

## Эссе «Я – библиотекарь»

Как человек приходит в профессию? Ответ на этот далеко не риторический вопрос не так прост, как может показаться на первый взгляд. Не каждому человеку удастся воплотить в жизнь свои мечты, желания и способности. Счастлив тот, кто нашел свое истинное призвание. С большой смелостью могу утверждать, что мне в этом плане повезло.

Признаюсь честно, о профессии библиотекаря я не мечтала с юных лет. Но в свою маленькую, уютную сельскую библиотеку в родном заволжском селе ходила с огромным удовольствием. С детским восторгом слушала интереснейшие беседы нашего библиотекаря, которого все сельчане от мала до велика называли уважительно по имени-отчеству Лидия Васильевна. К ней относились с таким же почтением, как и к сельским учителям. Лидию Васильевну мы постоянно видели с книгами то в школе, то в сельском клубе, то в магазине, а то и на зерновом поле, где она рассказывала о новинках литературы, об известных писателях и поэтах. Я не помню случая, чтобы кто-нибудь при этом зевал от скуки, напротив, всем было удивительно приятно слышать ее мягкий голос и перелистывать страницы предложенных книг и журналов.

Моя школьная подруга Лида однажды предложила мне после окончания школы пойти учиться в культпросветучилище, чтобы стать библиотекарем, как наша любимая Лидия Васильевна Максимова. Я всегда училась хорошо, учеба давалась легко, долгие годы была круглой отличницей, но кем стать, какую дорогу выбрать в жизни, так и не смогла определиться к выпускному 10-му классу. Учителя наперебой прочили мне светлое будущее, учитель русского языка и литературы предлагала пойти по ее стопам. Учительница истории (этот предмет я обожала больше всех других и показывала отличные знания) советовала поступать на истфак пединститута. Завуч школы, прочитав мое школьное сочинение на выбранную свободную тему, уверенно видела во мне будущего журналиста. Узнав о моем выборе, школьные учителя были в легком шоке. «Почему библиотекарь?» - недоумевали они. - Да, для будущей семьи – это прекрасная профессия, не надо по вечерам планы писать, да тетради проверять». «В библиотеках работают умные и интеллигентные люди, но ведь зарплата у них более чем скромная», - приводила веские аргументы моя классная руководительница. Но я была непреклонна и вместе с подругой, имея на руках аттестат с единственной четверкой по алгебре, похвальный лист за отличные успехи по истории, подала документы в Волгоградское культурно-просветительное училище.

Годы учебы пролетели незаметно, понравилась практика в библиотеках Волгограда и в районной библиотеке. О выбранном профессиональном пути ни разу не пожалела. После окончания училища получила диплом с отличием. От предложения поступить на очное отделение в профильный институт отказалась из материальных соображений. Нас было пятеро в семье, и я понимала, насколько трудно придется моим родителям, поэтому решила совмещать работу с учебой. Вскоре заочно окончила Куйбышевский государственный институт культуры с отличием.

Оглядываясь в прошлое, до сих пор вспоминаю с благодарностью свои первые годы работы в Быковской ЦБС. Работа в библиотеке безумно интересная, если не скучать, сидя с постным выражением лица за абонементом (встречаются, к сожалению, порой такие

специалисты и поныне). Благодаря работе в библиотеке, я познакомилась со многими умными людьми, узнала массу интересного из журналов и книг, ведь читать любила с раннего детства. Убеждена, что только в библиотеке можно открыть для себя столько неизведанного. На книжных полках можно найти литературу на самый требовательный вкус и нет на свете ничего прекраснее шелеста перелистываемых страниц печатных изданий. При всем моем уважении к современным технологиям, без которых невозможна работа современной библиотеки, уверена, роль печатных изданий преумалить нельзя.

Так сложилось, что мне постоянно хотелось рассказать обо всем интересном, что происходит в стенах библиотеки, вопреки расхожему мнению обывателей о скучных библиотекарях и тишине ее залов, как можно большему кругу людей. Как-то незаметно со временем стала постоянным внештатным корреспондентом районной газеты. Менять профессию поначалу не собиралась, однако, со временем с грустью поняла, насколько скромно оценивается кропотливый труд библиотекаря, который не менее важен для общества, чем труд врача или учителя.

Предложение сменить профессию библиотекаря на журналистскую работу было для меня полной неожиданностью. Веским аргументом совершить такой поворот в судьбе стала не только достойная зарплата, но и возможность творческого самовыражения, которого в советские годы все-таки в библиотечной системе явно не доставало. Сегодня иное время и мне очень импонирует, что библиотекарь может свободно писать, создавать видеофильмы, электронные презентации, издавать интересные альманахи, буклеты, причем, работая не только в областных и городских библиотеках, но и в глубинке. Сейчас стало больше возможностей для творческой самореализации библиотекарей, огромное поле деятельности. Только твори и дерзай вместе с читателями, имея при этом богатейший арсенал «духовного оружия». В этом, на мой взгляд, особенности профессии библиотекаря. Он должен быть хорошим психологом, мудрым учителем, эрудированным и коммуникабельным, без этих деловых и личностных качеств работать будет сложно. В моей практике встречались такие целеустремленные, энергичные, креативные библиотекари, с которыми всегда интересно было общаться. Поэтому, когда решила поменять место работы, я и в мыслях не допускала, что навсегда порву с выбранной первой профессией. Сердце подсказывало, что я еще вернусь на это поприще. Так оно и случилось спустя почти четверть века. Хотя с библиотекой никогда и не расставалась, была частым гостем в качестве корреспондента на массовых мероприятиях, а во время командировок по селам района непременно заглядывала к своим коллегам и обязательно старалась рассказать об этих удивительных людях, по-настоящему преданных своему делу.

Лично для меня профессия библиотекаря сродни капитану большого корабля, перед которым открыты безбрежные просторы. Благодаря библиотекарю любой читатель сможет совершить увлекательнейшее путешествие по разным странам и мирам, совершить экскурс в историю, открыть для себя много нового и познавательного. Именно профессиональные навыки, приобретенные мной во время библиотечной работы, научили общению с людьми, постоянному стремлению к знаниям, любить и уважать язык Пушкина и Толстого, Лермонтова и Чехова. Всемирно известные ученые, публицисты, художники, композиторы и поэты – их судьбы, великие открытия и достижения стали бесценным достоянием книжных фондов библиотек. Согласитесь, разве это не великое чудо и самое главнейшее из богатств? Поэтому, по моему глубокому убеждению, современный библиотекарь – самый богатый человек на Земле. Несмотря на скромные зарплаты, негромкие титулы и «нехлебную», профессию, библиотекарь заслуживает достойного внимания за свой огромный труд по эстетическому, духовному, патриотическому воспитанию пользователей библиотеки. И я горжусь тем, что отношусь

к этой многочисленной, вооруженной оружием добра и света, дружественной армии библиотекарей. Искренне хотелось бы верить, что современная молодежь наряду с престижными профессиями двадцать первого века будет отдавать предпочтение профессии библиотекаря, а государство, наконец, обратит свое внимание на нужды и проблемы провинциальных библиотек, создание достойных условий труда, комфорта для читателей. Тогда, думается, катастрофически падающий интерес к чтению снова возродится, и наша страна вновь станет самой читающей в мире. А это тоже дорогого стоит.