

### Эссе на тему «Я – библиотекарь»

На свете много профессий - интересных, важных, почетных. Как, почему из этого огромного разнообразия человек выбирает профессию библиотекаря? Что его к этому толкает: любовь к книге, к чтению? Нет, не только это. Обращение к хорошей литературе способно развеять жизненные сомнения людей, помочь им стать чуточку добрее, а миру светлее и лучше, вот пожалуй, что является главным в профессии библиотекаря. В моей любимой профессии.

Как-то раз, готовясь к очередному мероприятию и блуждая по бескрайним просторам Интернета наткнулась на интереснейшую цитату. Индийский ученый Ранганатан сказал: «Сначала нужно найти хорошего библиотекаря и только потом открывать библиотеку». А ведь всё верно. Очень часто популярность библиотеки зависит от человека, в ней работающего. Именно он по крупицам собирает, лепит, творит её неповторимый образ. Человек, дающий книгу, несет людям свет познания, помогает через книгу преодолеть свои разочарования, испытать истинные минуты счастья.

Когда писала слова, вынесенные в заголовок, в памяти сами собой всплыли строчки из стихотворения:

...Библиотечная работа...  
На вид простой и тихий труд...

Те, кто знаком с этой профессией не понаслышке, согласятся со мной, что ключевое слово здесь «на вид». На самом деле все совсем не так легко и просто, как кажется стороннему наблюдателю. А уж для нас, сельских библиотекарей, тем более. Ни в коем случае не хочу обидеть библиотекарей городских, но, поверьте, село – территория особенная, со своим укладом жизни, сельским менталитетом, яркими, самобытными характерами жителей.

Профессия библиотекаря на селе настолько объемна, многогранна и многолика, что, пожалуй, не имеет себе конкурентов. Библиотекарь занимает свое, особое, место в жизни села, и играет свои – особые, роли. Он и учитель, и советчик, и артист, и общественник, и собеседник, и человек, оперирующий современной информацией и поэтому знающий ответы на множество вопросов.

А ещё он друг и товарищ для детей, и как человек публичный, пропагандист здорового образа жизни, образец лояльности и коммуникабельности. И если ему не даны все эти качества от природы, то либо это всё приходит с опытом работы, либо человек понимает, что сохранять и поддерживать великое царство книжной мудрости, библиотеку – это не для него.

Двадцать девять лет назад, восемнадцатилетней девчонкой я пришла в эту профессию. И хотя имела представление о том, чем буду заниматься (моя мама библиотекарь с семнадцатилетним стажем) первые годы работы фраза «Я – библиотекарь» оканчивалась для меня вопросительным знаком. Смогу ли я самореализоваться в этой профессии? Буду ли я интересна и полезна своим читателям? Не пожалею ли о выбранном пути? Все сомнения, страхи и неуверенность, свойственные юности, тревожили душу и заставляли сомневаться во всем.

Мамин богатейший опыт работы, её поддержка и вера в мои силы стали фундаментом в становлении меня как человека, так и личности в библиотечной профессии.

Уверенности в себе добавило и то, что в свои столь юные годы, идя по улице, я слышала «Здравствуй, Петровна». Кто знаком с деревенскими устоями, знает, насколько важно и значимо такое обращение. Я поняла, что нужна своим читателям, своему селу, ведь здесь я родилась и выросла, а как говорится «где родился, там и пригодился».

Летели годы, менялась страна, менялись люди, менялись требования к профессии. Работать становилось интереснее, но и учиться новому приходилось ежедневно.

Творчество, креативность, инновации – эти слова характеризуют библиотечную деятельность последнего десятилетия. Мы пишем проекты, участвуем в конкурсах, открываем клубы по интересам, правовые информационные центры. Но, как и прежде, главный для нас – Читатель. А миссия библиотекаря заключается в том, чтобы познакомить Читателя с Книгой, помочь понять и полюбить её.

И теперь, с высоты отработанных лет, взлетов и падений, побед и поражений, приобретенного опыта и учебы на собственных ошибках, фраза «я – библиотекарь» из моих уст звучит с восклицательным знаком на конце.

Да, я - библиотекарь! Я горжусь своей профессией! Горжусь тем, что достигла в ней определенных высот, и те, далекие сомнения юности, кажутся смешными и наивными. Горжусь тем, что две мои дочери продолжили нашу библиотечную династию и пошли по стопам мамы и бабушки. В итоге я передам библиотеку в надежные руки, как когда-то я приняла её от мамы.

Глубинный смысл нашей профессии не изменится никогда, по-прежнему Книга остается бесценным кладом информации, а библиотекарь – надежным хранителем культурных традиций и исторической памяти. Я очень хочу, чтобы эта мысль стала основным принципом работы в библиотеке для моих дочерей, теперь уже моих молодых коллег.

А сейчас мы учимся друг у друга. Я для них источник практических знаний и наработок, а они для меня – окно в мир современных технологий, в мир современной молодёжи.

Часто в беседах, либо в анкетах звучит такой вопрос: «Каким вы видите библиотекаря будущего?», и люди вдруг начинают смешно так фантазировать.

Мне думается, не может, да и не должен библиотекарь будущего кардинально отличаться от библиотекарей настоящих и прошлых лет. Основные, фундаментальные черты, о которых я упоминала выше, должны быть присущи библиотекарю любого времени и места работы.

Важно, чтобы молодые библиотекари, оперируя опытом работы старшего поколения, умели адаптировать его в современных условиях, в то же время, принося в профессию свежий ветер перемен.

Именно так, вместе, мы сможем вывести работу библиотеки на новый уровень, сделать её востребованной и полезной для читателей. А каждый из нас будет получать удовольствие и удовлетворение от работы и сможет громко и гордо сказать: «Я – библиотекарь!».