещать книжные выставки, издательства, знакомиться с новой литературой и делать заказы для нашей библиотеки. Работа очень интересная и ответственная. Я изучала спросы и потребности читателей, фонд библиотеки. Я готовила краткие обзоры новинок литературы для своих коллег, получала и обрабатывала новые партии книг, работала с каталогами. Общение с читателями приносило мне огромную радость.

В 1991 году произошёл распад СССР и мой муж — военнослужащий, отказавшись принимать присягу правительству Украины, привёз меня и нашу маленькую дочку к новому месту службы в Россию, город Курчатова Курской области. Каким же счастьем было для меня устроиться на работу по специальности в новом городе, который я сразу полюбила.

В чудесном курском уголке,
Где Сейм течёт по перекатам,
Родился город на песке
С прекрасным именем Курчатова.

Наш город особенный, он обязан своим рождением Курской АЭС. Курчатова — один из самых благоустроенных и красивых городов Курской области. Город гордо носит имя великого учёного Игоря Васильевича Курчатова. Город очень молодой, ему всего 47 лет.

Он дорог мне, он мной любим,
И я любовь храню ту свято.
Он на Земле такой один -
Мой город с именем Курчатова!

В 1995 году я пришла на работу в Центральную городскую библиотеку г. Курчатова. Это было замечательное время юности и перемен. Здесь передо мной открылись большие возможности совершенствования в профессии. Именно здесь, вдали от родного родительского дома началось моё библиотечное становление. Я работала редактором, библиотекарем читального зала, главным библиографом. Я закончила «с отличием» Орловский Государственный институт искусств и культуры. Курчатовская библиотека стала для меня моим вторым домом, моей семьёй. Я благодарна всем моим старшим коллегам -наставникам за поддержку и помощь.

В 2014 году, выиграв в областном конкурсе и получив Диплом «Лучший библиотекарь года», корреспонденты телекомпании ВГТРК и К спросили: «Не кажется ли вам

профессия библиотекарь скучной и немодной? Не жалеете ли вы о своём выборе?». Сегодня я абсолютно честно могу ответить, что 25 лет назад я сделала правильный выбор. Я считаю себя счастливым человеком, потому, что у меня есть любимая работа. Библиотекарь сегодня -это интеллеktуал, педагог, психолог, сценарист, менеджер, актёр.

У меня удивительная профессия! Мы встречаемся с интересными творческими людьми, поэтами, писателями, художниками, священнослужителями, готовим презентации книг, пресс-конференции, организуем международные поэтические фестивали, фотовыставки, творческие литературно-музыкальные вечера, работаем с городскими школами, проводим интеллектуальные игры, скайп-турниры, городские массовые акции. Ежедневно мы открываем для юных читателей удивительный мир книг, показываем красоту родного языка, прививаем вкус к настоящей литературе, рассказываем о судьбах писателей и поэтов, являющихся гордостью русской и современной литературы. Мы понимаем, что сегодняшний читатель — это завтрашняя судьба России.

В нашем городе открыт Университет народного просвещения имени Т.П.Николаева для пожилых людей. На 10 факультетах обучаются свыше 400 человек. На базе нашей библиотеки работают факультеты культуры и искусства, сад и огород, рукоделия.

Вот уже 25 лет при ЦГБ работает литературная студия «Курчатовские самоцветы», которая объединила под своим крылом немало талантливых людей города: поэтов, писателей, журналистов, художников. Издано более 60 книг и поэтических сборников курчатовских авторов. В составе литературной студии четыре члена Союза писателей России, три члена Союза журналистов России. Разве это может быть скучным, неинтересным и несовременным?

Горжусь тем, что двадцать лет работаю в библиотеке, занимаюсь любимым делом. Вот уже три года я заведую отделом обслуживания модельной ЦГБ. Примечательно, что до сих пор продолжаю учиться. По-прежнему люблю книгу, хотя давно уже есть Интернет. На моей прикроватной тумбочке всегда лежит томик любимого поэта моего отца. Теперь это моя настольная книга.

Горжусь тем, что смогла привить любовь к чтению и своей взрослой дочери. Она так же, как и я с большим удовольствием проводит свободное время наедине с книгой. Свой выбор в профессии дочь сделала сама. Она студент медицинского университета.

Горжусь тем, что наша библиотечная система признана одной из лучших в регионе. У нас очень хороший, работоспособный, дружный и творческий коллектив. Мы стараемся быть для горожан центром притяжения. Мне интересно работать. Знаю каждого своего читателя, его вкусы и увлечения. Приносит радость то, что многие читатели покидают библиотеку с мыслью, как можно скорее снова прийти сюда. Уверена, что просветительская работа библиотек заслуживает большого уважения. Ведь в её основе — вечные человеческие ценности...

Всегда мы неизменно дарим людям
Мир нынешних и будущих идей.
Мы до самозабвенья любим книги
Но больше любим всё-таки людей...