

## Основные профессиональные достижения номинанта в 2013-2014 гг.:

МБУК ЦБС г. Ульяновска впервые выдвигает своего участника на всероссийский конкурс «Библиотекарь года». Несомненно, одаренных библиотекарей в нашей системе очень много, но именно Ильина Л.В. воплощает «золотой стандарт» библиотекаря.

Ильина Любовь Владимировна удачно сочетает в своей творческой личности лучшие черты классического библиотекаря (компетентного, эрудированного, ответственного за культурную судьбу России) и библиотекаря современного – свободно владеющего электронными средствами коммуникации, контактного, толерантного. Констелляция этих качеств позволяет поддерживать на высоком уровне достойное звание культурного человека, подлинного интеллигента, суперпрофессионала.

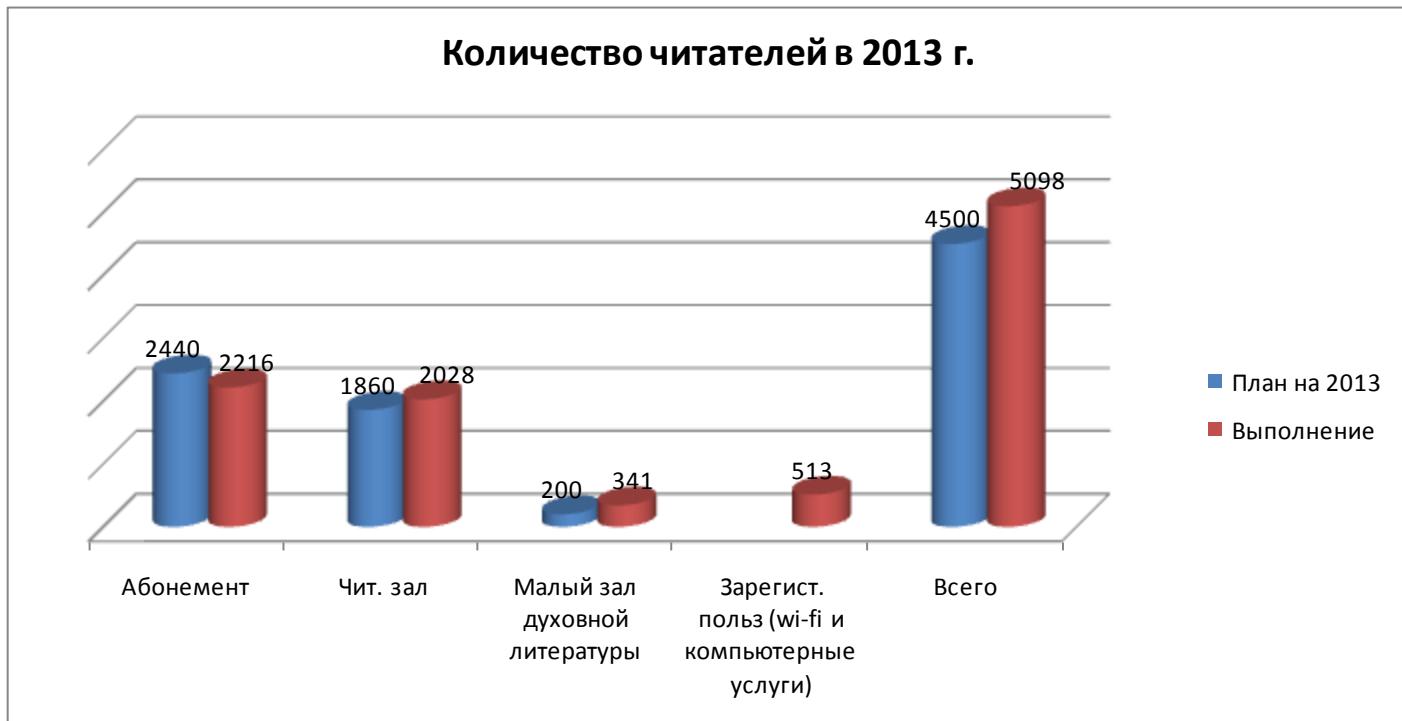
Многие эффективные начинания Централизованной библиотечной системы зарождались в библиотеке №8 («Библиотеке духовной культуры»), которой Ильина Л.В. руководит более 25 лет.

Тезисно опишем самые важные инициативы Людмилы Владимировны, а затем проведем анализ их эффективности.

