

### **Я – библиотекарь**

Я – библиотекарь. С большой или с маленькой буквы судить не мне, а моим юным пользователям. Мне хочется верить, и я верю, что в душах и в памяти читателей остаётся частичка моей души, моих взглядов на жизнь, моей профессии.

Для каждого библиотекаря самое главное – книги и читатели. Так и для меня вся жизнь связана с книгами. Иногда, смеясь, я говорю своим коллегам, что появилась на свет, уткнувшись в книгу. Первое моё сознательное восприятие книги началось с ярких иллюстрированных произведений Корнея Чуковского в возрасте пяти лет. Ну, а так как моя мать была библиотекарем, то дефицита в интересных книгах я не испытывала. Кто-то скажет: «О, это династия!» Да наверно это так. Оканчивая школу, у меня стал выбор – куда пойти учиться? Мысль поступать на библиотечное дело даже не стояла на повестке дня. Но тут в библиотеке, в отделе комплектования и обработки литературы, освободилось место библиотекаря. Ну а так как я летом часто помогала обрабатывать книги в библиотеке – я пошла работать. Окунувшись полностью в мир книг, я «бросилась» поступать на библиотечное дело, так как времени для сдачи документов оставалось два дня. И так началось моё «внедрение» в необыкновенную профессию библиотекарь. Год работы в ОК и О стало моей стартовой площадкой дальнейшей работы. Меня, как молодого сотрудника, переводят на юношескую кафедру в Центральную библиотеку. Боже, как мне было страшно! Представьте, молодая девушка проводит своё первое мероприятие для старшеклассников, которые младше её на два года. Любопытные, заинтересованные, вопросительные, а порой и насмешливые глаза двадцати двух человек смотрят на тебя с мыслью в голове: «Что она от нас хочет?» У меня было желание, как у маленькой школьницы залезть под стол. Но стоило только поймать ждущий взгляд: «Ну, когда же начнём?» тут же открылось новое дыхание для первого «боевого крещения». И с этого дня, с этой минуты я поняла, что это не просто работа, не просто специальность – это моя жизнь, моя судьба.

На сегодняшний день библиотекарь, в первую очередь, должен быть мобильным, креативным и коммуникабельным человеком. Нужно постоянно повышать свой уровень знаний для того, чтобы шагать в ногу со временем. Работая с молодёжью, мы библиотекари должны не только предоставлять информацию, но и учиться перенимать их взгляды на современное общество, на жизнь, обращать внимание на субкультуру подростка. Моим приоритетным направлением в работе с молодёжью является краеведение. Благодаря совместной работе с историко-краеведческим музеем появилась возможность доступа к уникальным документам, что способствует привлечению пользователей в библиотеку. Объединив библионочь и ночь в музее под названием «Карасубазарские вечорници» (старинное название г. Белогорска - Карасубазар) получилось грандиозное мероприятие. В нём приняли участие деятели культуры и искусства, молодёжь города. Для гостей показывали свой талант местные мастерицы по золотому шитью и вышивке знаменитых мест города. А гончарных дел мастер даже дал возможность самим поработать с глиной. Мероприятие получило такой резонанс, что я и директор музея подали заявку на участие в Республиканский конкурс. Мы не заняли призового места, но зато получили множество приятных эмоций и осознание того, что есть к чему стремиться и к каким подниматься вершинам.

Повышать свой уровень знаний мне нравится в общении с коллегами на семинарах, повышений квалификации, форумах и др. Самые ценные поездки – многодневные. Когда

после лекций собираешься в комнате и начинаешь обсуждать самые животрепещущие темы библиотек и читателей. Сравниваешь работу свою и твоих коллег, обмениваешься опытом и предлагаешь попробовать какую-нибудь «изюминку» которая повышает интерес к массовым мероприятиям. А особенно весело становится, когда начинаешь вспоминать курьезные случаи в библиотеке. Незабываемой была поездка на форум молодых библиотекарей в г. Луганск Украина. Красивый аккуратный Луганск делится на старый и новый город. Замечательная экскурсия по Луганской научной библиотеке им. М.Горького оставила неизгладимый след в моей душе. Разнообразие отделов, наполняемость фондов и техническое оснащение библиотеки заставляет восторженно трепетать сердце от того, что непосредственно я прикасаюсь к великому источнику знаний. Болью и ужасом отозвалась во мне известие, о том, что при обстреле Луганска библиотека была частично разрушена взрывами снарядов. При всей этой страшной ситуации наши коллеги не унывают и на страничках Фейсбука можно увидеть их старания и поддержку местному населению... Но душа моя осталась в Луганской юношеской библиотеке – не просто библиотеке, а в молодёжном центре Луганщины. Наполняемость фонда популярными молодёжными изданиями, Интернет-центр по последнему слову техники, шикарная литературная гостиная, а самое главное атмосфера этой библиотеки никого не оставит равнодушным. Я уезжала домой с лёгкой завистью «Вот бы мне такую библиотеку!» Но я прекрасно понимаю, что «не место красит человека, а человек место». И мы с коллегами настолько яркие личности, что своим талантом из будней делать праздники вполне способны скрыть небольшие шероховатости в интерьере и по оснащению библиотеки в целом.

Я рада за те библиотеки, у которых получается без запинок перешагивать определенные ступени к модернизации в современном обществе. Я рада, что я могу перенять опыт и поделиться небольшими своими идеями. Мне нравится, что моя профессия, как профессия учителя, направляет молодежь на свою определённую жизненную тропу. А особенно я рада, когда мои талантливые ребята исполняют свою мечту. В этом году появилась возможность Крымским ребятам поступить в любые ВУЗы страны. И мечта моего самого активного читателя, Васи Барабанова, сбылась в Московском государственном университете культуры и искусств на факультете журналистики. Такое звучное имя и фамилия будет скоро известным на экранах телевидения. А Сергей Богданов, смог вне конкурса поступить на режиссуру театра в Крымский университет культуры искусств и туризма. Я счастлива, что участие в жизни библиотеки способствовала развитию любви к литературе и этим определила дальнейшую судьбу мальчиков.

За время моей работы ко мне записалось 10 500 подростков, которые посетили библиотеку 84000 раз, и прочитали 224 000 книг. С каждым годом я усвершенствую свою работу. И каждое новшество воспринимается ребятами на «Ура!» Я люблю свою работу. Я нашла своё место в жизни. И с гордостью могу сказать «Да, Я - БИБЛИОТЕКАРЬ!»