

Л.А. Галактионова,
участник II Всероссийского конкурса
«Библиотекарь года»

Эссе «Я – библиотекарь»
(Один день из жизни сельского библиотекаря)

*«Найди себе занятие по душе, и ты не
будешь ни одного дня в жизни работать»*
Конфуций

Сельский библиотекарь! Кто он? Какова его роль? А нужен ли он в век компьютеров, Интернета? Сколько вопросов возникает... Размышляя над ними, пришла первая мысль, о необходимости изменения традиционного мнения о роли сельской библиотеки и содержании ее деятельности. Сельская библиотека – это многофункциональный культурно – досуговый информационный центр. А сельский библиотекарь – это и библиограф, и методист, и организатор досуга, и педагог – психолог....

Что для меня библиотека?

Это – моя школа, где каждый день я вместе с моими читателями или, как принято их называть в современном пространстве, пользователями библиотеки познаю новое, интересное, неизведанное...

Это – мой дом, в котором мне уютно, радостно и хорошо...

Это – моя жизнь, потому что без библиотеки я жила только семнадцать лет, а с ней живу уже тридцать. Этот год у меня юбилейный – 30 лет, как я окончила школу, 30 лет, как я впервые переступила порог моей любимой библиотеки в качестве заведующей, 30 лет как я вышла замуж.

Каждый день, переступая порог библиотеки, я уверена, что я нужна им, моим читателям. И кто сказал, что библиотека – это тишина, спокойствие и порядок? Категорически не согласна с этим... Сельская библиотека – это шумный гомон ребячьих голосов, беспорядок на книжных полках горячие споры неугомонных подростков, степенные разговоры «по душам» моих любимых пенсионеров, и вечный вопрос: «А, что у вас интересного есть?»...

А у нас все интересно!!!

Для детей организована специальная игровая зона, где они могут не только полистать книгу, но и порисовать, поиграть в настольные игры, лепить из пластилина. Зона для эрудитов: среди словарей, справочников, энциклопедий можно найти ответ на любой вопрос, в компьютерной зоне можно воспользоваться помощью Интернета для нахождения нужной информации, кстати, услугами Интернета пользуются и пожилые пользователи библиотеки. Для тех, кто хочет посидеть в тишине, у нас есть специальная зона, как мы ее называем «зона релаксации», здесь можно посидеть, полистать журналы, с помощью нетбука и наушников послушать музыку или аудиокнигу. У нас работает клуб «Родная старина», где собираются любители фольклора, истории, а свои заседания мы проводим в мини-музее при библиотеке с одноименным названием. В организации, сбором экспонатов, оформлении принимали участие почти все жители села. Для тех, кто

чувствует в себе задатки артиста, у нас совместно с работниками сельского Дома культуры работают: театральный кружок, кружок кукольного театра «Теремок», фольклорная группа «Сударушка» - каждый находит себе дело по душе.

Захожу в библиотеку, посмотрю по сторонам, и глаз радуется. Детские рисунки, поделки все это ребята несут в библиотеку и они знают, что их работы не останутся без внимания, что их все увидят и похвалят. Поэтому надо организовать и оформить тематическую выставку творческих работ, выставку иллюстраций, и к библиотечному уроку подготовить материал. Много изменилось, за то время, что я работаю в библиотеке. Теперь наряду с полками книг появились компьютер, принтер, телевизор, электронные носители информации. И, самое большое достижение современности - это, конечно же, возможность выходить в просторы Всемирной паутины. Конечно это большая помощь для библиотекаря, ну и вырваться из «паутины» (не зря ее так называли) очень трудно, когда раскопаешь, что-нибудь интересное и полезное. Все что можно применить в работе нашей библиотеки я стараюсь использовать. Каждый день стараюсь придумать что-то новое, чтобы моим читателям было интересно, чтобы у них была постоянная потребность посетить библиотеку, и неважно для чего он пришел: взять книгу, полистать журнал, получить нужную информацию, поиграть, поговорить по душам, или просто попить чай...да, да, не удивляйтесь – это же сельская библиотека, а библиотекарь должен быть готов ко всему.

