

О.В. Слученкова,
участник II Всероссийского конкурса
«Библиотекарь года»

Я библиотекарь

*«Я верю, что ничто не проходит бесследно,
и что каждый малейший шаг имеет значение
для настоящей и будущей жизни»*

А.П. Чехов

Я библиотекарь..?!

Если бы 16 лет назад мне сказали, что буду работать в библиотеке, ни за что бы не поверила! Я, педагог с 20-летним стажем работы в детском саду, всегда была активным читателем библиотек. В моём сознании сложился такой образ библиотекаря-женщины: уравновешенная, спокойная, в меру строгая, начитанная, образованная. Я же по характеру – «комета», которая в 1998 году «влетела» в коллектив Маймаксанской библиотеки и нарушила мирный, налаженный климат своим постоянным желанием что-то придумывать, где-то участвовать, кому-то что-то доказывать, но не словами, а только делами. По роду своей педагогической деятельности хорошо знаю детскую литературу, классику, в этом проблем на новой работе не было, а вот обучиться всем остальным библиотечным премудростям мне помогли мои замечательные коллеги.

Я люблю ставить задачи – и решать их!

Сейчас много говорят о кризисе детского и семейного чтения. Я стараюсь на деле решить эту проблему, используя различные формы работы с читателями. С 2000 года в нашей Маймаксанской библиотеке №6 успешно проходят мероприятия по разработанным мною программам «Страна Читалия», «Экологический клуб «Почемучка», клуб любителей чтения «КЛЮЧик» для дошкольников и младших школьников. Каждый год программы пополняются новыми занятиями, в зависимости от юбилейных дат литературного календаря, запросов педагогов и пожеланий родителей. Моё педагогическое образование помогает мне учитывать психолого-педагогические особенности читателей данной возрастной категории. И одним из главных действенных средств пробуждения интереса к книге я считаю игру. Играя, ребенок находится в своей стихии и не замечает, как расширяется кругозор и словарный запас, в занимательной, интересной форме приобретаются знания об окружающем мире, развиваются умение и желание слушать и читать. Стараюсь, чтобы мероприятия не носили односторонний характер: библиотекарь – говорит, показывает; читатель не только слушает, смотрит, но и активно участвует.

У моих маленьких читателей наглядно-действенное мышление, поэтому на своих занятиях использую много наглядного материала. Для его изготовления в ход идёт всё: обои, картон, коробки, любой бросовый материал, – и опять же здесь пригодились мои навыки и умения, полученные на лекциях по изобразительной деятельности в педагогических учреждениях. Мне, как педагогу, легко найти контакт с ребятами и взрослыми. Во время моих занятий дети организованны, дисциплинированы, активны.

При проведении мероприятия самая большая задача для меня – провести его так, чтобы дети, родители, педагоги захотели снова прийти в библиотеку. И не хвастаясь, могу с уверенностью сказать, что у меня здорово получается!

Мои читатели всегда с нетерпением ждут встреч в библиотеке, и это главная оценка моего труда.

Когда в нашей библиотеке появился первый компьютер, проектор, экран, то появилась новая задача – научиться работать на ПК, создавать презентации и активно использовать новые технологии. Думала, не справлюсь, но «глаза бояться, а руки делают»! Научилась так, что моя компьютерная презентация «Причалы Александры Хрусталёвой» заняла первое место в Межрегиональном конкурсе «В фарватере памяти», посвящённом 100-летию А.С. Хрусталёвой, в городе Мурманске.

В основе всех мероприятий по программам лежит книга, для участия в них необходимо прочитать определённую литературу. Но не все дети умеют читать, поэтому помощь взрослых просто необходима. Кроме этого, родители часто становятся участниками библиотечных мероприятий. У меня появился определённый опыт работы: как стать посредником между писателем и читателем – взрослым и маленьким, что можно сделать, чтобы дети с желанием и как можно чаще приходили в библиотеку.

