

Е.Б. Калашник,
участник II Всероссийского конкурса
«Библиотекарь года»

Эссе «Я – библиотекарь»

Для меня моя работа – это яркие страницы в познании жизни, возможность самосовершенствоваться и быть полезной обществу.

Позволю себе констатировать, - педагоги, ученые и мои коллеги небезосновательно утверждают, что современный человек очень мало читает. Культура семейного чтения давно утрачена. Библиотеки пустуют. А высокообразованные журналисты вещают с экранов телевизора о ненужности классиков.

И, тем не менее, библиотекари продолжают заниматься любимым делом, осваивая новые формы работы с читателями, донося до них «разумное, доброе, вечное». Сегодня мы – аналитики, сценаристы, артисты, пиарщики.

В детстве я с одинаковым желанием хотела стать учителем и актрисой. Наверное, я из тех немногих счастливиц, чьи детские мечты воплотились в полной мере. По образованию я - педагог, преподаватель истории. Успела поработать в школе № 29, г. Якутска. И теперь, не только понимаю важность интерактивного общения, но и могу неплохо общаться с любой аудиторией. Актерские же задатки не меньше востребованы на моих массовых мероприятиях. Библиотекарь по массовой работе – специальность, основа которой – синтез нескольких профессий. Библиотекарь по массовой работе – мое призвание!

Библиотека сегодня – не «изба-читальня», а социальный институт, включающий в себя информационный и культурный компоненты. Сотрудники библиотеки никогда не были и, конечно, не являются и сегодня простыми «книговыдавательницами». Так нас несправедливо называют люди, далекие от нашей профессии и которые, как правило, не посещают библиотеку чаще одного раза в год.

Лично я за год провожу более семидесяти массовых мероприятий. Из них – более десяти – для людей с ограниченными физическими возможностями. Кроме моей библиотеки в нашем городе ни одно другое учреждение культуры не дает возможности инвалидам быть участниками особых мероприятий, повышающих их относительные физические, социальные и экономические возможности. Моя профессия предполагает наличие знаний психологии, умения ладить с людьми разных профессий, возрастов, национальностей, религий.

Мы с коллегами вот уже семь лет совместно с представителями трех религиозных конфессий, распространенных в нашем городе: православия, мусульманства, буддизма проводим мероприятия духовно-этического направления. Благодаря терпению и толерантности библиотекарей, на них неизменно царит дух взаимной сердечной заботы и понимания.

Еще одно неправильное представление о современных библиотеках и библиотекарях – это, мнение, что мы считаем Интернет своим профессиональным конкурентом. Это не так. Мы - библиотекари XXI века и широко используем информационные технологии в своей работе. Совсем другое дело, когда речь идет о бесконтрольности

информационного пространства в Интернете или бесплатных пиратских электронных изданий, которые регулярно выкладываются в сети. Здесь наше мнение едино – «с этим надо бороться!».

Библиотеки – учреждения, где среди сотрудников преобладают женщины. Моя библиотека – не исключение. Но к счастью, вопреки сложившемуся в обществе мнению, что женские коллективы – это клубок сплетен, болтовни и конфликтов, у моих коллег масса профессиональных обязанностей, которые выполняются качественно и в срок, и времени на склоки просто не остается. В моем отделе – отделе обслуживания городской библиотеки я, имея двадцатилетний библиотечный стаж, продолжаю учиться у коллег премудростям библиотечного дела и, в свою очередь, с удовольствием оказываю помощь им. Работа с коллегами для меня – это обоюдное самосовершенствование.

В мою непосредственную работу входит разработка и оформление сценариев, программ, буклетов. Составление анкет, соцопросов, их проведение и последующий анализ. Написание статей о профессиональной деятельности и размещение их в СМИ. Я делаю все это с большой любовью и считаю свою работу художественным трудом. Я провожу массовые мероприятия различных форм для разных категорий пользователей и, каждый раз, когда вижу их неподдельный интерес, слышу слова признательности, я понимаю, что не зря выбрала эту профессию. Ведь она – источник моего вдохновения!