

Г.Г. Николаева,
участник II Всероссийского конкурса
«Библиотекарь года»

Я – библиотекарь

“У всякого талант есть свой:
Берись за то, к чему ты сроден...”
И. А. Крылов

Случалось ли Вам видеть счастливого библиотекаря? Это как раз тот случай, и я - перед Вами! Я – Николаева Галина Григорьевна!

Мне посчастливилось родиться летом в прошлом веке. Моё рождение пришлось на праздник Троицы, думается, что это неслучайно, ведь всегда со мной мои три направляющие, определившие жизненное кредо: Счастье, Удача и Позитив!

Как же всё начиналось? Как начинался мой путь в профессию библиотекаря?

Было это очень давно...Помню, впервые меня в библиотеку в летние каникулы привела сестра. Её, пятиклассницу–отличницу, постоянную читательницу хорошо знали в библиотеке. Меня же, маленькую шестилетку увидели только, когда я выбрав книжку не смогла дотянуться до края высокой старинной кафедры. В библиотеке меня поразило всё, начиная с самого здания, огромного деревянного купеческого дома с высоким крыльцом в залитом солнцем бело-зелёном березовом старом парке. Старинные дубовые двери особняка открывались со скрипом, а мне так слышалась музыка. Ах, какой это был волшебный запах книг за этой дверью, я его до сих пор отчетливо помню. А ещё запомнились большие старинные книги в золотых переплётах за стеклянными дверями в высоченных старинных шкафах. Библиотекарь, дама солидного возраста, разговаривала громко и одновременно весело. Она спросила меня: «А можешь ли ты читать?», «Да!» - ответила я, соврав, боялась, что не дадут книжку, которая мне очень понравилась - моя первая «Крошечка-Хаврошечка». Выручила сестра, подхватив моё уверенное враньё: «Я её научу!». С этого момента я осознала, что если даешь какое-то обещание - его необходимо выполнять, во чтобы то ни стало! По сей день стараюсь никогда не говорить «Я не могу», даже если кажется, что дело совсем не по силам. Просто начинаю это делать.

Тогда, ещё будучи ребёнком мне хотелось остаться там, в том волшебном месте - в мире книг - надолго, и тогда ещё я даже не подозревала, что моим мечтам было суждено сбыться всего через какие-то 15 лет.

Закончив школу и не поступив в пединститут на «геофак», я выскочила замуж за местного парня, который по жизни стал мне «каменной стеной и надёжным тылом». Уехали на север, было так модно начинать трудовую биографию. Но пробыв там совсем немного времени, вернулись в родное село. «Длинный рубль» нас не прельстил. И, совсем случайно соседка, работавшая в библиотеке, зная мою привязанность к книге и чтению, в январский солнечный морозный день, предложила мне должность библиотекаря отдела обслуживания в районной библиотеке. Чтобы постичь азы специальности, не теряя времени, поступила на заочное отделение и успешно закончила учёбу в Уфимском библиотечном техникуме. Начались дни и годы становления меня как библиотекаря. Много зим и лет прошло с тех пор.

Почувствовав, что знаний полученных в техникуме становилось недостаточно, не хватало даже самообразования, хотя уже был огромный запас практики, я поступила в

Самарскую государственную академию культуры и искусства. О, эти сладостные годы учебы в зрелом возрасте! Прелесть была во всём, начиная с общения с коллегами всех регионов России, дискуссии, жаркие споры и дебаты на разные темы, волнительные моменты сессии и конечно возвращения домой с массой самых ярких впечатлений. Я совершенствовалась в своей любимой профессии, если сказать «растворяюсь» в ней целиком - то это будет самым верным выражением. Уже не могла себя мыслить без библиотеки, без книг, без общения с коллегами, без встреч с читателями. Я чувствовала, что «библиотекарь» - состояние моей души. Наступил момент когда нельзя умолчать о моём дружном, талантливом, творческом, высокопрофессиональном, душевном коллективе, без которого я бы не состоялась, не побоюсь этого слова, как профессионал своего дела. «Человека встречают по одежке», а знакомство с библиотекой начинается с информационных стендов – «окон новостей». Сразу же понимаешь, что жизнь в библиотеке, кипит, бурлит и мчится во весь опор.

