

## В БИБЛИОТЕКАХ И АССОЦИАЦИЯХ РОССИИ И БЛИЖНИХ СТРАН

### Вести из столиц и регионов России

#### Общие проблемы региональных библиотек. Сравнительная характеристика ресурсного обеспечения библиотечного обслуживания населения в регионах России

*Г.А. Райкова,  
заведующий отделом,  
Н.В. Бубеккина,  
ведущий научный сотрудник,  
Российская государственная библиотека*

**В статье представлен анализ состояния ресурсного обеспечения библиотечного обслуживания населения, соотношения фондов, средств информатизации и финансирования библиотек Министерства культуры и массовых коммуникаций РФ по федеральным округам РФ и по России.**

В связи с принятием ряда федеральных законов и программ оптимизации бюджетной сферы значительно усилилось внимание к проблемам библиотечного обслуживания и функционирования библиотечной сети со стороны органов исполнительной власти. На первое место в оценке деятельности библиотек и других учреждений культуры выдвинулась проблема показателей их эффективности и затратности. Причем для многих руководителей главными оказались именно показатели затратности, что не может не волновать профессиональную общественность, поскольку культура, образование, информация – такие области, в которых связь между затратами и конечным результатом опосредована. Тем не менее, мы хорошо понимаем, что в сложившейся ситуации концепции бюджетирования и экономии, проблемы существования и поддержания сети библиотек, обеспечения населения качественным информационно-библиотечным обслуживанием при хронически недостаточном финансировании не только остаются, но и усугубляются.

В прошедшем году практически все региональные библиотеки интенсивно работали над выработкой наиболее оптимальных показателей деятельности библиотек. Параллельно с ними и зачастую не обращаясь к библиотечным специалистам, подобной же работой занимались и властные органы управления, привлекая профессиональных экономистов, которые, не понимая всего объема деятельности современной библиотеки, сводили ее к набору сведений давно прошедшей давности – показателям книговыдачи и числа читателей. Совершенно ясно, что при таком подходе в проигрыше остаются центральные библиотеки всех

уровней, библиотеки, применяющие современные технологии и т.д.

Очевидно, что принять, как в прошлые времена, единые для всех показатели практически невозможно. Социально-культурные и экономические условия разных регионов России слишком отличаются друг от друга, но сделать попытку систематизации и анализа всех составляющих деятельности современных библиотек всех уровней необходимо, и начинать такую работу нужно с создания сравнительной ресурсной базы библиотек, в первую очередь, подведомственных органам управления культурой.

Цель данной статьи – рассмотреть состояние ресурсного обеспечения библиотечного обслуживания населения по федеральным округам и в целом по России в сравнении. Это первый шаг в осмыслении проблем экономического и социально-культурного обоснования показателей деятельности библиотек системы Министерства культуры и массовых коммуникаций РФ.

Вся работа библиотек, так или иначе, подчинена главной задаче – эффективному библиотечному обслуживанию пользователей и сохранению единого библиотечно-информационного пространства страны, вхождению библиотечной России в мировой процесс развития информационного общества.

Во всем мире точкой отсчета всей деятельности библиотек принято считать обеспечение библиотечным обслуживанием каждого жителя страны. В России пока не пришли к этому. Правда, в некоторых регионах обоснование бюджета библиотечного учреждения происходит из расчета количества населения, но как показывает наша практика – это мизер.

Поскольку статистических данных по итогам 2005 г. у нас пока нет, все цифры даны из справочника ГИВЦ за 2004 год.

В 2004 году в России проживало более 145 млн чел. Количество библиотек системы Министерства культуры и массовых коммуникаций РФ в этом же году насчитывало 48 492 единицы, то есть на каждую тысячу жителей – от младенца до глубокого старика – приходилось 0,3 библиотеки. Надо отметить, что практически по всем федеральным округам эта цифра стабильна, только в трех округах (Приволжский, Сибирский и Дальневосточный) чуть выше – 0,4 библиотеки. Таким образом, при отсутствии

других показателей, можно считать именно эту цифру средним показателем развития сети библиотек России. Разброс по регионам значителен, причем при сравнении показателей количества библиотек на тысячу населения, количества жителей на одну библиотеку и процента охвата населения библиотечным обслуживанием наблюдаются интересные закономерности. Чем меньше население имеет современных источников информации, тем более востребованы библиотеки: первые места по охвату населения занимают «информационно голодные» регионы – Корякский и Чукотский автономные округа. Москва, Санкт-Петербург, Свердловская область – наиболее информационно насыщенные и богатые регионы, хотя все же в Москве и Санкт-Петербурге публичных библиотек по сравнению со средними данными по России явно мало. Недостаточно библиотек и в Ингушетии, Ямало-Ненецком и Ханты-Мансийском автономных округах.

При среднем показателе количества жителей на одну библиотеку по России (3,0 тыс. чел.), разброс по регионам так же значителен: от 24,2 тыс. чел. в Санкт-Петербурге до 600 чел. в Корякском автономном округе. Вывести какие-то закономерности в развитии сети библиотек достаточно сложно, поскольку основными факторами в России все-таки являются даже не финансирование, а отношение властей всех уровней к существованию библиотек и, конечно же, умение самих библиотекарей позиционировать себя в современных условиях.

Немаловажным показателем эффективности деятельности любой библиотеки, особенно муниципальной, является охват населения библиотечным обслуживанием. Мы хорошо знаем, что во всем мире библиотеки борются за каждого пользователя, за привлечение населения к чтению. Устраиваются масштабные акции, библиотекари меняют графики работы своих библиотек, выходят с рекламой библиотечных услуг непосредственно к людям по месту их работы, жительства, пребывания в иных условиях. В России этот показатель также отражается в официальной статистике, однако, не имеет того значения, как в других странах. При определении бюджетного финансирования учитывается количество читателей, а не охват населения. Видимо, это надо учитывать.

Чем больше библиотек и других информационных возможностей у населения, тем ниже его охват библиотечным обслуживанием. В среднем по России этот показатель равен 39,1% от всего населения, по библиотекам местного ведения – 38,7%, что чуть выше, чем в развитых странах Запада (30–34%). Однако если учесть, что официальная статистика показывает количество обслуженных пользователей, а не единожды записанных в библиотеку, то процент охвата населения будет значительно меньше. Таким образом, в стране остается актуальной проблема привлечения населения в библиотеки.

Наибольший процент охвата отмечается в сельских библиотеках, что также объясняется малым выбором источников информации. Так, в 2004

году охват сельского населения библиотечным обслуживанием составил в среднем 51,8%. Причем в Приволжском федеральном округе он составил 64%, в Сибирском – 54,5%, в Дальневосточном – 53,5%, в Центральном – 53%. Менее среднего показатели в Уральском – 44,9% и в Южном – 40,2%, однако, и эти показатели значительно превышают общий средний показатель по России. А в Калмыкии – 70,1%; Астраханской и Волгоградской областях – 54,3% и 56,8% соответственно; Курганской области – 52,8%. Это важно учитывать при решении вопросов оптимизации библиотечной сети за счет сокращения сельских библиотек.

Эффективность деятельности любой библиотеки напрямую зависит от ее ресурсной базы. К сожалению, вопрос о необходимости и достаточности ресурсного обеспечения – один из самых расплывчатых в экономике библиотечного дела. В трудах и выступлениях многих библиотечных специалистов достаточно часто встречается тезис об информационном (впрочем, так же, как и экономическом) неравенстве регионов. В первую очередь это относится к состоянию фондов документов и их способности удовлетворять потребности населения.

Книгообеспеченность одного жителя в России достаточно высокая, но это по всем библиотекам, включая центральные с их мемориальной функцией. Книгообеспеченность сельских жителей намного превосходит мировые стандарты для публичных библиотек (3–4 экз.). Так, в сельской местности в целом по России книгообеспеченность в 2004 году составляла 9,1 экз. на жителя. В Центральном федеральном округе – 9,6; в Северо-Западном федеральном округе – 10,5; в Приволжском федеральном округе – 11,1; в Сибирском и Дальневосточном федеральных округах – 10,2 и 10,5 соответственно; ниже средней по стране обеспеченность только в Южном федеральном округе – 5,8 экз.

Все это свидетельствует о том, что в муниципальных библиотеках содержатся огромные фонды, которые в силу своей моральной и иной устарелости не пользуются спросом, о чем говорят и данные по их использованию – 1,6 – такова в целом обращаемость по стране в целом, в то время, как в мировой практике считается наиболее эффективным показателем обращаемости фондов муниципальных библиотек не ниже 3–5 раз в год. Это серьезная проблема для дальнейшего существования библиотек и их имиджа в глазах населения и органов управления власти, поскольку содержание фонда, справочного аппарата его раскрывающего – одна из самых дорогостоящих составляющих бюджета.

Важнейшим показателем эффективности фондов является *обновляемость* фондов. Рассмотрим этот показатель в сравнении библиотек всех уровней по федеральным округам.