Так как же проходит день сельского библиотекаря?

Утро начинается с посещения почты, что бы взять свежую прессу, и сразу первый запрос:

-Любочка, мне нужно найти объявление, напечатанное в местном «Урале», поможешь?

-Конечно, можно зайти прямо сейчас.

И пока дойдешь до рабочего места, то со многими односельчанами переговоришь: то посоветуешь что-то, то пригласишь в библиотеку, чтобы найти ответ на возникший вопрос, то встретишь читателя – должника, и напомним ему о том, что библиотека скучает без него.

Ну, вот, наконец, и заветная дверь в тайный и загадочный мир знаний, и как верны слова Дидро «Человек перестает мыслить, когда перестает читать», эти слова написаны на двери нашей библиотеки, и являются девизом нашей работы.

Щелкает замок, я подхожу к рабочему столу, и во мне непроизвольно начинает расти неудовольствие. И кто сказал, что в библиотеке должен быть идеальный порядок? Если я вижу, что утром на полках книги стоят четким строем, а на рабочем столе нет башенок из сданных книг, значит, вчера было мало посетителей, а это огорчает, значит нужно придумать что-то новое, что бы «заманить» читателя. Взглядом окидываю пространство библиотеки и вижу в углу сложенный экран, мы его часто используем для показа мультимедийных презентаций, и тут же рождается идея возродить показ мультфильмов для детей. А что – экран есть, проектор есть, компьютер есть. Ведь лет двадцать назад практиковали же мы показ диафильмов? И это должно сработать. Нужно прорекламировать забытое новшество: написать объявление о новой услуге в нашей библиотеке, сходить в школу и детский сад.

Осторожный стук в дверь. Это что-то новенькое, что бы в библиотеку входили со стуком. Робкий голос:

-Можно?

- К нам можно всегда, и без стука.

-Люба, помоги. В детском саду дали задание сделать поделку совместно родителей и детей, не могу ничего придумать, может в Интернете посмотреть?

Можно, конечно и в Интернете посмотреть, но сначала предлагаю полистать журналы. Тишина. Только шелест перелистываемых страниц звучит тихой мелодией в библиотеке. А я пока занимаюсь бумажной работой, ее в библиотечной работе тоже хватает.

-Ура, нашла то, что нужно,- раздается радостный возглас,- у вас оказывается много интересных и нужных журналов, а я и не знала.

Посетитель уходит. Библиотека пополнилась еще одним пользователем, а у меня родилась новая идея: ведь на самом деле многие не знают какую периодику получает наша библиотека. Нужно сделать рекламный буклет с информационным списком «Периодическая печать в нашей библиотеке» и распространить среди населения. На изготовление буклета уходит почти два часа, а уже пора на перерыв, ничего задержусь на пол часика, размножу, а потом разнесу по магазинам, ведь это самые посещаемые места в селе.

-Здравствуйте, Любовь Александровна, - это глава сельской администрации заглянул в библиотеку. И разговор идет о проблемах села, о предстоящем сходе граждан.... А еще сегодня в рамках межведомственной операции «Подросток» нужно посетить семью социального риска, а я, как председатель женсовета, должна присоединиться. Для меня это не ново, такие посещения мы проводим регулярно, только мне нужно вернуться до четырех часов, потому что с четырех у меня продолжение рабочего времени....Это сельская библиотека....

Телефонный звонок, и учитель 2 класса просит разрешения прийти в библиотеку, у них урок свободного чтения:

-Можно?

-Нужно! - Я всегда рада таким внезапным и многолюдным посещениям. За многолетний опыт работы у меня образовалась «Методическая копилка» со специально оформленными карточками – заданиями для различных групп читателей, разного возраста и различной тематики. Я с легкостью нахожу нужный материал. За то время, что они проводят в пути в библиотеку, у меня уже готов материал для проведения мероприятия. Слышу торопливый топот по лестнице, и строгий голос учителя:

-Все. Тишина. Мы пришли в библиотеку, а там должна быть тишина!

Ну, почему в библиотеке должна быть тишина?! Ведь это сельская современная библиотека! От одних только «А почему?», «А зачем?», «А что там?», «А можно...». У нас можно все, или почти все....Это же сельская библиотека!