Так что же там? По несколько десятков лет работают разносторонние клубы по интересам, и не только работают, а с каждым очередным заседанием становятся все более совершенными. - это говорит о том, что всем читательским категориям нужны такие клубы, куда хочется приходить снова и снова. В уютных залах структурных подразделений современная, подобранная со вкусом красивая мебель. Зазывает своей креативностью библиотечная наглядность: просмотры, реклама и др. А каковы стенды – банеры рассказывающие о 100- летию библиотеки! В это нельзя не влюбиться. Всегда ухоженные с приветливой улыбкой на лице, располагающие к себе библиотекари – настоящие Мастера своего дела, среди которых 85% специалистов с высшим библиотечным образованием. Не обошли стороной новейшие технологии «волшебные палочки – выручалочки». Применяя их, мы всегда в творческих поисках, находках и решениях, из которых почти всегда выходим в победители. Библиотека востребована, имеет свое место в инфраструктуре района, имеет множество республиканских и региональных наград. И просто в библиотеке настолько доброжелательная аура, что ждешь каждый день встречи с единомышленниками, чтобы сообща искать новые возможности и творить снова и снова, не останавливаясь на достигнутом. Ну, разве это не счастье!

А последние 5 лет я чувствую себя окрылённой и безмерно счастливой. Всегда – всегда я по- доброму завидовала детским библиотекарям. После 30 лет работы в районной библиотеке заведующей читальным залом, накопив огромный опыт, помноженный на знания, разглядев мои организаторские способности, оптимистичный настрой, директор назначает меня заведующей детской районной библиотекой. Вот уж где можно «сеять разумное, доброе, вечное», огромное «поле» разномасштабной деятельности! На сегодняшней день библиотеке присвоен статус модельной, это значит появились более расширенные горизонты для вдохновения и воплощения всех мечтаний. Здесь, в детской библиотеке я окружена позитивом: мечтая, строим смелые планы, приводя их в действительность; здесь нет места плохим мыслям – все мысли только о светлом, добром, хорошем. С получением модельного сертификата разработали проект и создали «Библиотеку – театр сказок», организовали кукольно- игровую студию для инсценировок и постановок в кукольном театре в зале для детей дошкольного и младшего школьного возраста, где актеры – читатели дети. Наш «Золотой ключик» знают не только в райцентре учащиеся школ, дети из социального приюта, реабилитационного центра, коррекционной школы, но ребяташки из близлежащих поселений. Несколько лет успешно и плодотворно развиваются партнёрские отношения с детскими издательствами «Розовый жираф», «Настя и Никита» г. Москва. Устраиваем многочисленные уличные флеш - mobs, Дни чтения, организуем Акции, проводим ежегодные «Книжкины именины», принимаем участие во Всероссийских Акциях – организуем «Библиосумерки» и другие крупномасштабные мероприятия республиканского уровня. Имеется зарегистрированный

блог в сети Интернет, благодаря которому приобретаем много друзей, единомышленников и можем рассказать о себе. И ещё много – много интересного.

Многогранность профессии раскрывает мои незаурядные способности – я могу стать и сказочницей, и рассказчицей, провести душевные беседы, и строгой ведущей на официальном мероприятии, словом разной. Это же так здорово!

На мой взгляд, все вышеописанное красной нитью вплелось в аксиомы счастья: нескончаемая любовь и гордость к Профессии, окружение позитивом, думы о хорошем, умение мечтать, получать несказанное удовольствие от проделанного. Разве не могу я называться счастливым библиотекарем! Я просто чувствую проявление небесного дарования в моей судьбе, пришедшее с годами. На этот счет хорошо сказал И. А. Крылов: «Счастлив ты, коль дар прямой имеешь...» и дополнить строками народного поэта Башкортостана Мустая Карима «Мне повезло. Мне повезло во многом ...».

Смысл моей работы и жизни – быть полезной и востребованной: это и есть моё истинное большое человеческое счастье!