

### Эссе «Я – библиотекарь»

Я не скрываю свой возраст, я им горжусь: в следующем году мне исполняется 80 лет, и более 60 лет из них отданы библиотеке. Может быть, именно поэтому моя душа остаётся молодой? Но скорее всего потому, что большую часть своей профессиональной жизни я посвятила работе с детьми и подростками. Благодаря им – неумным, любопытным, жизнерадостным, нестандартным – и я всегда полна идеями, вдохновением, желанием узнавать и пробовать что-то новое.

Судьба моя была определена именно в тот прекрасный день 1953 года, когда я была назначена на должность библиотекаря в Черниговской библиотеке. Какие разные библиотеки прошли перед моими глазами – некоторые в период их становления, иные – в полном расцвете, с богатой историей. За 20 лет профессиональной деятельности был накоплен достаточный опыт – для того, чтобы в 1971 году меня вызвали в Главное Управление Культуры и сообщили: «Мы строим новую детскую библиотеку – вот и стройте вместе с нами». Вот я и строю её, строю до сих пор, ведь библиотека – это не холодное каменное здание, это живой процесс, требующий большой самоотдачи, творческих сил и твердости характера.

Свой характер я показала уже за несколько дней до открытия новой детской библиотеки. Председатель Горкома Партии, выслушав доклад о предстоящем открытии нового учреждения культуры, обратился к нам:

– Будут вопросы?

– Будут, – говорю я. – Завтра открывается библиотека, а единицы уборщицы в штате нет. Кто будет убирать?

– Вы, – отвечает председатель и еще пальчиком на меня показывает.

А меня так этот пальчик разозлил, что я и выпалила:

– Вместе с вами!

Все обомлели, потом постепенно поднялся хохот.

– Завтра будут две уборщицы, – пообещал, качая головой, председатель.

Прошли годы, и каждый из них ставил передо мной – заведующей библиотекой-филиалом № 11 ЦБС Калининского района Санкт-Петербурга, – новые задачи. Их невозможно было бы решить без дружного коллектива, взаимодействия с администрацией библиотечной системы и города, многолетней дружбы с партнерами библиотеки. Так и выходит, что «отсидеться» за книжной полкой настоящему библиотекарю нельзя – нужно стоять на самом рубеже между бурной современной жизнью и многовековым культурным опытом, притом стоять не как суровый стражник, а как гид, проводник, готовый вместе с каждым новым читателем проложить дорогу в будущее. И это не пустые слова. Наша библиотека известна в городе как серьезный профориентационный центр, предоставляющий старшекласникам удобную и своевременную навигацию в мире профессий и

профессионального образования. Все учебные заведения Санкт-Петербурга знают наши «Ярмарки учебных мест», проходящие в библиотеке на севере города. И часто члены приемной комиссии, на вопрос – «откуда ты узнал о нашем вузе?» – слышат от абитуриента ответ: «в библиотеке». Это ли не награда за наш труд?

Библиотекари знают, что подростковый возраст – самый проблемный. Трудно заинтересовать человека, выросшего в привлекательном виртуальном пространстве, чем-то обыденным и материальным. И мало кто знает секрет, как привлечь подростка в библиотеку.

А я, представьте себе, знаю!

Только это не фокус, не мгновенно действующая «пилюля». Я открою вам этот «секрет Полишинеля»: вкладывать силы и творческую энергию в будущего читателя нужно еще тогда, когда он приходит в библиотеку, держась за мамину руку или вместе с детсадовской группой. Я люблю поговорить с маленькими читателями, вызвать у них улыбку, приободрить. Пусть у них останется хорошее впечатление о библиотеке и библиотекаре. На всю жизнь. И тогда, оставив мамину руку и став самостоятельным, ребенок снова придет в зал с книгами, в котором ему было хорошо и интересно, в зал, который растет вместе с ним и имеет на своих полках ответы на все вопросы – даже на те, которые будут заданы на закате жизни.

Я люблю свою сложную работу, придающую смысл всей моей жизни. Она делает меня и окружающих богаче, мудрее.

Я – библиотекарь.