В 2004 году новые поступления во все библиотеки системы Министерства культуры и массовых коммуникаций РФ составили 3,2% от общего тиража всех изданий года, в то время как международные нормы предусматривают поступление новых изданий не менее 5% от всех изданных документов.

На одну библиотеку в среднем пришлось 0,5 тыс. экземпляров. Недостаточное поступление новых изданий отмечается по всем регионам России, причем наименее информационно обеспеченными новинками являются библиотеки Дальневосточного и Уральского федеральных округов, несмотря на то, что среднее поступление на одну библиотеку там чуть выше среднего показателя по России. Во многом это объясняется тем, что, наряду с новыми, изданными в 2003–2004 гг., материалами, в библиотеки, особенно муниципальные, поступает литература прежних лет издания в качестве замены, подарков и т.п.

Новые поступления не зависят ни от географического, ни от экономического положения региона. Видимо, здесь действуют другие факторы, влияющие и на финансирование, и на политику комплектования, степень информированности библиотекарей о рынке изданий и возможности их приобретения.

Особую тревогу вызывает комплектование новыми документами библиотек Южного федерального округа. В Республике Дагестан при высокой, по сравнению с другими библиотеками округа и средней по России обрабатываемости – 2,2 раза, поступления новых документов на 100 жителей составляют всего 5,3 экз. Это во много раз меньше нормы – 25 экз. Такое же положение в библиотеках Кабардино-Балкарской, Карачаево-Черкесской и Чеченской республик, которые занимают в России по этому показателю 88, 87 и 89 места соответственно. Учитывая достаточно высокий по сравнению со средними показателями по стране процент охвата населения в этих республиках и непростое политическое, социально-экономическое положение, необходимо более серьезное внимание уделить именно этим регионам.

Об информатизации российских библиотек говорилось уже очень много, отмечались успехи и трудности. В 2004 году значительно, по сравнению с 2003 г., увеличилось количество библиотек, имеющих компьютеры. При сокращении количества библиотек уровень информатизации возрос практически по всем округам. Только в двух округах – Южном и Сибирском – количество библиотек, имеющих компьютеры, ниже средней величины по России.

Количество библиотек, имеющих компьютеры, варьируются, и довольно сильно, как в пределах одного округа, так и, главное, в зависимости от типа и вида библиотек. Центральные федеральные, региональные универсальные и юношеские библиотеки практически стопроцентно компьютеризированы, центральные детские библиотеки – на 96%, центральные библиотеки для слепых – на 94%, муниципальные библиотеки – на 9,8%, из них сельские – только на 3,7%.

Для оценки степени информатизации важно не только наличие компьютеров в той или иной библиотеке, но, главное, наличие электронных каталогов, баз данных, доступа в Интернет и наличие электронной почты. По этим показателям разница между крупными (федеральными и регио-

нальными) и муниципальными библиотеками еще более значительна. В целом по всем библиотекам данные выглядят следующим образом: электронные каталоги созданы в 1363 библиотеках (2,8%). В том числе в библиотеках федерального и регионального уровней: в 88 универсальных (90%); в 31 центральной юношеской библиотеке (81,6%); в 57 центральных детских библиотеках (73,1%), в 44 центральных библиотеках для слепых (61%). В муниципальных библиотеках электронные каталоги и базы данных имеются в 1 133 библиотеках (2,4%), причем в сельской местности – только в 203 библиотеках (0,5%).

Доступ в Интернет – необходимое условие организации удаленного доступа и модернизации всей системы обслуживания – имеет всего 1 826 библиотек (3,8%), в основном крупные библиотеки федерального и регионального уровней. На селе таких библиотек только 369 (1%).

Как видим, разрыв между крупными и низовыми библиотеками, которыми пользуется большинство населения, огромен, и невозможно говорить о модернизации системы библиотечного обслуживания в целом по стране, о поддержании единого информационного пространства, об организации удаленного доступа. Возможно, создание модельных муниципальных библиотек облегчит решение этих проблем, но такое положение дел, особенно при начавшейся довольно бурно информатизации школ, может привести к нежелательным для библиотекарей последствиям – мы потеряем значительное количество своих пользователей и проиграем в привлекательности библиотечных услуг для населения.

Предъявлять требования к библиотечным работникам в плане повышения эффективности их деятельности возможно только при условии наличия необходимых и достаточных средств на поддержание современного уровня обслуживания. Финансирование библиотек – главный ресурс успешной деятельности библиотек. К сожалению, нет практически никаких нормативов выделения бюджетных средств, более того, политика властей как раз и направлена на снижение бюджетного содержания.

Рассмотрим сравнительные данные финансирования библиотек по федеральным округам и типам библиотек. Анализ материалов ГИВЦа показывает, что наименее обеспечены библиотеки Южного и Сибирского федеральных округов, остальные округа имеют показатели выше среднего по России, хотя положение с финансированием муниципальных, особенно сельских библиотек, намного меньше, чем финансирование в целом по округу. Прямой связи между количеством зарегистрированных пользователей и охватом населения библиотечным обслуживанием нет. Библиотеки, имеющие равные или близкие показатели, имеют разное финансирование, причем не всегда это зависит от экономического положения региона. По-видимому, при выделении средств имеют значение не только и не столько объективные показатели, сколько умение руко-

водителей библиотек защищать свои бюджеты и отношение к библиотекам со стороны органов управления власти.

Большая часть средств идет на заработную плату сотрудников, несмотря на то, что их средняя заработная плата по стране намного ниже среднего прожиточного уровня. Проблема сохранения кадров и обеспечения их хотя бы более или менее стабильной зарплатой вынуждает руководителей библиотек большую часть средств отдавать на оплату работы сотрудников.

Обращают на себя внимание низкие проценты затрат на процессы, характеризующие основную деятельность библиотек – комплектование фондов и приобретение оборудования. Это означает, что основные статьи расходов для обеспечения жизнедеятельности библиотек недофинансируются, и, следовательно, показатели формирования фондов, приобретения современной техники, средств связи намного отстают от необходимого и достаточного уровня.

Как показывает практика, закрытие библиотек, их перепрофилирование не меняет общей карти-

ны. Экономия на «бюджетировании» приведет, в конечном счете, к отторжению населения от чтения и библиотек, что чревато достаточно серьезными потерями в культурном и информационном развитии страны.

В заключение нужно сказать, что при разработке показателей деятельности и эффективности библиотечного обслуживания задачей центральных библиотек, как методических центров всех уровней, является учет:

- всех региональных аспектов;
- социально-действующих общественных законов;
- общественной значимости и нравственной ответственности;
- наличия библиотек и информационных учреждений других ведомств;
- методики расчета, которая должна быть разработана с учетом на душу населения и др.

Всеми возможными мерами нельзя допустить необоснованное закрытие библиотек, что приведет к нарушению единого информационного пространства.

## Алтайский край

### Социальное партнерство как одна из составляющих деятельности Алтайского библиотечного общества.

*Т.В. Смелова,  
секретарь Алтайского  
библиотечного общества*

***Сегодня уже никого не нужно убеждать в том, что объединение усилий библиотек позволяет более эффективно и с наименьшими затратами решать существующие проблемы. Опыт межбиблиотечного взаимодействия показывает, что у библиотек есть много различных возможностей по сотрудничеству, которые позволяют максимально использовать потенциал библиотек разных ведомств, а также экономить и более эффективно использовать финансовые средства. Подтверждением тому является многолетняя и разносторонняя деятельность единственного у нас в крае профессионального объединения библиотекарей – Алтайского библиотечного общества (АБО).***

Алтайское библиотечное общество основано в 1991 г., является краевой общественной организацией, объединяющей библиотеки различной ведомственной подчиненности, целью которой является сохранение и развитие библиотечного дела в крае, повышение статуса библиотечных работников.

Алтайское библиотечное общество участвует в разработке и реализации краевых библиотечных

программ; создает условия для профессионального общения библиотечных работников; принимает участие в организации и проведении Общероссийского Дня библиотек; инициирует проведение акций, форумов, круглых столов, дискуссий направленных на улучшение библиотечного дела в крае. АБО принимает активное участие в общероссийских мероприятиях, организуемых Российской библиотечной ассоциацией (РБА). С 2003 г. Общество имеет собственный печатный орган «ИНФОРМ-АБО» и с его помощью занимается распространением информации о библиотеках Алтайского края.

Несмотря на то, что библиотеки за свою историю имеют большой опыт взаимодействия с различными организациями, «социальное партнерство» в библиотечной сфере – это новая и прогрессивная форма взаимодействия с организациями, общественными структурами и пользователями на основе социальных заказов и договорных отношений. Применительно к библиотекам смысл социального партнерства состоит в конструктивном взаимодействии, сотрудничестве и развитии многосторонних связей между различными структурами. Такое взаимодействие необходимо, чтобы совместными усилиями решать значимые для библиотек социальные проблемы, возникающие как внутри (оплата труда, установление надбавок, доплат и др. льгот, социальная помощь и защита биб-

лиотечных работников), так и на внешнем уровне (обеспечение библиотечно-информационного обслуживания пользователей, комплектование фонда, компьютеризация, организация доступа пользователей к документам и информации и т. д.). Налаживание партнерских отношений и сотрудничества между всеми заинтересованными сторонами становится важнейшим фактором достижения цели построения демократического общества.