1. Специализация библиотеки (Ильина Л.В. первая определила концепт своей библиотеки)
2. Изменений стандарта обслуживания читателей (впервые открыла фонды)
3. Создание уникальных книжных коллекций (по духовной культуре, искусству, психологии)
4. Творческое использование возможностей СМИ в развитии культуры чтения – подготовка циклов радиопередач на радио, а затем (впервые в МБУК ЦБС) – художественных буктрейлеров
5. Впервые разработала концепцию выездных мероприятий (не культурно-массовых, а просветительско-интерактивных) – Нескучный сквер, библиопикники, библиобусы
6. Разработка принципиально новых для библиотечного формата направления ArtLitSession (встречи синтетического искусства).
7. Внедрение Bookcrossing (книговорот) в обслуживание (не просто стеллаж в библиотеке, но и скамейка в сквере, лавочка на остановке, столик в магазине)
8. Социальное партнерство с фондами, с администрацией, молодежными комитетами и пр.
9. Создание привлекательной для различных слоев населения культурно-досуговой среды в библиотеке.
10. Впервые проектная деятельность стала одной из форм основной деятельности библиотеки
11. Маркетинговый талант. В условиях очень ограниченного финансирования Людмиле Владимировне удается не только обновлять книжный фонд, но модернизировать саму среду обитания в библиотеке.
12. Внедрение современных ИТ-технологий в библиотеке.

- Специализация библиотек (в библиотеке №8 впервые был заявлен акцент на формирование книжного фонда по основным направлениям духовной культуры; более 10 библиотек позже также стали специализироваться на разных профилях). В 2014 г. библиотека будет защищать название «имени В.Розанова».

В 2013 г. количество читателей, интересующихся духовной литературой (философия, история, религия, психология, философия, эссеистика) выросло на 34% (по сравнению с 2012 г.) и превысило плановые показатели на 70%.



- Самой первой библиотека №8 сделала свои фонды открытыми – и это несомненная заслуга Ильиной Л.В. Фанат «живой книги» - той, что может привлечь читателя, развить, утешить, вдохновить – Людмила Владимировна не только разрешила читателям общаться со всеми книгами библиотеки. Она убрала «священную корову» библиотеки – расстановку по ББК, предложив иной принцип расстановки фонда, по примеру книжных супермаркетов, по подборкам. В библиотеке существует зональная расстановка книг по уровню читательской компетентности (популярная литература, спортивная, интеллектуальная, молодежная, остромодная и т.д.). Все издания снабжены визуальными маркерами для привлечения внимания пользователей: закладка, аннотация – приглашение к размышлению, реклама, цветной маркер, постер, сконструированный мотиватор (из разных книг), фотоколлаж по книге.

Благодаря возросшей визуальной привлекательности книжных рядов, в 2013 – 2014 гг. было обеспечено превышение плановых показателей книговыдачи на 12%.





### 3. Создание уникальных книжных коллекций (по духовной культуре, искусству, психологии)

Общее количество уникальных изданий приближается к 13000 (при общем фонде 44000). Подобраны уникальные коллекции по темам «Мыслители земли русской», «Утешение философией», «Лидеры футурологии», «Современная психология и психотерапия», «История живой этики», «Альтернативная история», «Мировые религии». А собранию изданий по искусству завидует даже областная библиотека.

Искренняя заинтересованность Ильиной Л.В. в мыслящей интеллигенции, постоянная готовность оказать всевозможную помощь читателям в духовном поиске привела к многочисленным фактам дарения личных библиотек, что также увеличило коллекцию духовной литературы. Подвижнические акции библиотеки №8 тоже стали популярными в библиотеках МБУК ЦБС. В конце 80-х, во времена тотального (в том числе и книжного) дефицита, верные и добрые читатели библиотеки начали приносить домашнюю литературу, которую библиотека №8 обрабатывала и формировалась из нее малые библиотечки для специнтернатов, исправительных учреждений, реабилитационных центров.

В 2013 г. только в центр «Подсолнух» для детей-инвалидов было передано более 300 экземпляров дидактической и детской литературы. В РОИ «Регион» было передано более тысячи книг.

Вообще у Людмилы Владимировны трепетное отношение к семье. И не случайно во взрослой библиотеке появился детский абонемент. Интересное наблюдение: дети и взрослые в равной степени вовлекают друг друга в процесс чтения. Приходит ребенок с мамой за книжкой по школьной программе – и тут мама видит модный журнал, а для папы – детектив. Или приходит старшая сестра за вузовским учебником – а рядом на полке стоит вся коллекция Гарри Поттера и энциклопедия «Я познаю мир». Удержаться невозможно!

Огромный опыт библиотеки с интересом перенимают коллеги. Так, в 2013 г. состоялся семинар для сельских библиотекарей, молодых библиотекарей «Из опыта работы специализированной библиотеки №8». С большим успехом прошел Круглый стол «Современные методики и технологии продвижения книги и чтения». Его программа включала выступления районных и городских библиотекарей, анализ опыта работы специализированной библиотеки №8, видеостанция «Гончаров и власть», бук-трейлер «Анна Гавальда».

