

Л.С. Шмойлова,
участник II Всероссийского конкурса
«Библиотекарь года»

Я – библиотекарь ***Разрушая стереотипы***

Несколько лет назад в статусе на странице своего школьного товарища прочитала: «Найди профессию по душе, и ты не будешь работать ни одного дня». «Счастливый человек!» – подумала я. Прекрасно, что есть любимая работа, которая приносит удовлетворение. А я работаю библиотекарем.

Профессия библиотекаря не пользуется популярностью среди молодежи, а на экранах и в литературе библиотекарь – это серая мышка в очках, немодно одетая, некрасивая дама со странностями, объект для юмористических зарисовок. Я и сама, имея большой стаж библиотечной работы, высшее библиотечное образование, никогда не задумывалась о важности и нужности своей работы.

Это осознание пришло недавно. Я работаю в отделе «Юность» и, на мой взгляд, у меня очень ответственная работа, ведь широко известно и часто в риторических целях используется выражение «Дети – наше будущее». Чтение и привычки сегодняшних подростков – это основа культуры завтрашнего дня. Очень важно, какие книги они читают в юности, ведь вовремя прочитанная книга может сделать многое. Это как у В. Высоцкого: «Если в жарком бою испытал, что почём, – Значит, нужные книги ты в детстве читал!» Есть книги, которые легко находят путь к читателю, но многие умные, серьезные, лирические книги нуждаются в проводнике, особенно сейчас.

Важно, чтобы в жизни человека был хороший библиотекарь, умеющий посоветовать, дать хорошую книгу. Это как первый учитель. А моя профессия – это синтез учителя и врача. Приходится, и учить, и лечить душевные раны, поднимая на вершины духа. Старшеклассник на вопрос интерактивной викторины «Назовите героиню романа «Евгений Онегин» ответил: «...А, это Татьяна Ларина, та, что под поезд бросилась» или в опросе «Твоя любимая книга» ученица 10 класса написала: «Мастер и Маргарита», автор Л. Толстой». Это случаи из моей практики, а не анекдоты. Невольно задумаешься о важности и нужности своей профессии.

А вот в чём заключается работа современного библиотекаря – многие и не догадываются. Чаще всего ответят одной фразой: «выдавать книги». Оказывается, так просто. Вот почему в большинстве своём люди считают, что уж в таком месте, как библиотека любой сможет работать. Ребята и их родители, приходя впервые в наш отдел, удивляются и говорят: «А мы и не знали, что у вас так интересно!».

Постараюсь рассказать о своей работе и, возможно, кто-то изменит своё мнение о нашей профессии. Сегодня много говорят о кризисе чтения. Да, в России стали читать меньше. Работая с молодёжью, я могу судить о нынешней ситуации с чтением в юношеской среде. Наша молодёжь, в большинстве своём, активная, умная, творческая и читает она серьёзные и сильные книги. Но мы не всегда можем удовлетворить их запросы. И чтобы им соответствовать, я вынуждена постоянно держать руку на пульсе современной жизни, следить за быстро текущей действительностью, отвечать на ее требования. Только с помощью новых и усовершенствованных форм работы можно удержать внимание, привлечь и активизировать молодёжную аудиторию для участия в библиотечных проектах.

Молодежи необходимо пространство для различных видов деятельности, которое подходило бы их ритму и стилю жизни. Служа другим – растёшь и сам! И это мне нравится. Отдел «Юность» сегодня – это не только место выдачи книг для домашнего чтения. Флеш-мобы, артстриты, буктрейлеры, сторителлинги, привлечение неравнодушных людей города, бизнесменов и политиков к акциям в поддержку чтения все это вошло в практику повседневной жизни нашего отдела.

«Библионочь-2014» была подготовлена при активном участии студентов, читателей нашего отдела и стала большим культурным событием в городе. «Библиотека разрывает шаблон» – так называлась одна из статей в прессе. Весной с читателями отдела, старшеклассниками школ города я провела акцию «Экоклич». Мы высаживали деревья в детском доме для детей-инвалидов и, конечно, читали книги: «Маленький принц» Экзюпери, стихи русских поэтов о природе. В июне этого года я стала организатором новой для нашего города акции – АртСтрит «От Пушкинской к Пушкину». Началось действие на улице Пушкинской, у дома, где в 1829 г. останавливался великий поэт. Праздничная программа объединила поэтов и писателей, преподавателей, работников библиотек, студенческую молодежь города, а также всех почитателей таланта А.С.Пушкина. Затем студенты и школьники в костюмах пушкинской эпохи и литературных героев произведений великого поэта прошли по центральным улицам города. В руках молодые люди держали плакаты с названиями произведений А.С. Пушкина. В ходе шествия юноши и девушки читали стихотворения поэта. На некоторое время улицы города стали литературным праздником для всех. Прохожие созерцали яркое, костюмированное шествие и желающие присоединялись к колонне. Это театрализованное представление вызвало живой интерес к творчеству А.С.Пушкина и многие захотели перечитать вновь «Евгения Онегина», а кто-то открыл для себя нового А.С.Пушкина.

Вот уже пятый год я провожу литературно-творческий конкурс «Читающие дети - будущее России». В психологии есть такое понятие – «обратная связь». В своей работе я всегда стремлюсь, чтобы она была положительной. Это моё профессиональное кредо. А иначе зачем? Участница конкурса, ученица 10 класса Елена Дыбцева написала в своём дневнике: «Я считаю, чтобы стать грамотным человеком, нужно прочитать всего несколько книг. Но чтобы найти эти книги, нужно прочитать сотни других и в этом нам помогает библиотека». Победа в конкурсе Марии Блиновой, ученицы 11 класса, дала повод задуматься над выбором будущей профессии, связанной с литературой. В этом году она поступила на филологический факультет ЮФУ. После участия в конкурсе Тимур Кулиев начал серьёзно относиться к своему творчеству и к литературной учёбе. Он продолжает сочинять стихи к прочитанным произведениям и приносит их на суд наших читателей, печатается в местных газетах.

Таких примеров много. Проект «Читающие дети – будущее России» продолжает свою работу. Это подтверждает, что чтение занимает далеко не последнее место в жизни современного подростка. Конкурсы, флеш-мобы, акции объединяют юных читателей, которые становятся активными участниками мероприятий по продвижению чтения в молодёжной среде. Участие в них ни для кого не пройдёт бесследно, и не будет проигравших – ведь каждый из них уже прикоснулся к таинству творчества. Почувствовал силу и красоту Слова и эта радость с ними навсегда.

В таком водовороте событий я совсем не чувствую себя серой мышкой. А когда видишь результаты своего труда, хочется творить, браться за всё новое и интересное.

«Бесспорно, лучший подарок, который преподносит нам жизнь, - это возможность трудиться над тем, что нам нравится», - написал Теодор Рузвельт. И теперь я могу с уверенностью утверждать, что жизнь мне преподнесла такой подарок.