Социальное партнерство является сегодня реально действующим механизмом повышения значимости библиотек в глазах общества.

Индикатором результативности и эффективности работы Алтайского библиотечного общества в области социального партнерства служит рост авторитета, получение общественного признания, достойная оценка деятельности библиотечного сообщества со стороны властей и местного сообщества.

Общество согласно Уставу сотрудничает с учреждениями и организациями, заинтересованными в развитии библиотечного дела. Это и органы государственной власти и управления, и общественные организации общероссийского и даже международного уровня.

В 2005 г. деятельность АБО была нацелена на разработку основополагающих документов нормативно-правовой базы библиотечного дела. В связи с реформами в федеральном законодательстве мы активно участвовали в работе над изменениями в законе «О библиотечном деле в Алтайском крае» (1999 г.). В декабре 2005 года принят закон Алтайского края «О внесении изменений в закон Алтайского края «О библиотечном деле в Алтайском крае» (от 12 декабря 2005 г., № 65-ЗС). В нем удалось оставить без изменений Статью 11 «Политика и обязанности органов государственной власти края и органов местного самоуправления по сохранению и развитию библиотечного дела», сохранив гарантированное финансирование и социальные льготы. Для обеспечения оптимального развития библиотечной отрасли края в условиях реализации Федерального закона «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации» краевой библиотекой разработаны методические рекомендации, содержащие варианты моделей библиотечных систем и проекты нормативно-правовых документов. Эти документы прошли юридическую экспертизу и используются в качестве правовой базы при создании межпоселенческих библиотек.

Примером партнерских отношений может служить сотрудничество АБО с краевыми и городскими органами государственной власти и управления. Так, в 2005 году Алтайское библиотечное общество совместно с краевым и городским комитетами по культуре, городским комитетом по образованию и Советом ректоров вузов организовало проведение краевого конкурса руководителей библиотек «Призвание». Конкурс был направлен на укрепление положительного имиджа библиотек и развитие инновационного характера деятельности библиотечных руководителей. В нем приняли

участие 14 руководителей библиотек разного уровня – от директоров научных библиотек высших учебных заведений до заведующих школьными библиотеками и филиалами ЦБС края. В состав экспертной комиссии, которая оценивала работы конкурсантов, вошли высококвалифицированные специалисты из краевого и городского комитетов по культуре, городского комитета по образованию, методического объединения вузовских библиотек и преподаватели Алтайской государственной академии культуры и искусств.

Новые формы межбиблиотечного взаимодействия появляются в результате работы библиотек с общественными организациями и фондами, выделяющими гранты. В последние годы библиотеки, как и любые другие учреждения, имеющие недостаточное бюджетное финансирование, стремятся использовать все возможности для получения внебюджетных средств и реализации своего творческого потенциала. Подтверждением этому служит победа методиста ЦБС Заринского района *Татьяны Романовны Елисейевой* в общероссийском конкурсе Российской библиотечной ассоциации «Современные тенденции библиотечного обслуживания» в номинации «Непрерывное образование» с авторской программой «Лестница знаний». *Базуева Юлия*, методист ЦБС г. Барнаула стала призером Конкурса проектов по продвижению книги и развитию читательской культуры «Мы и книга», который был организован Круглым столом по чтению РБА, Британским Советом и НФ «Пушкинская библиотека» в 2004 году.

Надежным и взаимовыгодным партнером для сотен библиотек нашего края стал Некоммерческий Фонд «Пушкинская библиотека». Наше сотрудничество началось в 1998 году, когда библиотеки стали пополнять свои фонды, заказывая литературу по каталогам «Пушкинской библиотеки». Сначала в заказах участвовали только краевые и муниципальные библиотеки. Затем Фонд стал расширять сферу своих предложений. Новые каталоги «Высшая школа» и «Университетская книга» вызвали большой интерес со стороны вузовских и научных библиотек.

Наше партнерство с Фондом «Пушкинская библиотека» не ограничивается только пополнением книжных фондов. В рамках программы «Сельская библиотека» действуют еще два направления: повышение профессиональной квалификации сельских библиотекарей и развитие сельских библиотек как центров местного сообщества. В результате победы в двух грантовых конкурсах Алтайская краевая универсальная научная библиотека им. В.Я.Шишкова и Краевая специальная библиотека для слабовидящих и незрячих получили средства на реализацию проектов «Учебный комплекс «Сельский библиотекарь» (летняя школа, тренинг-центр, мастер-класс) и проект «Косиха.ru». Создание единого информационного поля «Алтайская краевая специальная – Косихинская районная – Налобихинская сельская библиотеки» с дальнейшим вхождением в Алтайскую корпоративную библиотечную сеть».

Во время проведения в 2003 г. акции в поддержку чтения «Любимые книги откроем», на которой присутствовали руководители *Фонда М.А. Веденятина* и *М.В. Новикова*, родилась идея объединения усилий «Пушкинской библиотеки», краевого комитета по культуре и администрации Буланихинского сельского совета и создания в этой сельской библиотеке современного библиотечно-информационного центра. Так совместными усилиями библиотекарей, руководителей местных органов власти и «Пушкинской библиотеки» в нашем крае появилась первая модельная сельская библиотека. Это событие дало толчок общекраевому движению по созданию модельных библиотек.

Алтайское библиотечное общество стремится развивать профессиональные связи с коллегами из России и зарубежных стран. В 2005 г. два представителя библиотечного сообщества Алтай по номинации РБА приняли участие в профессиональной стажировке в библиотеках США по программе «Открытый мир». Это директор Алтайской межпоселенческой библиотеки, член Совета АБО *Наталья Александровна Мацнева* и главный библиотекарь ЦГБ г. Барнаула *Юлия Базуева*.

В последние годы, в связи с развитием демократических начал во всех сферах общественной жизни взаимоотношения между библиотеками переходят на иной уровень: от отношений «руководитель-подчиненный» к партнерским отношениям. Очень показательным в этом плане является еще один аспект социального партнерства – совместное создание и использование электронных ресурсов крупнейших библиотек г. Барнаула. Еще в мае 2002 года 9 библиотек края договорились о сотрудничестве в области создания единого библиотечно-информационного пространства Алтайского края – Алтайской корпоративной библиотечной информационной системы (АК-БИС). Главной целью Алтайской библиотечной корпорации является создание информационно-библиотечной системы всего Алтайского края, как современной, открытой и развивающейся, вне зависимости от ведомственной принадлежности библиотек.

За 2004–2005 гг. деятельность АКБИС значительно расширилась и укрепилась. Активизировалось корпоративное взаимодействие библиотек в области формирования электронных информационных ресурсов. В качестве примера можно привести реализацию проекта, начатого в 2005 г. «Сводная база данных статей библиотек г. Барнаула». В проекте участвуют 6 библиотек, в совместной росписи находятся 75 наименований журналов, основу которых составляют научные и реферативные журналы. За год создано 6 600 библиографических записей. Благодаря проекту отлажены разнообразные корпоративные технологии.

Ярким подтверждением партнерства библиотек различной ведомственной подчиненности является их участие в работе традиционных выставок «Издано на Алтае». В 2006 г. на выставке отдельными стендами представлены издатель-

ские проекты вузовских библиотек и Алтайской краевой библиотеки для незрячих и слабовидящих. По инициативе Алтайского библиотечного общества в конкурсе «Лучшая книга–2005» была учреждена номинация «За активное сотрудничество с библиотеками».

Непременным условием успешного и качественного развития библиотек является постоянное повышение профессионального уровня библиотечных работников. В этом направлении АБО использует все имеющиеся в его распоряжении возможности.

В 2005 г. для специалистов различных библиотек, занимающихся работой с редкими и ценными изданиями, был проведен семинар «Документальное наследие Алтая: проблемы выявления и сохранения книжных памятников». При содействии Национального электронно-информационного Консорциума (НЭЙКОН, г. Москва) состоялся научно-практический семинар «Электронные ресурсы для библиотек, науки и образования», в нем приняли самое активное участие библиотекари г. Барнаула.

С 2006 г. секция по повышению квалификации АБО приступила к проведению цикла занятий среди членов библиотечного общества. Уже состоялась лекция декана факультета информационных ресурсов и дизайна Алтайской государственной академии культуры и искусств *Е.В. Балашовой* на тему «Психология чтения» и практическое занятие «Стратегия поиска в Интернет». В дальнейших планах – изучение проблем библиотечного маркетинга, дизайна библиотечной среды и т.д. В проведении занятий будут использованы ресурсы тренинг-центра Алтайской краевой универсальной научной библиотеки им. В.Я. Шишкова и преподавателей Алтайской государственной академии культуры и искусств.

