

Н.Н. Барсукова,  
участник II Всероссийского конкурса  
«Библиотекарь года»

**Эссе «Я – библиотекарь»  
«Перебирая в памяти года...»**

С возрастом все чаще спутницей ночного сна становится бессонница. В такие минуты память услужливо показывает фрагменты прожитой жизни.

Вот я вижу себя девочкой-дошкольницей, рано научившейся читать и бегущей по заснеженной улице села в библиотеку. На улице метель и сильный ветер, но желание взять книгу в библиотеке сильнее непогоды, и я, прижимая к груди книжку, тороплюсь. Но вдруг сильный порыв ветра роняет меня на снег, я невольно разжимаю руки, и тоненькую детскую книжку тут же, уносит в снежную круговерть. Я горько плачу и со слезами открываю дверь библиотеки. Меня встречает библиотекарь, ласково обнимает за плечи и пытается понять причину моих слез. Я плачу ещё безутешнее и рассказываю ей о своем горе. Она улыбается, утешает меня и прощает мне мою оплошность, а я, счастливая, выбираю себе новую книжку.

А память продолжает свой экскурс в мое прошлое. Вот я вижу себя школьницей, моя любовь к книге с годами лишь крепнет. Мне не в тягость длинные списки литературы, которые нужно прочесть по программе школы, я читаю гораздо больше, и с удовольствием хожу в библиотеку, вдыхаю запах книжной пыли, перебирая книги на стеллажах, и чувствую себя бесконечно счастливой, заполучив новую, пахнущую типографской краской книжку.

А вот я уже студентка и хотя выбранная мной профессия вовсе не гуманитарная, я по ночам в коридоре общежития при свете скудной лампочки с упоением читаю «Графа Монте-Кристо», которого мне дали на два дня. А в тишине читального зала библиотеки занимаюсь не сопроматом, а переписываю в заветную тетрадку стихи М. Цветаевой, А. Ахматовой, Ю. Друниной...

Память ведет меня дальше. Я вижу себя замужней молодой женщиной, не поехавшей по распределению в края далекие и чужие, а вернувшейся в родное село и наивно полагававшей, что жизнь села без меня непременно остановится. И здесь, в родном селе, методом проб и ошибок, я, наконец, прихожу к своей профессии. Я начинаю работать в библиотеке, заочно получаю библиотечное образование и учусь, учусь, перенимая опыт своих коллег.

Теперь я понимаю, что, наверное, мне просто повезло, потому что в то время в культуре работали, а некоторые, к счастью, до сих пор работают, настоящие энтузиасты своего дела. Например, в методкабинете отдела культуры работала энергичная и обаятельная З.Н. Костылева, которая всегда была готова помочь и советом, и делом. А в районной детской библиотеке работала заведующей Т.К. Харитоненко, методистом – Ионов В.Г., библиографом - Т.И. Продай-Душа, а директором нашей библиотечной системы была и есть Сергеева В.В. Эти женщины заряжали своей энергией, приглашали к творческому поиску новых форм и методов работы. С благодарностью вспоминаю, как настойчиво, ненавязчиво и корректно вели они меня в мою профессию, помогая в ней укрепиться и полюбить её.

Память как будто листает фотоальбом и показывает мне лица моих старших коллег, ветеранов библиотечного дела, у которых я училась мастерству и перенимала опыт.

В ночной тишине хорошо думается. И я вспоминаю, как много приходилось работать! Помимо непосредственной работы с книгой, нужно было проводить мероприятия с рабочими совхоза, активно сотрудничать со школой и сельским клубом, помимо этого вести общественную работу в селе, потому что, несмотря на молодость, меня как-то быстро избрали депутатом местного совета, членом женсовета села, председателем участковой избирательной комиссии. Кроме того, я участвовала во всех советских и российских переписях. Вспоминая, я недоумеваю, как же на все это у меня хватало времени и сил, ведь ещё была семья, росли маленькие дети, имелось большое домашнее хозяйство. Но я была молода, энергична и, самое главное, я любила свою работу, которой была увлечена.

Я вспоминаю, как совсем неожиданно для себя, в 1998 году за участие в областном конкурсе, посвященном 55-летию образования Кемеровской области, Бороковская библиотека стала победителем в номинации «Лучшая сельская библиотека-филиал года». А потом, с робостью и волнением, я стала принимать у себя в библиотеке гостей из областных библиотек, участвовать в областных мероприятиях, рассказывать о работе своей библиотеки. Это и выступление на областной научно-практической конференции в Мариинской публичной библиотеке в 2001 году, областном семинаре работников детских библиотек по теме «Современная сельская библиотека в жизни ребенка» в 2003 году, областном профессиональном конкурсе «Книгиня-2011».