Мероприятие прошло хорошо, ребятам понравилось, а библиотека пополнилась тремя новыми читателями, теперь все второклассники читатели нашей библиотеки. Окидывая взглядом библиотеку – вот теперь я вижу, что в библиотеке были посетители. В фонде,

«легкий беспорядок», но я с удовольствием это исправлю. Надо бежать домой, а то скоро уже на работу, но не тут-то было, в библиотеку заглядывает пятиклассник Коля:

-Тетя Люба, а у нас сегодня репетиция кукольного спектакля будет?

-Конечно, Коля, будет, в пять часов приходи.

- Нам дали задание по биологии, написать сообщение о животных Крайнего Севера, что можно взять?

Я предлагаю ему журнал «Юный натуралист», и книгу «Животные северных широт», а уж вечером посмотрим, что у него получилось. Вместе с Колей я иду домой, нам почти по пути. По дороге захожу в магазин и оставляю буклеты с информационным списком для своих потенциальных читателей.

А обедать – то уже и времени почти нет, быстро кормлю живность на дворе, а там уже глава сельсовета подъехал – пора ехать с рейдом.

Четыре часа дня, у дверей библиотеки уже толпятся четвероклассники, им дали задание взять в библиотеке книгу «Тимур и его команда».

-Здравствуйте, Любовь Александровна!

-Здравствуйте, здравствуйте, как я рада всех вас видеть!

Предлагаю им посмотреть фильм «Тимур и его команда», он есть в нашей небольшой видеотеке, а потом сравнить его с прочитанной книгой. Только два человека, взяв книгу, уходят – остальные с удовольствием рассказывают и смотрят фильм, комментируя вслух, возникает спор по поводу увиденного, а потом, умолкая, смотрят дальше. Взрослые посетители, выбирая книги на полках, тоже поглядывают на экран и подают свои реплики, вспоминая свое детство. А уходя, высказывают пожелание - открыть ретро салон, что ж идея неплохая, надо обдумать. А тем временем ребята подходят на репетицию кукольного спектакля, и чтобы не мешать смотреть фильм, мы выходим в коридор. Договариваемся, что в детский сад со спектаклем идем через неделю.

Ребята посмотрели фильм и, сравнивая тех ребят и себя, то время и современность, начинают спорить и я, конечно, присоединяюсь к этому спору. Выносим решение, прочитав книгу, собираемся в нашей библиотеке и продолжаем дискуссию. Часто бывает так, что ребята сами выступают инициаторами того или иного мероприятия.

Телефонный звонок:

-Любовь Александровна, в пятницу сессия районного совета депутатов, мы вас ждем.

Значит нужно договариваться с работниками сельского клуба, чтобы обслужили моих утренних посетителей. Да, – это сельская библиотека и без взаимовыручки здесь не обойтись. Время неумолимо движется вперед и приближается окончание рабочего дня, записываю книги у последних читателей на сегодня и все вместе идем по домам, а вечером, в девять часов иду на репетицию в Дом культуры – готовим концерт для односельчан, люблю радовать своих земляков хорошей песней. Муж уже давно махнул на меня рукой, за тридцать лет он привык, что меня трудно застать дома. Как он, шутя,

говорит обо мне: «Фигаро тут, Фигаро там». И когда я успела родить и воспитать трех дочерей?

У меня нет научных публикаций, нет научного звания, я «Любочка» для тех, кто меня знает «с пеленок», «Люба» для ровесников, «тетя Люба» для малышей, «Любовь Александровна» для подростков и молодежи... Это сельская библиотека!

Я люблю своих читателей, и они мне отвечают уважением, доверием и поддержкой во всех моих начинаниях.

А вечером, укладываясь спать, начинаю думать о том, как прошел день, что получилось, что надо доработать.... В общем, ворох планов, мыслей, задумок на завтрашний день. Спасибо судьбе, что она выбрала для меня такую стезю. Глаза слипаются, и блаженная улыбка озаряет мое лицо – я счастливый человек! Я – сельский библиотекарь....