Библиотечная жизнь как в целом в стране, так и у нас в крае не бывает простой и спокойной. Введение в действие Федерального Закона «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации»; разграничение полномочий органов власти и управления федерального, краевого и муниципального уровней; переход финансирования расходов бюджетной сферы по конечному результату и конкретным социальным услугам ставят перед всем библиотечным сообществом новые проблемы, и заставляют искать пути их решения.

На период 2006–2010 гг. в качестве стратегических задач Совет Алтайского библиотечного общества определяет:

- развитие и сохранение библиотечного обслуживания населения;
- расширение ассортимента услуг, предоставляемых библиотеками;
- развитие корпоративной библиотечной сети Алтайского края на основе информатизации библиотечных процессов;
- профессиональное развитие кадров;
- развитие межведомственного, межрегионального и международного сотрудничества;

□ подготовка и проведение крупных библиотечных мероприятий.

К сожалению, не всегда удается сделать все то, что хотелось бы. Но есть главный результат – сегодня библиотеки Алтайского края чувствуют себя членами единого библиотечного сообщества.

О библиотеках говорят и пишут средства массовой информации, участниками всех крупных библиотечных мероприятий становятся представители краевой и городской власти, депутаты, общественные деятели. Это позволяет говорить о

том, что за последние годы наши библиотеки стали более видимыми, заметными, узнаваемыми.

Алтайское библиотечное общество благодарит за поддержку и сотрудничество руководителей и сотрудников краевых, вузовских, муниципальных и школьных библиотек. Мы надеемся, что наша совместная деятельность на благо библиотек будет крепнуть и развиваться. Вместе мы сможем найти пути развития библиотечного дела в современных условиях и реализовать идеи плодотворного и взаимовыгодного сотрудничества.

## Мурманская область

«Равнение – на книгу!»:

### Проект по продвижению и развитию читательской культуры среди рядового состава Северного флота

*О.В. Федосеева,  
главный библиотекарь,  
руководитель Регионального центра  
чтения «Открытая книга»,  
Мурманская государственная областная  
универсальная научная библиотека*

*27 мая 2003 г. в Мурманской государственной областной универсальной научной библиотеке (МГОУНБ) был открыт Региональный центр чтения «Открытая книга». Это первый на Кольской земле опыт создания Центра чтения, деятельность которого направлена на объединение усилий всех участников книжного пространства для укрепления позиций книги и чтения в социуме. Стратегическая задача деятельности Центра чтения – повышение статуса книги и чтения в Мурманской области. Главная цель – создание позитивного образа читающего человека – служит идее распространения читательской культуры в регионе. Деятельность Центра чтения по приобщению населения Мурманской области к наследию книжной культуры является востребованной, находит отклик не только в библиотечной среде, успешно реализуется во взаимодействии с государственными, общественными учреждениями и организациями края.*

Поддержка культурно-значимых книжно-литературных инициатив – ключевое направление деятельности Центра чтения. Впервые в Заполярном крае Центром чтения проведены акции: «Литературный марафон», «Читающий студент украшает факультет», «Рекламный листопад», «Стань – читателем!». Проекты «Читающий чемпион», «Читающий мэр», «Книга – читателю», «Моя любимая книга» также успешно реализованы в библиотеках региона. Просветительская работа продолжается в рамках долгосрочных проектов «Библиотечная премия МГОУНБ «Открытая книга», «Звезды светят всем!».

В 2004 г. был дан старт проекту «Равнение – на книгу!» с целью трансляции книжной культуры на широкую аудиторию рядового состава Северного флота. История Мурманской области неразрывно связана с историей Краснознаменного Северного флота. Боевые традиции – героизм, мужество, боевая выучка служат достойным примером для современного поколения личного состава Северного флота и молодого поколения северян. Сегодня они достойно продолжают традиции старших поколений, несут в своих сердцах верность флоту, бдительно стоят на страже северных морских рубежей Отечества. В просветительской краеведческой деятельности МГОУНБ всегда поддерживает традиции пропаганды книг историко-патриотической тематики. Внимание к истории Заполярного края свидетельствует об искренней заинтересованности библиотек и общественности в распространении знаний о героических страницах Северного флота. В реализации проекта приняли участие Комитет по культуре и искусству Мурманской области, Управление воспитательной работы Северного флота, Центр гражданского и патриотического воспитания молодежи г. Мурманска, государственные и муниципальные библиотечные системы и объединения закрытых административных территориальных объединений (ЗАО) г. Североморска, Полярного, Скалистого, Заозерска, Видяево, Снежногорска Мурманской области.

16 февраля 2005 г. состоялся зональный методический семинар «Традиции дружбы и шефства: Краснознаменный Северный флот и муниципальные библиотеки ЗАО Мурманской области»<sup>1,2</sup> на базе Центральной городской библиотеки ЗАО г. Полярный, где для участников проекта были определены основные направления деятельности и поставлены задачи: содействие развитию духовно-

<sup>1</sup> Стадник В. Равнение – на книгу! // На стаже Заполярья. – 2005. – 2 марта. – С. 6.

<sup>2</sup> Алункачева Г.О. Развивать традиции дружбы и шефства // Библиотека. – 2005. - № 5. – С. 27 – 28.

го, нравственного начала на героических примерах истории Отечества; приобщение молодого поколения воинов к традициям Северного флота; пробуждение интереса к творчеству писателей-маринистов, чья жизнь и творчество связаны с Севером; знакомство с историей, культурой Заполярного края.

Итоги масштабной книжно-просветительской работы среди рядового состава Северного флота были подведены на научно-практической конференции «Равнение – на книгу!»<sup>3</sup>, которая состоялась 20 апреля 2006 г. в ЗАТО Видяево. Торжественные марши гарнизонного военного оркестра создали праздничную атмосферу в Доме офицеров, где собрались более 100 участников: командный и рядовой состав Северного флота, ведущие специалисты Москвы и Санкт-Петербурга, представители государственных, муниципальных, ведомственных библиотек, общественных организаций Мурманской области.

Открывая конференцию, *Е.В. Синева*, директор Мурманской государственной областной универсальной научной библиотеки, Заслуженный работник культуры Российской Федерации, подчеркнула исключительное значение пропаганды книги в воспитании молодого воина и гражданина. В адрес участников конференции прозвучали приветственные слова от имени Губернатора Мурманской области *Ю.А. Евдокимова* и Командующего Северным флотом вице-адмирала *В.В. Высоцкого* с пожеланиями «творческих успехов на благородном поприще воспитания и обучения через чтение военнослужащих срочной службы Северного флота». Глава ЗАТО Видяево *С.М. Дубовой* рассказал о боевых и культурных традициях гарнизона и выразил признательность собравшимся за вклад в дело гражданского и патриотического воспитания армейской молодежи.

В докладе председателя Комитета по культуре и искусству Мурманской области *С.Б. Ершова* «Реализация библиотеками Мурманской области государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» прозвучала уверенность в дальнейшей плодотворной работе по этому направлению всех учреждений культуры области. Начальник отделения культурно-досуговой работы Управления воспитательной работы Северного флота, капитан I ранга *А.Н. Усачев* осветил вопросы взаимодействия военных и гражданских структур в деле распространения читательской культуры в среде военнослужащих и подчеркнул, что благодаря сотрудничеству учреждений культуры и воинских частей повышается культурный уровень молодых воинов Северного флота. Директор Центра гражданского и патриотического воспитания молодежи *М.Г. Орешета*, заместитель командира по воспитательной части 7-й дивизии Северного флота, капитан I ранга *Г.А. Таран*, настоятель Никольского храма-памятника ЗАТО Видяево *о. Сергей* также подтвердили

<sup>3</sup> При поддержке кораблей Северного флота // Книж. обозрение. – 2006. – № 21-22. – С. 10.

необходимость взаимодействия различных государственных и общественных институтов в деле продвижения книги и чтения в армейской среде. Все выступления содержали позитивную оценку взаимодействия различных общественных институтов в деле просвещения и распространения книжной культуры среди молодого поколения военнослужащих.

С большим вниманием были восприняты выступления гостей из Москвы и Санкт-Петербурга. «Настало время читать!», так начала свою речь генеральный директор Некоммерческого фонда «Пушкинская библиотека» *М.А. Веденяпина*, отметив, что опыт работы библиотек Мурманской области по продвижению книги в среде военнослужащих срочной службы уникален и может быть рекомендован для повсеместного распространения. В дар военнослужащим Северного флота от имени фонда было передано более 500 экземпляров художественной и научной литературы. Сотрудники Российской национальной библиотеки директор Центра чтения *Е.Г. Муравьева* и старший научный сотрудник *В.В. Ялышева* в своих выступлениях дали анализ читательской ситуации в России, отметили качественную работу библиотек Мурманской области и обратили внимание на высокий уровень работы открыт Регионального центра чтения «Открытая книга».

За вклад в развитие библиотечного дела в Заполярье *М.А. Веденяпина* была награждена Благодарственным письмом Губернатора Мурманской области, *Е.Г. Муравьева* – Почетной грамотой Комитета по культуре и искусству Мурманской области.

