

Т.И. Крохмаль,
участник II Всероссийского конкурса
«Библиотекарь года»

Я – библиотекарь

Выбор профессии – всегда очень ответственное дело. Выбирая свой профессиональный путь, мы, сами того не осознавая, решаем вопрос о том, как мы проживем оставшуюся жизнь. Несчастливо и печально, собираясь каждодневно на работу с тяжелым чувством отвращения, или легко и радостно, просыпаясь по утрам в предвкушении возможности окунуться в любимое дело.

Я потомственный библиотекарь, библиотечный стаж моей династии около 80 лет. Моя мама, Чавычалова Нина Ивановна всю свою жизнь посвятила библиотеке и привила любовь к этому делу и мне.

Я выросла в своей библиотеке, «выросла» в полном смысле этого слова. Еще ребенком я часто играла между книжных полок, нередко засыпая там же. Все куклы у меня были читателями библиотеки, а все имеющиеся в доме детские книжки имели «номера» и «листки возврата». А потом, когда я научилась читать, не было для меня лучшего занятия, чем чтение книг. И когда пришло время выбрать профессию, я уже знала, куда пойду.

И вот уже 37 лет я библиотекарь. Несведущим, не знающим многих нюансов нашей работы, профессия библиотекаря кажется скучной, монотонной, прозаичной. Считается, что она не относится к разряду романтических и престижных, но я с этим не согласна. 37 лет, по утрам открывая дверь своей родной библиотеки, я окунаюсь в мир книг и информации. Ни разу я не пожалела о своем выборе. Наверное, потому, что меня окружали люди, влюбленные в свое дело. И сегодня я с гордостью говорю: «Да, я люблю свою профессию». Она приносит мне удовлетворение и радость, она не дает останавливаться на месте. Благодаря ей, я развиваюсь как личность и у меня есть, кому продолжать нашу профессию. Моя дочь Нина студентка Оренбургского государственного института искусств имени Ростроповичей учится на библиотечном отделении и тоже очень любит читать, и я думаю, что библиотечный стаж нашей династии не прервется....

Итак, далекий сентябрь 1975 года, на руках диплом библиотекаря и я уже не просто друг и читатель библиотеки, я ее служитель, я заведующая абонементом «огромной» районной библиотеки. Хотелось делать работу интересной, необычной и нужной людям. Мы искали новые формы и методы работы и находили их. В то время еще не было Интернета, не было возможности использовать красочные презентации. Но мы придумали, как сделать наши мероприятия зрелищными, запоминающимися, полезными. Мы стали использовать кино. Совместно с кинотеатром «Колос» проводились мероприятия с использованием фрагментов из кинофильмов. Получилось очень здорово. Именно тогда, в начале 80-х при библиотеке впервые был создан кино клуб «Гармония». Это был творческий союз энтузиастов и оптимистов. Клуб был ориентирован на молодежь и имел постоянную категорию участников. Основная его цель была эстетическое воспитание.

Клуб «Гармония» был популярен среди молодежи, потому что, когда проводились занятия, зал кинотеатра «Колос», рассчитанный на 420 человек, был полон до отказа. Было много желающих послушать, увидеть, поучаствовать.

Находка киноклуба использовать фрагменты кино родило новую форму совместной работы с киносетью и возможности кино стали использоваться не только в проведении занятий «Гармонии». Часто мероприятия иллюстрировались кадрами из документальных фильмов, а в заключение показывался художественный фильм по теме, привлекая много зрителей. Использование в массовой работе кинокадров во многом решало успех мероприятия. Удачное совмещение текста и фрагментов из фильмов усиливало эмоциональное восприятие. Теперь это делают компьютерные презентации, а тогда успешные занятия клуба добавили авторитета его руководителям и нам доверили писать сценарий праздника районного масштаба. Это было празднование 80-летия Акбулака.

Затем были годы учебы в Челябинском государственном институте культуры и вот я уже библиограф общественно-политической литературы. 1988 год - новый этап моей профессиональной деятельности. Теперь я библиограф и надо осваивать новые для меня направления в библиотечной работе. Ведь кто такой библиограф? Основная его задача – выполнять различного рода справки, отвечать на вопросы что? где? когда? И не страшно, что ты не знаешь ответ на вопрос, но ты знаешь, где и как этот ответ можно найти. Это настоящие минуты профессионального удовлетворения.

В постоянном стремлении демонстрировать непреходящую ценность книги, библиотеки, библиотекарей многие годы сотрудничаю с районной газетой «Степные Зори», являясь ее штатным корреспондентом. В 90-е годы вела рубрику по нравственно-эстетическому воспитанию «Этикет». В 2000-х годах, когда газета стала выпускать вкладыш-приложение «Акбулакский шлях», пропагандирующий украинскую культуру, на протяжении нескольких лет вела рубрику «Подвижники нации». Такое сотрудничество помогало не только пропагандировать чтение и продвигать украинскую культуру, но и духовно обогащало, я общалась с интересными людьми. Так, на одном из праздников украинской культуры Александр Николаевич Гордиенко редактор районной газеты, председатель украинского общества познакомил меня с писателем Леонидом Наумовичем Большаковым, с краеведческими работами которого я знакомила наших читателей через районную газету.

Одним из главных направлений в работе любой библиотеки было и есть краеведение. Интерес к нему основан на изучении своего края, поиске новых сведений о нем, в продвижении краеведческой информации до читателей. «Без прошлого нет будущего» - гласит народная пословица. Понимая это, я как библиограф проделала огромную работу по сбору и поиску краеведческого материала для составления библиографического указателя «Край степной Акбулакский». Данный указатель – первое библиографическое пособие за всю историю библиотеки – вызвал интерес у широкого круга читателей. Теперь не только жители Акбулака, но и всего района могут получить довольно полный перечень публикаций о своей малой родине.