Сценарии мероприятий, проведенных библиотекой, появились в сборниках «Библиотечная жизнь Кузбасса», так же, как ряд статей о библиотеке и коллегах.

Я делилась опытом работы с коллегами своей системы, библиотека стала методической площадкой для молодых библиотекарей, работающих в наших филиалах.

Я безгранично любила и люблю свою работу и не устаю рассказывать о проведенных мероприятиях, их участниках, о читателях своей библиотеки, о жизни села, его людях на страницах районной газеты «Призыв». Наше сотрудничество существует и поныне.

Никогда не забыть мне волнение, когда в 2002 году на Губернаторском приеме я получила медаль «За особый вклад в развитие Кузбасса» 3 степени из рук Губернатора Кемеровской области А.Г. Тулеева. Никогда даже подумать не могла о столь высокой награде, решив для себя, что непременно нужно оправдать оказанное мне доверие. Возможно, это у меня получилось, потому что в 2006 году мне вручили нагрудный знак «За активное участие во Всероссийской сельскохозяйственной переписи 2006 года» и звание «Ветеран труда», а в 2012 – медаль «70 лет Кемеровской области».

Благодаря тебе, бессонница, у меня было достаточно много времени подумать о своем месте в этой жизни. Я решила, что в свое время, правильно выбрала основное направление библиотечной работы – краеведение, не забывая о том, что библиотека должна выполнять свои основные функции: информационные, образовательные, культурно - досуговые. Библиотека старается сохранить все богатство культурно-исторического наследия своего села. Здесь, в числе первых среди библиотек системы создан музейный уголок предметов крестьянского быта, накоплен богатый материал по истории села и его многонациональных жителей. Читатели составляют родословные своих семей, пишут воспоминания, делятся поделками и изделиями своих рук, помогают собирать информацию по истории села и района. Без моих добровольных помощников невозможно

было бы собрать и систематизировать весь тот богатый краеведческий материал, который в настоящее время накоплен в библиотеке. Память сохраняет их имена и лица, а в знак благодарности в библиотеке собран альбом «Друзья библиотеки», в который внесены имена тех, кто оказывает посильную спонсорскую помощь на ее развитие.

Ах, моя бессонница! Благодаря тебе я вспомнила недавнее посещение библиотеки главой Тяжинского района К.А. Соловьевым и его заместителем по социальным вопросам Сошниковой Г.А. Затем – визит депутатов районного совета во главе с его председателем И.Н. Черницовой. А чуть позже – приезд депутата областного совета Соловьевой Г.М. и частые посещения библиотеки главой нашего сельского поселения С.Э. Авериной. С благодарностью вспоминаю их неподдельный интерес к рассказу о работе библиотеки, заинтересованность, участие и посильную помощь.

Дорогая моя бессонница! Вот и ещё одну ночь мы провели вместе, но на этот раз с пользой для меня. Спасибо тебе за воспоминания! Давай же на прощание немного пофилософствуем. Я думаю, ты поддержишь меня в том, что моя любовь к своей малой родине складывается из очень многого: из любви к родной природе, тревоги за судьбу земли и людей, живущих рядом со своим миром, своими радостями и заботами. Убеждена, что место рождения – это не просто графа в паспорте и не согласна с утверждением, что родину придумали сентиментальные люди, и что солнце везде одинаково светит. По-моему убеждению, в чужих краях хорошо побывать лишь в гостях. И то, недолго.

Солнце на земле одинаково светит для всех, но человеку с родиной оно все-таки светит ярче и лучи его теплее, даже если родина на чужой взгляд и неказиста. Разве я не права?!

Ну, вот и светает!.. Давай расставаться! Мне вскоре пора уже на работу. Знаешь, есть такое стихотворение, к сожалению, не знаю его автора, но оно, по-моему, немножко обо мне.

Я любимую работу без прикрас боготворю!

И не жду приход субботы,

От работы «кайф» ловлю!

На своем рабочем месте я, поверьте,

Царь и бог,

Выполняю честь по чести

Трудовой гражданский долг...

Не теряюсь в документах

И, проверив каждый лист,

План даю на сто процентов,

Хоть совсем не карьерист!

Я работу обожаю,

Не устану говорить:

«Без работы я не знаю,

Где себя мне применить?»

Ну, все, прощай! В следующий раз, если надумаешь посетить меня, включу свет, покажу и прочту тебе все то, что положу пока в приложение. Согласна?