За активное участие в реализации проекта «Равнение – на книгу!» (2005–2006 гг.) муниципальные системы и объединения ЗАТО Видяево, Скалистый, Североморск, Заозерск, Полярный были отмечены Дипломами Комитета по культуре и искусству Мурманской области и Управления воспитательной работы Северного флота. Благодаря заинтересованному вниманию со стороны командования Северного флота по воспитательной работе, библиотеки ЗАТО получили поддержку командиров воинских подразделений. Шефская работа осуществлялась через заместителей командиров войсковых частей по воспитательной работе по утвержденным тематическим программам, планам и строилась с учетом возрастных и психологических особенностей группы военнослужащих срочной службы.

Посещение библиотеки это, прежде всего, развитие кругозора, преодоление культурной обособленности воинов срочной службы. Члены экипажей военных кораблей всегда желанные гости библиотек. В г. Заозерске существует практика организации выездного читального зала в воинские части; внестанционарным обслуживанием охвачены воинские части Североморска, в Кувшинской Салме матросы могут взять книги с собой под поручительство командира. В библиотеках ЗАТО нала-

жено взаимодействие с библиотеками войсковых частей, учреждений образования и культуры.

В ходе конференции состоялся «Библиотечный парад». Видеофильмы, электронные презентации отчетных материалов по проекту, читательских дневников экипажей подводных лодок, авторских литературных произведений, рекламно-информационной библиотечной продукции дали представление о значительном вкладе библиотекарей в социальную и культурную жизнь военнослужащих. Представляя просветительскую работу среди рядового состава Северного флота, выступающие отдали должное библиотеке и книге, которые способствуют воспитательному и образовательному процессу становления воина и гражданина.

Для молодых воинов были организованы историко-патриотические чтения «Северный форпост России». Благодаря краеведческой книге матросы смогли узнать много интересного о богатой героическими традициями Кольской земле. Тематические литературные вечера, беседы, «часы мужества», посвященные 60-летию Великой Победы, 100-летию создания отечественного подводного флота России знакомили молодых воинов с героическими страницами отечественной истории. Встречи ветеранов-подводников с молодежью не оставили никого равнодушными к судьбе героев минувших и современных дней. В альбоме отзывов ребята оставили запись «Спасибо за вечер. Россия никогда не забудет своих героев, свой флот! Уважаемые ветераны-подводники! Мы всегда будем вас помнить и никогда не забудем».

В ходе акции «Книжный Гольфстрим» были организованы культурно-образовательные, литературно-концертные программы. Именитые московские гости в рамках «Поэтических гастролей» журнала «Арион» выступили перед экипажем корабля «Отраковский», жителями Североморска и Мурманска. Традиционным стало проведение мероприятий в литературно-музыкальных, краеведческих гостиных, где перед моряками выступают военные писатели, художники, музыканты. На литературно-музыкальных вечерах, театрализованных представлениях звучат песни военных лет, стихи и рассказы, демонстрируются документальные и художественные фильмы. Лейтмотивом работы Литературной гостиной в муниципальной информационно-библиотечной системе ЗАТО Скалистый стала флотская тема. Строчки из книги отзывов: «Россия жила и будет жить! Надо чаще возвращаться к истокам, чтобы находить верный путь в настоящем. Память о людях, живших для Родины, любивших ее и в радости и в горе, жива» – подтверждают востребованность работы библиотек среди воинов.

Молодости свойственны задор и желание узнавать новое, писать стихи и песни, поэтому в библиотеках всегда есть благодарные слушатели и исполнители. Матросы гарнизонов сами принимали непосредственное участие в мероприятиях, что позволяло выявить творческие личности среди военнослужащих. В Центральной городской библиотеке г. Полярного состоялся общегородской

конкурс чтецов и авторских стихотворений «Лишь ты смогла, моя Россия», посвященный 100-летию подводного флота России. Гран-при конкурса завоевал матрос срочной службы *Сергей Кулаков*.

Учитывая молодость аудитории, на мероприятиях много игровых элементов: выставки-кроссворды, морское лото, турниры знатоков морского дела. Военно-патриотические викторины, историко-литературные турниры, игровые программы, конкурсы песен – караоке вызвали неподдельный интерес в молодежной военной аудитории.

Жители военных гарнизонов, Центр Гражданского и патриотического воспитания молодежи откликнулись на предложение библиотек собрать книги для молодых воинов. В рамках акции «Для тех, кто в море» собрано свыше 13,5 тысяч книг, которые переданы в библиотеки Домов офицеров, воинских частей Северного флота, на корабли и флагманы российского флота.

Рекламно-информационная экспозиция «Книжные полигон» дала яркое представление об издательской деятельности библиотек по проекту. Библиотечные издания традиционно передаются в библиотеки Домов офицеров и распространяются среди армейской молодежи. С целью активного продвижения историко-патриотической книги Мурманской государственной областной универсальной научной библиотекой выпущен информационно-рекламный плакат «Читающий матрос». Герой плаката, отличник боевой подготовки *Алексей Молодкин* служит на тяжелом авианесущем крейсере «Адмирал флота Герой Советского Союза Кузнецов». Под зрительские аплодисменты ему был вручен плакат с пожеланиями дальнейшей успешной службы. Большая часть тиража передана в Управление воспитательной работы Северного флота и поступит на корабли и в береговые воинские части Северного флота. Плакаты также переданы в областной и городской комитеты по делам молодежи, Центр гражданского и патриотического воспитания молодежи, государственные, муниципальные, ведомственные библиотеки области.

Море живет по своим суровым законам, которые определяют особый образ жизни – жизни военного моряка. И положительным моментом стало то, что мероприятия проходят в помещениях муниципальных библиотек. Комфортная, уютная атмосфера помогает матросам расслабиться, настроится на более эмоциональный лирический лад. Гостеприимные хозяйки библиотек и женсоветов, готовят сладкий стол и за чашкой чая ведут беседу о прочитанных книгах, о том, что заботит и волнует молодого воина. И это особенно важно для тех, кто вдали от родного дома несет боевую вахту на страже северных рубежей России. Все усилия библиотекарей направлены на то, чтобы приблизить книгу, сделать ее более доступной молодому воину. Просветительская вахта на страже Отечества в надежных женских руках, и это подтверждают благодарственные записи командного и рядового состава в адрес библиотекарей, которые свою душу и сердце отдают «своим детям» – так называют матросов срочной службы наши коллеги.

Центр чтения рассматривает работу по продвижению и максимальной доступности книги для рядового состава флота приоритетной как на период реализации проекта, так и на перспективу. Мы надеемся, что во время службы на Северном флоте книга, по-прежнему, останется добрым и мудрым наставником для рядового матроса. В редкие минуты отдыха она заменит ему общение с друзьями, тепло родных и близких. И они не забудут о том, что на службе книга была их верным другом и, вернувшись домой, обязательно станут читателями уже своих библиотек. Книга играет важную роль в читательской судьбе молодых военнослужащих,

приобщает к систематическому чтению и способствует расширению кругозора. Для нас очень важно, чтобы библиотечное влияние на армейскую аудиторию, повсеместно способствовало продвижению книги и чтения, распространению знаний о нашем богатом героическими и трудовыми традициями крае.

Заполярье оставляет свой след в жизни каждого человека. И очень важно, чтобы молодое поколение всегда шло с книгой по жизни. Мы надеемся, что хорошая книга станет путеводной звездой в жизни каждого молодого воина – защитника Северных рубежей России.

## Псковская область

### Международный книжный форум «Русский Запад»

*В.И. Павлова,  
Псковская областная универсальная  
научная библиотека*

**В конце апреля 2006 г. в Псковской областной универсальной научной библиотеке в третий раз прошел Международный книжный форум «Русский Запад». Пограничное положение Псковской области делает ее удобной площадкой для контактов с писателями, авторами, представителями книжного, издательского и информационного бизнеса стран Балтии и Северной Европы. Книжный форум в Пскове – это одновременно и ярмарка печатной продукции, и различные возможности для общения профессионалов.**

В работе Форума приняли участие около 50 издательств, издающих и книготорговых организаций Москвы («ГРАНД-ФАИР», «Троица», Ассоциация книготорговцев независимых государств, «Иностранка», «КоЛибри»); Санкт-Петербурга (Петербургский книжный центр, «Алетейя», «Папирус», «Азбука», Клуб любителей миниатюрной книги, Филологический факультет Санкт-Петербургского государственного университета); Калининграда («Кладезь»), Петрозаводска (журнал «Север»), Пскова и Псковской области, Эстонии (издательство «Александра», журнал «Таллинн»), Латвии, Беларуси (Министерство информации Республики Беларусь, издательство «Высшая школа», Миноблсоюзпечать, Фабрика цветной печати); Генерального консульства Франции, Генерального консульства Республики Польша. Для издателей, книготорговцев, владельцев книжного и рекламного бизнеса Форум и Книжная ярмарка – это одновременно смотр достижений, поиск партнеров и заключение новых договоров.