### 4. Творческое использование возможностей СМИ в развитии культуры чтения – подготовка циклов радиопередач на радио, а затем (впервые в МБУК ЦБС) – художественных бук-трейлеров. Про бук-трейлеры подробнее скажем ниже, в разделе ИТ-технологий. Просветительская деятельность Людмилы Владимировны охватывает более 100 тыс. читателей ежегодно. Список радиопередач, обзорных статей в газетах «Ульяновск сегодня» и «Симбирский курьер», журнале «Мономах» приближается к сотне. Ильина Л.В. уже более десяти лет ведет на ГТРК «Волга» «Литературную страничку» (в настоящее время – «Мир книги»).



5. Ильина Л.В. впервые разработала концепцию выездных мероприятий (не культурно-массовых, а просветительско-интерактивных) – Нескучный сквер, библиопикники, библиобусы – все эти формы выездной работы значительно повлияли не только на повышение читательского спроса, но и на общее уважение ульяновцев к книге и людям, которые с книгами работают.

Впервые в регионе Ильина предложила и реализовала идею библиобусов, обслуживающих сельские районы Ульяновской области. Кроме того, из дубликатной литературы, постоянно приносимой читателями дубликатная литература, Людмила Владимировна помогала формировать фонды для сельских библиотек. Дружеские связи наложены с библиотеками с. Лайшевка Ульяновского района, с. Крестово Городище, п.г.т.Карсун и др. В 2013 году в сельские библиотеки было передано более 400 экз. различной (популярной, методической, исторической) литературы.

6. Разработка принципиально новых для библиотечного формата направления ArtLitSession (встречи синтетического искусства, где, например, поэт читает свои стихи под релаксационную музыку, а на экране – меняющиеся картины из песка...).

Деятельность Ильиной Л.В. носит, можно сказать, поликультурный характер. И это тоже пока еще редкость для рядовых районных библиотек. Личные контакты с музыкантами, художниками, архитекторами, журналистами, фотохудожниками положительно сказываются на общем стиле взаимодействия с читателями. Плановые встречи читателей с людьми творческих профессий радуют обе стороны участников культурного диалога. Творцы получают подпитку своих замыслов, а читатели – импульс для самостоятельного творчества, расширение жизненного пространства.



выставка фотографий  
Сергея Юрьева



7. Внедрение Bookcrossing (книговорот) в обслуживание, при этом, в отличие от формального подхода некоторых библиотек, организовала не просто стеллаж в библиотеке, но и просит молодых библиотекарей оставить книги на скамейке в сквере, лавочке на остановке, столике в магазине. За 2013 год в летние месяцы в акции участвовало более 200 книг, около двух десятков дисков, полтора десятка видеокассет.

8. Социальное партнерство (с другими фондами – например, общественным международным фондом славянской письменности и культуры), с администрацией города и района, комитетами по делам молодежи, комитетом по социальной защите Ленинского района г.Ульяновска и пр. Вне региона: Самарская академия культуры и искусств, Фонд единства православных народов (г. Москва).

Заведующая библиотекой №8 Ильина Л.В. состоит в общественном совете по делам культуры Ульяновской области при Губернаторе, в общественном совете по



культурному, социальному и экономическому развитию г.Ульяновска при Главе г.Ульяновска. Библиотека сотрудничает с выставочным залом «На Покровской», с областным драматическим театром им. И.Гончарова (заведующая библиотекой Ильина Л.В. является постоянным членом жюри театрального фестиваля «Лицедеи»).

9. Серьезным достижением библиотеки стало создание по-настоящему привлекательной для различных слоев населения культурно-досуговой среды в библиотеке.

Ильина Л.В. старается обеспечить комфортное пребывание пользователей в специализированных зонах (для быстрого и качественного доступа к информации на различных носителях): зоне искусств и редкой книги с возможностью углубленного изучения; на выставках синтетического искусства, где представлен, например, художник-писатель; компьютеризированной зоне (там есть место выхода в Интернет, wi-fi, электронный информационный киоск). То есть библиотека сохраняет свою привлекательность и для молодого, и «стажевого» пользователя.

10. Впервые проектная деятельность стала одной из форм основной деятельности библиотеки. В их реализации библиотека №8 была первоходцем. Первые проекты были написаны в начале 90-х, для осуществления самых простых целей. Последние три года более 2/3 деятельности библиотеки осуществляется в проектной форме. В 2013 – 2014 гг. проекты стали международными – был выигран грантовый конкурс «Современный информационный центр - Библиотека» с проектом «Литературное окно в Германию».



