

Л.И. Годкова,  
участник II Всероссийского конкурса  
«Библиотекарь года»

## Я – БИБЛИОТЕКАРЬ

### Эссе

*Моя родина там, где моя библиотека.*  
Эразм Роттердамский

Почему, зачем я пришла работать в библиотеку? Мне бы было очень тяжело ответить на этот вопрос в далеком 2005 году, когда я переступила порог Детской библиотеки №12 – «Краеведческого центра» Фрунзенского района города Санкт-Петербурга. Тогда я только закончила заочное отделение Санкт-Петербургского Библиотечного техникума и решила устроиться на работу по специальности в библиотеку рядом с домом. И стоя перед закрытой дверью библиотеки, решила – попробую открыть и эту дверь.

Родилась я в городе Иваново. Училась в театральном училище. Участвовала в различных театральных постановках. В Санкт-Петербург приехала, чтобы найти и реализовать себя. Где и кем я только не работала, пока искала свою профессию, свою дорогу в жизни. И дверь, которую я открыла, наконец, оказалась именно той, которую я так долго искала.

Детская библиотека №12 – «Краеведческий центр» работает по 2 направлениям: исследовательская и информационная работа по краеведению, и работа с детьми. Библиотека находится на ул. Расстанной, в районе Лиговского проспекта. Каждый дом, каждая улица здесь имеет свою историю. Лиговский проспект всегда имел в городе репутацию места опасного, даже криминального. Недаром на Лиговке бытowała поговорка: «Днем шуба ваша — вечером наша». Поэтому до сих пор – это район коммуналок, мрачных темных дворов, детей из неблагополучных неполных семей, где родители алкоголики, многих воспитывают бабушки или другие родственники. Эти дети целыми днями одни проводят на улице. Наша библиотека практически единственное учреждение культуры в микрорайоне, куда они могут прийти, чтобы поиграть в настольные игры, почитать, посмотреть фильмы или посидеть в интернете, поделиться своими проблемами с сотрудниками библиотеки. Наши дети знают, что им здесь всегда рады и ждут. У нас всегда шумно, весело, многолюдно, звучат детские голоса. Для детей и их родителей мы проводим мастер-классы, праздники, игровые программы, лекции, концерты, спектакли, игротеки. Стаемся к каждому ребенку найти свой подход. Отыскать ему занятие по душе.

За время моей работы библиотекарем читального зала, помимо основных обязанностей по обслуживанию пользователей, я участвовала в организации культурно – массовых, образовательных, и досуговых мероприятий не только для учащихся, но и для пенсионеров и взрослых.

Работая в этой библиотеке, я поняла, насколько профессия библиотекаря многогранна. В наше время библиотекарь – это человек, не только выдающий и хранящий книги. Это и режиссер, и психолог, и воспитатель, и экскурсовод, и лектор, и руководитель кружка, умеющий занять и увлечь, и специалист, работающий с современной техникой: кассой, компьютером, сканером, факсом, ламинатором, принтером, ксероксом.

Мои актерские и режиссерские навыки не пропали даром. Я счастлива, что и в этой сфере я могу реализовать себя в библиотеке. Благодаря моим усилиям и поддержке заведующей

в нашей библиотеке вот уже 9 лет существует театральная студия «Арлекин», и я являюсь её художественным руководителем. За время существования студии мною были подготовлены и проведены: новогодние праздники, масленичные гуляния, спектакли, подготовленные ко дню детской книги, литературно – музыкальные композиции, концерты. Когда видишь блеск в глазах детей, как им нравится приходить к нам не только на занятия, когда они называют библиотеку своим вторым домом, это самая лучшая награда за свою работу.

В нашей библиотеке как нельзя лучше видна связь поколений между пожилыми людьми, взрослыми и детьми. Очень большая работа проводится с пенсионерами и лицами пожилого возраста. Еще одна из граней моей работы в библиотеке. Налажено сотрудничество с большинством социальных организаций Фрунзенского района: Отделением дневного пребывания для пенсионеров, Отделением временного пребывания, Досуговым центром для пенсионеров и лиц пожилого возраста. Приходя в эти социальные организации, я провожу для пенсионеров литературные лекции, краеведческие, тематические исторические лекции связанных с историей Фрунзенского района и Санкт-Петербурга. И самой большой наградой для меня являются благодарные слова пожилых людей: «Спасибо Вам, было очень интересно, Вы стали нам как родная, стали самым лучшим нашим добрым другом». И я еще раз убеждаюсь, что открыла правильную дверь, и дорога, которая меня привела к профессии библиотекарь - моя. Я могу впервые сказать - я люблю свою работу, мне интересно, мне всё нравится.

Из нашей работы в области краеведения родилось еще одно интересное направление – краеведческие экскурсии. Еще одна грань моей профессии библиотекарь – экскурсовод. Сначала экскурсии были в основном по Фрунзенскому району, для жителей района – лиц пожилого возраста и пенсионеров из социальных учреждений. Проводились не часто – раз или 2 в месяц. Экскурсии бесплатные.

«Расстанная улица – одна из старейших улиц района. Она появилась еще в 18 веке. Это сейчас она – центр города, а до середины 20 века это была городская окраина». Этими словами я обычно начинаю экскурсию по улице Расстанной. Множество внимательных глаз, экскурсантов с каждым разом становилось все больше и больше. Среди них появляются и молодые слушатели. Пришлось даже купить поясной портативный усилитель голоса, чтобы лучше было слышно на шумных улицах. Экскурсии стали проводится по субботам 3-4 раза в месяц. Иногда у меня случались такие дни, что и в будни по улицам района было подряд по 2 экскурсии для социальных организаций. Библиотекарь должен все успевать! Я стараюсь следовать этому правилу. Сейчас у нас образовался при библиотеке целый краеведческий актив «Пешком по Петербургу». Число экскурсантов достигает иногда 50 человек. Это уже люди самого разного возраста. Теперь я не ограничиваю территорию только Фрунзенским районом, или районами Санкт-Петербурга.

Где мы только не побывали. Ездили в Ропшу, посетили усадьбы в Приютино, Изваре, Рождествено и Батово, были в Тайцах, Выборге, Лебяжье, Кронштадте, Ораниенбауме, Павловске, Усть-Ижоре. Моих экскурсантов, даже очень пожилых, не пугают дальние расстояния и длительные прогулки. Когда мы ездили в Извару, садились на электричку в 7-30 утра, а вернулись в город только к 18-00 вечера. Лучшая награда - услышать от моих экскурсантов слова благодарности: «Спасибо Вам за замечательную экскурсию, нам все очень понравилось, вы так интересно рассказываете. Мы обязательно пойдем с Вами снова». В библиотеке опять будет целый день звонить телефон. И, подняв трубку, я услышу: «Здравствуйте. А когда у Вас будут экскурсии?». В будущем так много хочется

успеть. В моих дальнейших планах – цикл экскурсий «Зеленое убранство Петербурга» и новые интересные путешествия на дальние расстояния.

Сейчас я – библиотекарь краеведческого медиа-центра. Этот отдел был создан в нашей библиотеке совсем недавно, на базе читального зала. Вот такой насыщенный рабочий день – дети, взрослые, книги, подготовка к лекциям и экскурсиям, театральная студия, экскурсии, лекции. Закрывая дверь библиотеки я думаю, что скоро вернусь сюда снова. Завтра будет новый день, который вновь принесет мне радость от своей работы. Когда мои друзья и знакомые спрашивают: «Где ты сейчас работаешь?». Я с гордостью отвечаю: «Я работаю в библиотеке!».