В рамках Книжного форума была организована X Областная выставка книжной продукции, на которой было представлено более 1 тыс. изданий, выпущенных в Псковской области.

В программу Форума вошли мероприятия, дающие возможность жителям г. Пскова встретиться с издателями, писателями и книготорговцами:

□ *День туристической книги «Отдыхаем в России, на Псковщине»* – презентация издательств, выпускающих книги по туризму. Издательства представили свою продукцию на выставке «Псковская земля – туристический край»: издательство «Троица» (г. Москва) – книгу внучки русского композитора Н.А. Римского-Корсакова «Любенск. Вечаша», издания Псковского и Изборского музеев-заповедников, Пушкинского музея-заповедника «Михайловское»; Псковская и Великолукская типографии – краеведческие издания о Псковской области.

□ *День Международной книги* – презентаций издающих и книготоргующих организаций Беларуси, Эстонии, Латвии (Балто-славянское общество культурного развития и сотрудничества), Генерального консульства Республики Польша, культурной службы Генерального консульства Франции в Санкт-Петербурге; компании «Либри», представляющей книги молодых зарубежных авторов и классиков мировой литературы XX–XXI вв., вышедших в издательствах «Иностранка» и «КоЛибри» (Москва), Ассоциации книготорговцев независимых государств (г. Москва). Знакомство псковичей с представителями международного книгоиздания прошло под девизом сближения разных народов и культур посредством книги. Цитатой Дня международной книги-2006 стали следующие слова: «Что может быть выше роскоши человеческого общения? И в этом общении – обмен опытом культур?! Ибо сколько бы ни говорили о сложностях времени, о смене приоритетов, есть три слова, определяющих нравственный стержень человека: душа, совесть и честь. На разных языках они звучат по-разному, но суть остается самоценностью...»

□ *День деловой книги* – издания по предпринимательству, экономике, техническим и сельско-

хозяйственным наукам представляли издательства «ГРАНД-ФАИР» (Москва), издательский дом «Папирус» (Санкт-Петербург), Торгово-промышленная палата Псковской области, Дом науки и техники г. Пскова.

В заключительный день Международного книжного форума состоялась встреча читателей библиотеки с петербургской писательницей *Марией Семеновой*, организованная петербургским издательством «Азбука». Автор рассказала о новых книгах, которые готовятся к выходу в издательстве «Азбука», ответила на вопросы присутствующих.

Насыщенной была и профессиональная программа для библиотечных специалистов Псковской области в рамках Книжного форума «Русский Запад». Прошел День комплектатора, организованный Псковской областной научной библиотекой и секретарем Секции по формированию библиотечных фондов РБА, заведующим отделом Российской национальной библиотеки *И.В. Эйдемиллер*. В рамках Дня комплектатора прошли: обучающий семинар «Электронные издания в фондах публичных библиотек», экспресс-презентации издательств-участников форума; были заключены

договора на поставку литературы в библиотеки Псковской области.

Одним из наиболее интересных мероприятий Книжного форума стал круглый стол «Чтение сегодня» на базе Центральной городской библиотеки г. Пскова. Среди участников круглого стола были не только библиотечные специалисты, но и издатели, книгораспространители, преподаватели вузов, представители средств массовой информации. Обсуждались проблемы: «Чтение в семье», «Чтение и образование», «Чтение и Интернет», «Проблемы чтения глазами писателей и издателей», «Роль библиотек в сохранении книжной культуры и развитии чтения». Участники круглого стола выразили единое мнение в необходимости объединить силы общественных институтов, бизнеса и государства на реализации идеи: «Нам нужна читающая Россия», предложили для продвижения книги на территории Псковской области разработать областную целевую программу по чтению.

Международный Книжный форум «Русский Запад» – это новый виток развития культуры, создания положительного имиджа области, расширения партнерских связей и международного сотрудничества.

## Санкт-Петербург

### Электронная биография: Персональный состав Библиотеки Академии наук за двести лет (1714-1914 гг.)

*Н.Н. Ёлкина,  
библиотекарь,  
В. Рубцов,  
инженер-программист,  
Библиотека Российской Академии наук*

*Статья посвящена созданию электронных информационных ресурсов в библиотеках, способствующих исследованиям в области исторического библиотековедения. Изучение многовекового опыта библиотечного строительства в таких библиотеках, как Библиотека Российской Академии наук (БАН), нуждается в новых инструментах исследования. Одним из таких инструментов, на взгляд авторов, может стать создаваемый в БАН электронный ресурс «Библиотека РАН: Персональный состав с 1714 г. до наших дней». Электронный ресурс использует унифицированный формат хранения информации в базе данных на основе международных стандартов: ISAD(G) – для создания машиночитаемых записей для архивных документов и UNIMARC – для авторитетных/нормативных записей.*

В БД включен оцифрованный иконографический материал. Структурированный формат записи создавался с целью обеспечения многоаспектного

поиска: как тематического, так и по словам, цифрам, датам, включая контекстный поиск по всему массиву. Наша задача – дать в руки исследователя эффективный инструмент интуитивного поиска по точному и неточному запросу. Электронный информационный массив охватывает период с 1714 г. до начала 1950-х годов, и частично – за более поздний период вплоть до наших дней. Объем – 1 500 записей основного массива + несколько тысяч записей во вспомогательных электронных справочниках многобазовой информационно-поисковой системы. Наиболее законченным является период 18–19 веков.

Каждый день нашей жизни, завершившись, становится историей. Каждый такой день можно рассматривать как составную часть общей истории и общей биографии – страны, региона, города. В эту общую биографию составной частью входят персональные биографии учреждений. Если взглянуть на проблему шире, то увидим, что имеем дело с биографией того или иного исторического периода.

XXI-ое столетие нередко называют веком управляемого общества и массового сознания, веком управляемых информационных и общественных процессов. В настоящее время часто используется так называемая «теория управляемого хаоса»

Теодора ван Хоопен, американского специалиста, разработчика теории «энтропийной логики». Суть её в том, что любая система, независимо от меры своей упорядоченности или наоборот – неупорядоченности, – всегда несет определённую информацию. Существует несколько уровней такой информации, и самым достоверным является внутренний, так называемый «генетический», т.е. исходный её уровень. Этот уровень определяет направленность действий и поступков. Взят за основу эту модель, мы легко можем перейти к теме сообщения.

Петербург – не только колыбель отечественной академической науки, но еще и место зарождения, развития и распространения образованного культурного слоя горожан, первоначальное наименование которого относилось к категории «чиновника при ученых заведениях», а затем сменилось на «библиотекарь». С этой точки зрения академическая библиотека стала местом распространения этого культурного слоя в Санкт-Петербурге.

Инициатором создания Библиотеки Академии наук был царь Петр I, который в 1714 г. передал туда свою личную библиотеку. Среди сотрудников академических библиотек Санкт-Петербурга встречаются имена широко известных ученых и политических деятелей. Достаточно сказать, что в 18–19 вв. Библиотекой Санкт-Петербургской Императорской академии наук руководили политические деятели и особы царского дома. Среди них – вице-президент Юстиц коллегии эстляндских и лифляндских дел Лаврентий Блюментрост; дипломат Герман Карл фон Кейзерлинг; действительный камергер Карл фон Бреверн; последний гетман Малороссии граф Кирилл Григорьевич Разумовский; писатель, сенатор, совестной судья и известный масон Алексей Андреевич Ржевский; дипломат, попечитель Санкт-Петербургского учебного округа граф Сергей Семенович Уваров; главноуправляющий Архивом иностранных дел, дипломат, член Государственного Совета Дмитрий Николаевич Блудов; член-корреспондент Императорской академии наук Фридрих Бенжамен Литке (Лютке); обер-прокурор Святейшего Синода, член Государственного совета, министр и шеф жандармов граф Дмитрий Андреевич Толстой; литератор, почетный член Императорской академии наук, великий князь Константин Константинович и многие другие. Все эти имена, согласно вышеприведенной теории, составляют исходный, глубинный, «генетический уровень», который, однако, достаточно долгое время в официальной историографии упоминался более чем скромно. В годы Советской власти в России не было принято гордиться именитыми и родовитыми предками, тем более, если они служили царскому правительству. И это касалось не только отдельной личности, но и учреждений, имеющих многовековую историю.

Мы поставили себе цель, по возможности, собрать воедино весь персональный состав Библиотеки РАН за все время ее существования с 1714 г. до наших дней. Современные информационные технологии позволяют считать этот план вполне осуществимым.

Из многочисленных сведений, хранящихся в архивах Санкт-Петербурга, мы в течение ряда лет создаём базу данных, содержащую сведения о сотрудниках библиотеки со дня её основания до наших дней. Скупые документы восемнадцатого века, более насыщенные – века девятнадцатого, отрывочные сведения из документов военной поры содержат изначальный, «генетический» уровень информации, упорядочив которую, мы можем по-новому взглянуть на день вчерашний. Из разрозненных документов постепенно сформировались машиночитаемые записи – электронные биографии, доступ к которым облегчается с помощью новых информационных технологий.

