

Т.И. Кузнецова,  
участник II Всероссийского конкурса  
«Библиотекарь года»

## Я – библиотекарь

Утренняя тишина в библиотеке завораживает. Непосвященному человеку она кажется абсолютной. Но если тебе близка эта среда, то ты сможешь без труда уловить звуки книжного мира. Слышишь, как тяжело вздохнули томики классики? Они подобны старичкам, которые познали мир, и вот теперь, уйдя на покой, наблюдают за беспечностью молодых. Но стоит только протянуть к ним руку, и сразу чувствуешь, как они тянутся к тебе, чтобы в тысячный раз поведать о великой любви, преданности и самопожертвовании, унести в неведомые миры, провести сквозь время и пространство... Но ты поправляешь книги на полке, ровняешь корешки и проходишь дальше, а за спиной слышишь вздох разочарования...

Я люблю приходить в библиотеку рано поутру, когда еще никем не нарушена чистота и спокойствие библиотечного пространства. Прав был английский поэт Чарльз Лэмб, сказав, что «наслаждение находится в хорошей библиотеке. Смотреть на книги – и то уже счастье. Перед вами пир, достойный богов; вы сознаёте, что можно принять в нём участие и наполнить до краёв свою чашу».

Я – библиотекарь! Теперь, по прошествии тринадцати лет, отданных этой профессии, я с чистой совестью и гордостью могу назвать себя библиотекарем, хотя и не имею библиотечного образования. Считаю, что мне в жизни повезло необычайно. Я никогда не представляла себя работником библиотеки. Казалось, что с моим темпераментом размеренная, спокойная жизнь библиотекаря быстро мне наскучит. Думала, что целиком принадлежу школе. Быть учителем – мечта, которая воплотилась в жизнь. Но по ряду причин педагогическая карьера не была продолжительной. Нет, шумная, задорная школьная жизнь мне очень нравилась, но мы часто не можем предвидеть повороты судьбы. Совершенно случайно я попала на работу в библиотеку, и за тринадцать лет прошла путь от неопытного начинающего работника до заведующей филиалом ЦБС. Но и став руководителем, не смотря на всю гору хозяйственных вопросов, свалившихся на плечи и требующих, как правило, немедленного решения, я по-прежнему люблю обслуживать читателей: обсуждать с ними прочитанные книги, проникаться их интересами, выслушивать самые невероятные желания, помогать выбрать «ту самую» книгу.

Помнится, в детские годы мы с друзьями часто устраивали дворовые представления. Родители шили нам костюмы, ребята постарше сооружали бутафорию. Мы усердно репетировали и устраивали праздничные выступления. Весь двор собирался посмотреть на нас. Мама всегда пекла вкусный торт, который после представления маленькие артисты уплетали с превеликим удовольствием. Став взрослой, я решила детский опыт воплотить в библиотечную жизнь. Ведь каждый человек в душе артист, талант его нужно только раскрыть, помочь ему, подтолкнуть, поддержать. И вот уже несколько лет в теплые весенние и летние вечера библиотечное крыльце превращается в настоящую сцену, где происходят мероприятия, посмотреть на которые собираются жители города. Минуты всеобщей радости предваряют дни репетиций, наполненные работой и вдохновением. Выучить наизусть стихотворение и открыть для себя нового прекрасного поэта, исполнить народную песню и увлечься фольклором, сыграть исторический персонаж и открыть для себя мемуарную литературу, с каждым разом с упоением прочитывая книгу за книгой, вовлекая себя и своих друзей в прекрасный таинственный мир печатного слова - это ли не

радость, это ли не восторг души?! И вот тогда наступает момент истины: библиотекарь – не профессия из прошлого, не переживший своё время «синий чулок», а человек, позарез нужный в наше сумбурное, разобщившее всех, перевернувшее многие ценности с ног на голову, время.

За каждой выданной книгой кроется живой реальный человек со своим характером, со своими предпочтениями и требованиями. И для нас стало аксиомой, что самый важный, самый главный персонаж в нашей библиотеке - это читатель. Это для него фонд расставлен так, чтобы не составило труда выбрать из множества свою книгу. Это для его удобства стеллажи выставляются то в линейку, то змейкой, то звездочкой. Это его душевные излияния будет выслушивать заботливый библиотекарь с добрым и понимающим взглядом. Это для него организуются всевозможные конкурсы, акции, встречи, вечера. В нашей библиотеке каждому уделяется максимум внимания и заботы. И если ты услышал своего читателя и помог ему, будь уверен, взамен получишь искреннюю благодарность и поддержку. Наши постоянные читатели многократно своими поступками доказывали это. Уборка территории, ремонт мебели, книг - все заботы библиотекарей готовы разделить и читатели. Сколько новых добрых друзей мы приобрели за эти годы! Сколько помощи и моральной поддержки получили от них! Для многих читателей библиотека стала, как ни банально это звучит, вторым домом, который мы все вместе стараемся устроить, чтобы люди приходили не только обменять книги, но и задержались здесь, обретая новых друзей, раскрывая свои таланты. Нам уже не задают обидный вопрос: «А что, в библиотеку еще кто-то приходит?» Нас спрашивают: «А в вашу библиотеку всем можно записаться?» И неподдельно радуются, когда слышат в ответ: «Конечно, всем!»

Я убеждена, что современные библиотеки не должны быть просто хранилищами книг, они должны стать центрами исследования, познания, творчества и созидания. Библиотека - это уже не место работы, это дом, где собирается большая дружная библиотечная семья. Перефразируя слова Эразма Роттердамского, скажу: «Там моя семья, где моя библиотека».

Мне повезло и с коллегами. Наш коллектив - это единый организм. Попробуйте лишить его хотя бы одной составляющей, и он распадётся, настолько четко и слаженно ведется работа, настолько важен и незаменим каждый сотрудник. Здесь работают мастера своего дела, а их профессионализм в tandemе с творчеством способен воплощать в жизнь самые невероятные идеи.

Утренняя тишина в библиотеке завораживает, шумная середина дня наполняет все твоё существо невероятно мощной энергетикой, вечер приносит спокойную уверенность в том, что ты на своем месте, а ночью еще долго не можешь заснуть, потому что в голове рождаются новые идеи, которым завтра предстоит воплотиться в жизнь.