

Т.Д. Ткаченко,
участник II Всероссийского конкурса
«Библиотекарь года»

Я – библиотекарь.

*Надо любить то, что ты делаешь, и тогда
труд, даже самый грубый, возвышается
до творчества.*

М.Горький

Чему я могу отдать свою жизнь и свои силы? Что для меня является самым главным и самым важным? Зачем я пришла в этот мир? Можно смело утверждать, что каждый человек ответит на эти вопросы по-разному. И прекрасно, когда он может определить свой путь, не разу не пожалев о сделанном выборе.

Большая часть осмысленного бытия практически каждого человека связана с работой. Работа, труд человека обязательно будет в радость, если дело, которым он занят, предназначено именно ему.

Я сделала свой выбор в далёком теперь уже 1980 году. И ни разу, даже в самые нелёгкие времена, я не пожалела, что переступила порог БИБЛИОТЕКИ, войдя в неё не просто пользователем, а служителем Мудрости и Знаний.

Николай Рерих полагал, что «библиотекарь – первый вестник Красоты и Знания». Наверняка, это так и есть. То, как библиотекарь предложит маленькому гражданину, впервые за ручку с мамой, пришедшему в библиотеку, книжечку со сказками, станет основой того, увидит ли этот человек прелесть общения с книгой или нет, возьмёт ли её

с собой в советчики и попутчики на всю жизнь или просто пройдёт стороной.

Библиотеки всегда были и остаются одними из самых востребованных учреждений.

К профессии библиотекаря в разные времена относились по-разному, но уважение присутствовало всегда. Правда, когда засилье капитала пришло на смену развитому социализму, на библиотекарей стали поглядывать с откровенной жалостью. Как-то в одном из печатных материалов мне встретилось сравнение библиотекарей с последними святыми на Руси: работают на достойном уровне и совершенно не надеются на то, что это будет достойно поощряться. Я не согласна с этим. О какой надежде говорил автор? Ведь о поощрении как-то и не думаешь. Будет оно или нет, просто не думаешь, и всё! Потому что работаешь не для поощрения, а для того, чтобы хоть маленькая толика всего того богатства, знаний и мысли человеческой, которые хранятся в тысячах томов обычной сельской библиотеки, стали доступны людям, живущим рядом. И только читатель может судить о том, справляется или нет библиотека с возложенной на неё великой просветительской миссией. Конечно, всякий труд должен быть оплачен, но это не может быть самоцелью. И от размера поощрения не должно зависеть качество работы библиотекаря.

В библиотечной деятельности очень тяжело определить границы работы запланированной и работы выполненной. За каждым мероприятием, какой бы не была его направленность, стоят живые люди, и библиотекарь просто обязан сделать встречи читателей,

пользователей и просто посетителей в библиотеке настоящим праздником общения с Книгой. Как истинное искусство вызывает восхищение людей, так и библиотекарь должен добиваться восхищения своей Библиотекой.

Приходя каждое утро на работу в библиотеку, я мысленно представляю, каким будет этот день. Встреча с читателями – это ведь не простой и ни к чему не обязывающий разговор. Это множество вопросов и ответов. При этом часть вопросов ты задаёшь сама себе, предполагаешь, планируешь... Новое решение, идея могут родиться внезапно.

Читатели приходят в библиотеку в разном настроении и с разными мыслями, но тебя воспринимают примерно одинаково. Библиотекарь – это служитель Книги, а это значит, что в их глазах ты – умная, прочитавшая вот все эти стоящие вокруг книги, много знающая, мудрая, наконец. И библиотекарь должен этому соответствовать.

Каждый год в библиотеку приходят новые читатели. У них разная внешность, характер. Неизменными остаются только их души, требующие участия и внимания, доброты и понимания, порой – сочувствия и поддержки.

Я не могу разделить различные виды работы в библиотеке по степени их важности. Библиотечная деятельность – это единый и слаженный механизм, каждый процесс в котором напрямую зависит от другого. Правильно и удобно расставленный фонд – это обоюдный комфорт для читателя и библиотекаря. Удачно разработанная библиотечная выставка – это прекрасная возможность максимально раскрыть ту или иную тему посредством документов; это благодарность читателя за предоставленную информацию и удовольствие от проделанной работы. Хорошо подготовленное и успешно проведённое массовое мероприятие – это опять же удовлетворение и радость с обеих сторон.

Библиотекарь несёт колоссальную ответственность за правдивость предоставляемой информации. Именно от этого зависит и гуманизация нашего общества, и гармоничное развитие взаимоотношений между людьми. Пользователь библиотеки должен получить как можно более широкий ответ на интересующий вопрос, но сведения, предоставляемые библиотекарем, не должны быть искажены. И это тоже работа. Огромная работа по усовершенствованию профессиональных умений аналитически работать с информацией, синтезировать её, обращая в более доступные, опосредованные формы.

Особенно внимательной я стараюсь быть в своей работе со старшими школьниками и юношеством. Согласитесь, что жизнь для многих из нынешнего молодого поколения начинается не в красивой сказке, а в страшном буреломе финансовых проблем, страха, грязи. Условия нынешнего существования выдвигают на первый план деньги, и многие дети из малоимущих семей просто запрограммированы на то, что от жизни хорошего ждать нечего. Очень тяжело достучаться до такого подростка, юноши или молодого человека, чтобы постараться поселить в нём искру веры в то, что не всё продаётся и покупается, что от каждого из нас зависит то, как будет жить наша держава и что останется после нас грядущим поколениям. Каждое мероприятие в адрес старших школьников, молодёжи и юношества, независимо от его формы, я стараюсь предварять беседой о нетленных общечеловеческих ценностях, о правильно занятой позиции человека-лидера, о необходимости быть ответственным за происходящее вокруг тебя. Очень хочется, чтобы наши дети не боялись своего завтрашнего дня.

В Миссии библиотек Советской ЦБС говорится о том, что библиотекари сети поддерживают всех, кто готов учиться на протяжении все своей жизни. Конечно, усвоить весь спектр знаний не под силу никому, но вот помочь человеку определить своё место и

позицию в жизни, развить в себе лучшие качества и закрепить их посредством книги, лучших образцов отечественной и зарубежной классической литературы – это и есть основная задача библиотекаря. Прекрасно, когда библиотекарь при этом имеет чувство меры, чувство юмора, владеет компьютерными технологиями. Мне, например, это очень помогает.

Я часто листаю альбомы со старыми библиотечными фотографиями. В них – история библиотеки. В них – история моей жизни и моего труда, и более всего я рада тому, что никогда и ни разу, окончив свой трудовой день, я хотя бы мысленно сказала: «Отработала!». Я прощаюсь с библиотекой всего на ночь. Завтра буден новый день, и я уже знаю, какие дела мне предстоят. Я снова приду в родные мне стены, оставив все свои проблемы за воротами. *Vivat, bibloteka!*