Электронная биография как информационный жанр уже существует в сети Интернет в двух основных формах:

1. Как полнотекстовый массив, например, энциклопедия Брокгауза и Ефрона, Большая советская энциклопедия, энциклопедия Кирилла и Мефодия, и т.д. Эти электронные ресурсы имеют развитую поисковую систему;

2. Как базы данных, построенные по типу «who is who». По интересующему нас профилю можно назвать базу данных (БД) Государственной публичной научно-технической библиотеки России (ГПНТБ, Москва) под названием «Кто есть кто в библиотечной сфере» и страничку на сайте Российской национальной библиотеки (РНБ, Санкт-Петербург) под названием «История в лицах». Данные электронные ресурсы также имеют собственную поисковую систему.

Биографический электронный справочник ГПНТБ России охватывает только современных деятелей информационных учреждений. Симпатичная страничка РНБ «История в лицах» – шире по глубине исторического охвата, но сведения в ней также отрывочны.

Мы же хотим предоставить в распоряжение исследователей и всех интересующихся историей и культурой нашего города достаточно полную информацию о представителях культурного слоя Санкт-Петербурга, в том числе о руководителях и сотрудниках Библиотеки Российской академии наук за все время ее существования. Скажем сразу, мы не ставили себе целью создание беллетристической биографии. Следуя академическому стилю, заданному нам генетически нашими предшественниками, мы создавали электронный биографический справочник, достоверность данных которого подтверждена архивными документами, а также авторитетными печатными источниками.

Первоначально электронная биография представляла собой базу данных, созданную в среде DOS с использованием пакета прикладных программ (ППП) CDS/ISIS, версия 3.71. Несмотря на внешнюю скромность ППП, разработчики (авторы данной статьи) ставили целью создание продукта, ориентированного на современные мультимедийные технологии, предоставляемые средой Windows.

Создание электронного ресурса биографического направления потребовало большого объема

ручного труда: сбора биографических данных, рассеянных в архивах, в старых печатных справочниках и современных исследованиях; разработки и текущей правки структуры электронных записей в процессе первоначального ввода данных. Было уделено внимание форматам хранения, форматам экранного представления, поисковому аппарату, созданию оригинальных программных продуктов, таких как средств контроля за правильностью ввода информации, ее проверки, редактирования и многое другое.

Первым шагом явился подробный анализ доступных нам архивных документов с точки зрения типологии биографических сведений. В результате появился достаточно унифицированный и детерминированный формат хранения информации в базе данных. Не скроем, большую помощь нам оказало владение правилами структурирования текста, закрепленное в международных стандартах описания архивной и библиографической информации, в частности:

Международный стандарт описания архивных документов ISAD(G)<sup>4</sup>,

Международный коммуникативный формат UNIMARC<sup>5</sup> и форм UNIMARC для авторитетных/нормативных записей<sup>6</sup>.

Был установлен стандартный набор элементов, из которых строится любая (беллетристическая или справочная) печатная биография. Все сведения о персоне мы разделили на шесть информационных блоков, с детализацией внутри каждого из них. Приводим краткий перечень атрибутов электронной биографии:

**1. Имя персоны**

- Фамилия
- Имя
- Отчество

**2. Происхождение и статус персоны**

- Национальность
- Социальное происхождение
- Социальное положение
- Звание
- Чин

**3. Общие сведения о персоне**

- Дата рождения
- Дата смерти
- Место рождения
- Место смерти
- Семейное положение.
- Родственники

<sup>4</sup> ISAD(G) International Standard Archival Description. (General) Ottawa, 1994; via Internet, 1998-04-07. (На английском языке)

<sup>5</sup> Universal MARC format = Универсальный формат MARC. MARC = Machine Readable Cataloguing = Машиночитаемая каталогизация) для авторитетных/нормативных записей, одобренный комитетом секций ИФЛА по каталогизации и информационной технологии. (Москва, 1994. 68 с.)

<sup>6</sup> International Federation of Libraries and Institutions (IFLA). Guidelines for the Authority and References Entries. London 1984; UNIMARC Manual. London: IFLA International Programme for Universal Bibliographic Control (UBC), 1987/ [Includes specifications for the UNIMARC format for bibliographic data and code lists in all UNIMARC formats].

Домашний адрес

Круг знакомств

**4. Образование**

Образовательный ценз

Наименование образовательного учреждения

Местонахождение учреждения (страна, город)

**5. Служебная карьера**

Место работы до/вне БАН и причина увольнения

Общий трудовой стаж ...лет ...мес.

Движение по службе

Время и причина увольнения

Награды. Поощрения. Взыскания

**6. Источники сведений**

архивные

печатные

электронные

Приведенные выше атрибуты стали основой для Рабочих листов ввода данных электронной биографии. Эти Рабочие листы кроме кодов полей данных содержат подсказки по их заполнению (help), дополнительную служебную разметку для поиска в базе данных и значения полей кодированных данных, необходимых для автоматизированной обработки текста. Внешне такой Рабочий лист ввода напоминает привычную форму бланка с подсказками.

Одновременно со сбором текстового материала мы собирали иконографический материал: дагерротипы, негативы на стеклянных пластинках, гравюры, фотографии, фрагменты архивных документов и др. Изображения были оцифрованы и помещены в специальный каталог базы данных. Один их кодированных элементов записи был использован для связи конкретной персоналии с графическими файлами. Технологически связь персоналии с посвященными ей изображениями осуществлялась путем ввода в электронную запись ссылки на графический файл. С помощью специальной программы из текстовой записи графические изображения и комментарии к ним выводятся на экран.

Таким образом, за основу мы взяли синтез двух составляющих. Первая – это фактографические данные архивного документа из формулярных списков, автобиографий (curriculum vitae), некрологов (рукописных и печатных), личных листков по учету кадров и т.д.; вторая – правила разделения этих сведений из этих источников на информационные единицы или структурные элементы, в виде которых данные вводятся и хранятся в компьютере. Готовые записи могут пополняться всё новыми и новыми сведениями, не нарушая работоспособности базы данных. В результате на сегодняшний день мы имеем полторы тысячи электронных биографий сотрудников академической Библиотеки в Санкт-Петербурге 18–19 и первой половины 20 веков: академиков, деятелей науки, искусства, библиографов, переводчиков, переплетчиков, просто библиотекарей – людей самых разных должностей и званий, научных специальностей и судеб.

Как следует из сказанного, введенная информация не является связным текстом. Общим в синтаксисе архивного документа и электронной записи является использование именительного падежа, отсутствие глаголов-связок, а также слов, эмоционально окрашивающих описываемые события.

При создании электронной биографии мы руководствовались желанием сохранить факты биографии в оригинальной архивной формулировке, что обязало нас:

□ не адаптировать исторические названия и наименования, например, горный мастер, печатник и уроженец территории, перешедшей к другому государству, в наших биографиях согласно архивным документам именуется так: «бергешворен», «торедорщик», «оптант»;

□ фиксировать все разночтения в именах и датах жизни, принимая одно из них за нормативное/авторитетное;

□ использовать исторические названия географических мест и улиц, приводя в базе данных также их современные аналоги.

С помощью созданных программ и развитого языка форматирования биография выводится на экран в форме, приближенной к живому тексту. Иными словами, программа «дописывает» глаголы, связки, сокращения, знаки препинания, отсутствующие в электронной записи, а также формирует привычные для нас формы заголовочных данных персоны и оформление даты и места рождения/смерти, домашнего адреса и пр.:

**Пример представления записи на экране:**

АММАН Иоганн (Amman Johann, 22.12.1707, Шафхаузен, Swiezerland – 04.12.1741, С.-Петербург), швейцарец

Академик, Имп. академия наук, СПб. (с 1733 г.)

Профессор (ботаника, медицина), Имп. академический сад, СПб.

Образование – высшее

Сотрудник Библиотеки академии наук (БАН) – с 1741 г. помощник библиотекаря [директора]; Императорская академия наук: Библиотека и Кунсткамера

Самым трудным элементом в биографии, доставившем нам немало хлопот, явилось «имя». Персонажами нашей электронной биографии являются люди различных национальностей: немцы, шведы, румыны, шотландцы, эстонцы и др. В 18–19-м веках имена этих персон, прибывших на русскую службу, подвергались либо транслитерации, либо русификации, нередко в нескольких вариантах. Например, Friedrich Theodor становился Фёдором Ивановичем (Ф.И. Шуберт), Johann Conrad – Иваном Григорьевичем (И.Г. Бакмейстер), Johann Heinrich – Иваном Фомичем (И.Ф. Буссе), Фридрих Бенжамен – Фёдором Петровичем (Ф.П. Литке) и т.д. Один и тот же человек в различных документах мог иметь несколько вариантов собственного имени. Например, в сороковых годах 18-го века в Санкт-Петербургской академии наук работала швейцарка, дочь известной художницы *Марии Сибиллы Мерриан*, вторая жена художника *Георга Гзеля*, теща ученого, физика и астронома

*Леонарда Эйлера – Мария Доротея Гзель*, которая была оформлена на должность «малярши или живописного художества мастерицы». В архивных и печатных документах встречается 7 вариантов её имени:

- Gsell Maria Dorothea
- Guessel Maria Dorothea
- Геель Мария Доротея
- Гезелин Мария Доротея
- Гезель Мария Доротея
- Гельль Мария Доротея
- Гзельша Мария Доротея

Ни одна из печатных биографий, как правило, не приводит всех вариантов имени персоны, и это может ввести начинающего исследователя в заблуждение. В экранном представлении нашей электронной биографии мы также не выводим на экран всех имен. Но для поиска и показа доступен и может быть использован любой из вариантов имени.