Так появилась идея создания программы «Как стать родителем читающего ребёнка». При изучении материалов по этой теме, глубина проблемы о кризисе чтения открылась для меня по-новому. Она взволновала меня не только как специалиста, но, в первую очередь, как маму и бабушку! Очень сложно в мире постоянного технического прогресса сохранить старую добрую традицию – традицию чтения. Сейчас все смотрят без конца телевизор, который не даёт настоящей, свойственной только человеку возможности – думать. В результате, мы лишь воспринимаем информацию, быстро её перевариваем, выплёвываем и принимаемся за другую: где кого убили, что у кого украли, кто кому изменил... т.е. живём интересами чужих людей! Мало того, что сами себя «зомбируем» телевизионными передачами, сериалами, рекламами, так ещё приобщаем к этому наших детей. Они играют в компьютерные игры бесконечное количество времени, и кого же мы воспитываем? Виртуальных человечков, способных «убивать», нажимая на кнопки, но неспособных жить реальной жизнью: любить, радоваться, сопереживать, сочувствовать! Нечего удивляться, что сейчас растут, как «грибы» детские дома при живых родителях, из-за квартиры дети могут убить своих стариков, подростки спокойно издеваются, избивают своих ровесников, учителей и снимают всё это на камеру...! Мне действительно стало страшно за наше будущее, за будущее наших детей. Только через слово, через художественное слово, в частности, можно влиять на духовное и нравственное воспитание ребёнка, на развитие его эмоциональной сферы.

Подготовив материал, я стала выступать на родительских собраниях Маймаксанского территориального округа г. Архангельска (четыре детских сада и три школы). Да, было не просто, мне приходилось «ломать» стереотипы, связанные с тем, что выступление библиотекаря – это скучно, нудно, не интересно. Всегда тщательно готовилась: выглядеть стильно, знать текст почти наизусть, вести беседу, диалог – «глаза в глаза». Благодаря моему ораторскому таланту, внутренней убеждённости в своей правоте, удается с первых минут завладеть вниманием аудитории и держать его на протяжении всего выступления. Помню, на первое собрание пришли всего пять человек, было очень обидно, я даже чуть не заплакала, но мы не стали его отменять. Моя дочь присутствовала на собрании и после успокоила: «Мамочка, ты у меня большая молодец и делаешь очень нужное и важное дело, будет замечательно, если даже пять человек задумаются об услышанном!»

Прекрасно понимаю, что это работа не одного года, а кропотливый, систематический труд на протяжении длительного времени, и не только библиотекарей, а всех единомышленников. Главное, найти, заинтересовать, увлечь своей идеей – чтобы чтение

опять стало неотъемлемой частью детского досуга. Но, как говорится: «Вода камень точит».

Я патриот своей страны!

И это не высокопарные слова, а моё внутреннее состояние. Не надо ждать волшебника, который прилетит, взмахнёт своей волшебной палочкой, и сразу культура подрастающего поколения в России повысится, экологическое состояние окружающей среды улучшится... Слова А.С. Хрусталева (надо «чтобы каждый из нас делал полезное для других дело, только тогда мы станем прекрасно жить») стали моим жизненным кредо. И делать это дело надо не для «галочки», а со всей ответственностью, поэтому любую поставленную задачу стараюсь выполнить или очень хорошо, или отлично, этому меня научили мои родители, этому я всегда учила своих детей. И недаром, в 2009 году в городском конкурсе «Женщина года» я стала победителем в номинации «Женщина и семья».

Я верю, что мысли материализуются!

Все 16 лет мы работали, мягко говоря, в непростых условиях. Мытарства нашей библиотеки начались в 1998 году, когда в родном помещении лопнули трубы. Сначала обосновались в пустых помещениях детского сада, но потом пришлось их вернуть малышам, и библиотека опять переехала в другое здание – детскую школу искусств. Теснота, тяжёлая старая мебель, при проведении мероприятий мне приходилось постоянно её передвигать, чтобы освободить пространство. Но мы не «опускали руки», старались работать так, чтоб все знали – Маймаксанскому округу нужна библиотека – старейшая библиотека города Архангельска. В этом году, 30 октября, библиотеке исполняется 80 лет!

В своём воображении я постоянно рисовала большую, светлую, красивую, современную библиотеку, мечтала о столах на колёсиках... **И Чудо свершилось!** 18 декабря 2014 года мы переехали в новый «хрустальный дворец»! Переступив порог нашей новой библиотеки, вы испытаете настоящее культурное потрясение: Маймаксанская библиотека стала самой современной не только в Архангельске, но и в области. В новом помещении всё обустроено с большой любовью, и дизайн, и обстановка продуманы до мелочей, стены у нас не простые, а стеклянные, поэтому в помещениях много света, пространства, на каждой кафедре – по компьютеру, в читальном зале – четыре моноблока для читателей, мягкие диваны и столы – на колёсиках!

«Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать!» Приезжайте в гости, сами в этом убедитесь. У нас сейчас новая жизнь начинается! Столько радости, восторга, приятного удивления. **Хочется работать и творить!**