Выпуск собственного указателя помог библиотеке занять первое место в областном конкурсе «Родного края образ многоликий», проводимый областной научной библиотекой им. Н. К. Крупской в 2004 году.

Меняется время, меняются люди, меняется и образ библиотеки. К таким традиционным функциям как просветительство, сохранение культурного наследия, добавляются функции информационных центров. Поэтому центральной районной библиотекой была разработана программа «Информатизация библиотек Акбулакского района на 2004-2008г.г.». В рамках этой программы в библиотеке был создан информационно-библиографический центр, который я возглавила, и важнейшим условием дальнейшего совершенствования информационно-библиографической деятельности стало ее

техническое перевооружение и использование новой информационной техники. Для этого были окончены платные компьютерные курсы в местном училище и курсы в областной библиотеке по автоматизации библиотечных процессов, пройдено обучение в Оренбурге в фирме «Консультант плюс», а для более успешного обслуживания читателей была разработана программа по правовому просвещению «Право и я». Программа позволила библиотеке предоставлять полную и оперативную информацию о федеральных, региональных, муниципальных законах с использованием электронно-поисковой системы «Консультант Плюс».

В 2008 году был создан центр правовой информации и т.к. он был создан на базе ИБЦ, мне пришлось возглавить и его. Учитывая актуальность правового просвещения, мы постарались сосредоточить в Центре все источники правовой информации – и печатные и электронные. В том же году наша библиотека приняла участие во Всероссийском конкурсе молодежных проектов «Моя страна – моя Россия» с проектом «Клуб «Эрудит», который занял 2-е место. Вот здесь мне вновьгодились знания клубной работы с молодежью, на этот раз пришлось организовывать работу клуба по правовому просвещению. Для того чтобы выявить степень информированности населения по правовым вопросам и роли библиотек в просвещении в данном направлении, наша библиотека участвовала в социологическом опросе по электоральной активности населения. Результаты анкетирования в дальнейшем использовались при составлении плана мероприятий клуба «Эрудит». За активное сотрудничество в дар от «Единой России» мы получили множительную технику.

Клуб «Эрудит» был создан для организации правового просвещения, воспитания правовой культуры молодежи посредством массовых мероприятий и индивидуальных консультаций. Прокуратура района и РОВД поддерживали проект и всегда активно помогали проводить мероприятия правовой направленности. На заседаниях клуба проводились уроки-диалоги с ролевыми играми, круглые столы, общественно-политические диалоги и общественно-политические чтения, правовые часы, часы профориентации, Дни информации. Впоследствии работа клуба «Эрудит» была отмечена Почетной грамотой прокуратуры района, а также избирательной комиссией Оренбургской области и Департамента по культуре и искусству.

Затем была дана единица, ЦПИ возглавил библиограф-информатор. А я начала заниматься новой для меня формой работы – издательской деятельностью, начало которой было положено еще в 2004 году с выпуском библиографического указателя «Край степной Акбулакский».

«Вся жизнь человечества последовательно оседала в книге: племена, люди, государства исчезали, а книга оставалась», Эти слова А. Герцена заставили задуматься о том, что действительно люди уходят, а ведь это они своим честным трудом творили историю Акбулака. И чтобы прошлое и настоящее Акбулакского района не ушло в небытие, пришло решение начать выпуск серийного издания. Его мы назвали «История района в лицах». Был выпущен в компьютерном варианте для внутреннего пользования и размещен на сайте нашей библиотеки первый выпуск из этой серии «Почетные граждане Акбулакского района». С этой работой я участвовала в областном конкурсе «Библиотекарь года 2012» и заняла первое место. Денежную премию (9 тысяч рублей) решили вложить на типографское издание первого выпуска. Этих денег, конечно, не хватило, но выход был найден. Мы обратились за помощью к населению Акбулака. И очень символично, что первый выпуск серии «История района в лицах» выпущен на добровольные взносы граждан Акбулакского района. Этот выпуск стал знаком памяти заслуг и уважения наших граждан к Почетным гражданам Акбулакского района, внесших

значительный вклад в развитие родного края. Готовится второй выпуск серии «История развития культуры Акбулакского района». Эта большая поисково-исследовательская работа по-настоящему захватила. Мы не только выявили много интересных исторических фактов, но и разнообразили культурную жизнь района. Главы из этого выпуска мы начали освещать в местной газете «Степные зори», читатели благодарны за эти статьи, и все это компенсирует кропотливый труд, бессонные ночи и потраченное личное время.

И сегодня оглядываясь на свой пройденный трудовой путь, я вспоминаю слова академика Дмитрия Сергеевича Лихачева: "Вы главные лица в государстве, потому что от вас зависит образование страны, ее культура. Без общей культуры не может быть подъема нравственности. Без нравственности не действуют никакие экономические законы. Чтобы стране не пропасть, ей нужны, прежде всего, вы - библиотекари".

И еще...За все свои успехи в жизни я благодарна маме – Нине Ивановне Чавычаловой. Любовь к профессии, ответственность за дело – это её школа.

Порой библиотекарь незаметен
Средь множества газет, журналов, книг,
Он ключ хранит ко всем богатствам этим,
Из рук не выпуская ни на миг,
И тем ключом он дверцу открывает
В мир информации, что очень нам нужна,
И информация любая оживает,
Когда становится полезною она;
И хоть живем мы в двадцать первом веке,
И каждому доступен интернет, –
Альтернативы нет библиотеке,
Библиотекарю замены нет!