11. Отдельной строкой, конечно, надо сказать о немалом маркетинговом таланте Людмилы Владимировны. В условиях очень ограниченного финансирования ей удается не только обновлять книжный фонд, но модернизировать саму среду обитания в библиотеке. Еще в лихие 90-е Людмила Владимировна начала использовать все доступные каналы, чтобы обеспечить любимых читателей настоящей литературой. Сотрудничала с книжными издательствами, реализовывала некондиционную литературу и закупала на эти средства издания по философии, искусству, психологии, экономике. Часто издания приобретаются на свои деньги и потом выкупаются, например, читателями, в ходе акции «Подари свою книгу библиотеке». Или Людмила Владимировна находит спонсора, оплачивающего не маленький портфель новинок.

Представим данные по росту фонда за 2013 год в таблице 1.

<b>Источник</b>	<b>количество книг</b>	<b>сумма (руб)</b>
дарственные книги от читателей и сотрудников	160	19652-92
муниципальный бюджет	62	14683-90
федеральный бюджет	5	5154-16
замена читателями	151	12945
обязательный экз.	4	249-74
<b>ИТОГО:</b>	<b>382</b>	<b>52685-72</b>

В настоящее время библиотека №8 – единственная, берущая сложную современную технику в лизинг (например, широкоформатный ксерокс Ricoh Aficio MP 161).

В 2013 г. за счет постоянных контактов с депутатским корпусом и многочисленными спонсорами Ильиной Л.В. удалось обновить мягкую мебель, приобрести жидкокристаллические телевизоры, поставить кондиционеры (на общую сумму 56 тыс.руб.). А контакты строились так: Людмила Владимировна ходила по многим потенциальным спонсорам с большой сумкой книг, ноутбуком и прайс-листами. Она неустанно рассказывала о новинках литературы, показывала их, давала почитать – словом, приобщала спонсоров к культуре чтения. Такое «миссионерство», при всех энергозатратах, окупается сторицей. К сожалению, её последователей в ЦБС пока мало. Стоит ли говорить, что ремонт прежде всего был сделан в абонементе и читальном зале, а не в кабинете заведующей и рабочих помещениях.

Важным показателем популярности библиотеки служит  
Частота посещения библиотеки (в % опрошенных)

несколько раз в неделю	8
как правило, 1 раз в неделю	28
несколько раз в месяц	40
несколько раз в год	24



Факторами привлекательности библиотеки выступают (в %):

универсальность фондов	46
наличие электронного каталога	32
наличие Интернет	28
хороший справочный аппарат	14
квалифицированные и доброжелательные сотрудники	68
удобство расположения	54
услуги с использованием новых информ.технологий	32
режим работы библиотеки	52
приятная атмосфера в библиотеке	72
платные (сервисные) услуги	36

## 12. Внедрение Ильиной Л.В. современных ИТ-технологий в библиотеке.

Идея бук-трейлеров также впервые была реализована в библиотеке №8. И если первые бук-трейлеры выходили на ульяновском радио с 1995 только в аудиоварианте, то в 2013 г. были подготовлены первые мультимедийные варианты (по творчеству Р.Х.Толкиена, Ф.Г.Раневской, Д.С.Лихачева и др.) «Плазма» на стенах абонемента и читального зала позволяет демонстрировать их в различных режимах.

Распространению информации о книгах, формированию постоянно расширяющейся читательской сети способствует представленность библиотеки в интернете. Конечно, и в

освоении интернета библиотека была первой – первый сайт, первая страничка в соцсетях, первые электронные конкурсы. В 2013 гг. количество интернет-пользователей выросло более, чем на 40%.

Рост	Срок	Зарегистрировано в группе vkontakte (чел.)	Кол-во просмотров в группе vkontakte (чел.); темы обсуждений	Кол-во просмотров на сайте bib8.ru (чел.)
	Январь	445	2600	300
	Февраль – март	460	1366 (викторина «Памятники малой Родины»; обсуждение в темах: «А Вы слушаете аудиокниги?», «Книга изменила мою жизнь», «Любимый персонаж», «Почему россияне стали меньше читать?»)	468
	Апрель – май	481	1614	442
	Июнь	495	1650	579
	Июль - август	529	718	376
	Сентябрь – октябрь	314	1277 (обсуждение по темам:	357

пользовательской аудитории отражен в таблице 2.

2.

		«А вы пробовали писать стихи или прозу?», «Герои книг, на которые хотелось бы быть похожим», «А что вы сейчас читаете?»)	
Ноябрь – Декабрь	619	2339	456

Таблица

Статистика активности интернет-пользователей библиотеки №8 в 2013 году

Подводя итоги, следует сказать, что Людмила Владимировна Ильина – достойный представитель библиотечной культуры, неустанно и творчески реализующая миссию современной библиотеки: развивать, поддерживать и объединять людей различных возрастов, взглядов и стремлений.