Что касается имени, мы заметили еще один любопытный факт. В конце 1920-х гг. из личных листов по учету кадров, платежных ведомостей и других документов по учету личного состава исчезло русское имя «Осип». В архивных документах того периода имя «Осип» повсеместно было заменено «Иосифом», причем трансформации подвергались не только имена современников, но и имена библиотекарей прошлого. Например, студент, переводчик, библиотекарь и писатель Осип Петрович Беляев (ум. 1807), работавший в академической библиотеке с 1783 по 1803 г., краткая статья о котором есть в словаре Брокгауза и Эфрона, в списке сотрудников Библиотеки академии наук за 1928 г.<sup>7</sup> именуется «Иосифом». Согласно нашим правилам в электронной записи присутствуют оба варианта имени. При этом нормативным является первоначальное (данное при рождении) имя, а вариантом – трансформированное.

Электронная биография, в отличие от своей печатной предшественницы, обладает тем преимуществом, что в режиме реального времени она может быть приспособлена для конкретных пользовательских нужд. Нами разработан целый спектр форматов представления на экране данных о персоне. Например, если исследователю нужны только краткие сведения о персоне, он может выбрать краткий формат, который включает имя, инициалы и даты жизни. Если интересны сведения о наградах и взысканиях, то можно обратиться к формату, где к имени добавлены эти сведения. Для представления всех вариантов имени в русской, латинской или обеих графиках также запрашивается специальный экранный формат. Основным форматом представления данных на экране является тот, в котором указано имя и не более двух его вариантов, даты жизни и место рождения/смерти, научная специальность, звания, сведения об образовании, карьере до поступления в Библиотеку академии наук и основные должности в Библио-

<sup>7</sup> Алфавитный список личного состава Библиотеки РАН за 1728 – 1928 гг. / Сост. С.А. Рышкова // Архив Библиотеки РАН. Оп.1. Д. 2. [1928]. – 18 л. – Машинопись

теке. Данный формат является так называемым «форматом по умолчанию».

Эволюция электронной биографии приобрела черты большей привлекательности с появлением современной версии ППП CDS/ISIS для среды Windows (WinISIS). Стало возможным встраивать в биографию иконографические материалы по технологии, о которой говорилось выше, использовать многооконный интерфейс Windows и предоставляемую языком форматирования WinISIS гипертекстовую разметку текста, по которой возможна навигация и открытие дополнительных окон с текстом или изображением на фоне уже открытого окна.

Формализованный и дробно структурированный формат записи создавался с целью обеспечения многоаспектного поиска (по словам, цифрам, датам), а в случае необходимости – контекстного поиска по всему массиву электронных записей, даже по фрагментам слов вне зависимости от того, в какой конкретно записи они находятся. Например, упомянутое выше слово «оптант» встречается в нашей базе один раз. Как с помощью созданного нами поискового аппарата, так и при контекстном поиске это слово атрибутируется с конкретной персоной:

**СКРИБАНОВИЧ** Федор Федорович род. 17.05.1880, Рига; **оптант**

Доктор наук

Образование – высшее

Сотрудник Библиотеки академии наук (БАН) 1907–1929

– с 1907 г. младший помощник библиотекаря; Центральная библиотека.

2-е (Иностранное) Отделение

– с 1927 г. заведующий Сводным каталогом; Центральная библиотека.

2-е (Иностранное) Отделение: общее заведование сводным каталогом

– с 1928 г. ученый хранитель; Центральная библиотека. 2-е

(Иностранное) Отделение

– с 1928 г. заместитель директора; Центральная библиотека.

Стаж в БАН (лет): 23

Снят с работы правительственной Комиссией по чистке аппарата АН (15.08.1929 г.)

Автоматизированная обработка информации в базах данных дает возможность получить оценку фактов и событий, выраженную в виде чисел, например, частота встречаемости и т.д. Так, пользуясь только средствами поискового аппарата базы данных можно, к примеру, проследить изменения официальной и реальной численности библиотечного штата по годам, что позволяет исследователю сделать определенные выводы.

Не смогли удержаться от такого искушения и мы. Была генерирована таблица, содержащая подобные сведения за 18–19 века и за 20-й век до 1945 года. Хотя цифры и не следует считать абсолютно точными, тем не менее, порядок приведенных величин в целом может быть принят как статистически достоверный. Анализируя полученные данные, мы заметили следующее: численный состав сотрудников не равняется численному составу штатного расписания в интервале изменений штатного состава. Это интересно и важно потому, что в известных нам исследованиях по истории академической библиотеки в Санкт-Петербурге авторы, как правило, оперируют именно цифрами из официально изданных документов. Сегодня мы не готовы дать внятное объяснение обнаруженным нами расхождениям, но будущие исследователи не смогут не считаться с выявленными нами фактами.

Анализ численного состава в годы репрессий, перестройки и постперестроечного периода – тема будущих исследований. Интересен будет анализ не только численного состава, но и изучение соответствующей корреляции отставания роста заработной платы, например, в абсолютных цифрах и в процентах к какой-либо устойчивой валюте от темпов

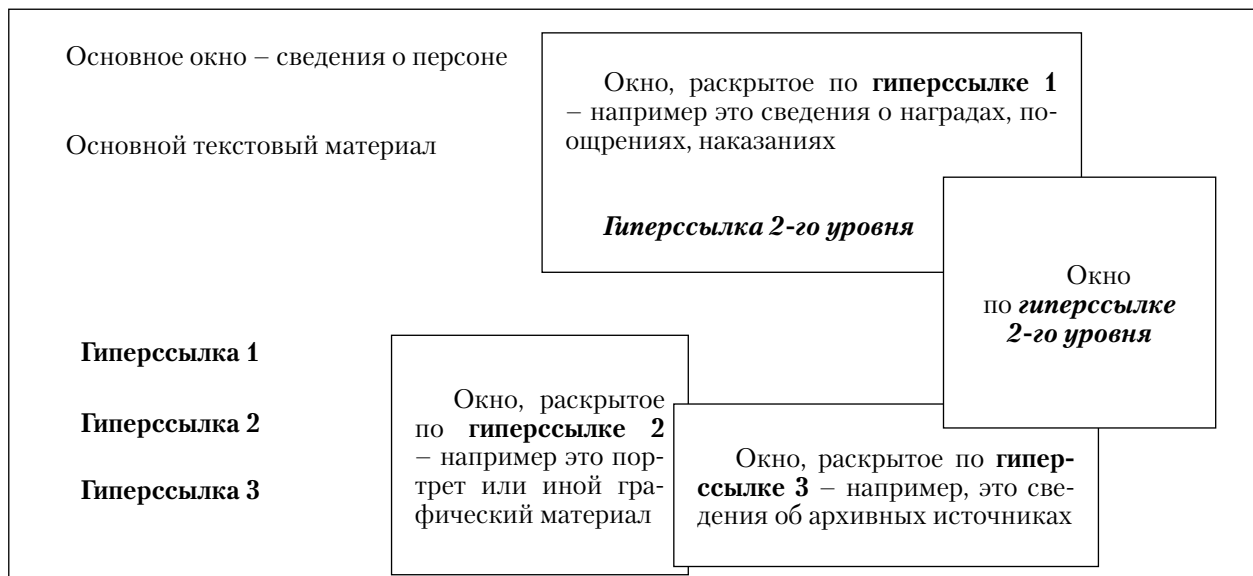


Рис. 1. Схема раскрытия биографической информации с использованием гиперссылок.

официальной и фактической инфляции, от величины прожиточного уровня, а также анализ качественного состава персонала: высшее руководство; руководители отделов; научные сотрудники; библиотекари; технический состав и проч.

Электронная биография не стремится заменить традиционную – рукотворную, написанную тем или иным исследователем. Наша цель – дать в руки исследователя эффективный инструмент интуитивного поиска по точному и неточному запросу. Это достигается, в частности, с помощью использования именительного падежа как основы ввода данных и как основы формулировок запроса. Возможно использование Интернет-принципа «найденное в найденном», а также поиска по слову, фрагменту слова или фразе. Для специалистов и исследователей возможен и более сложный профессиональный поиск по заданным критериям, которые определит сам исследователь.

На сегодня электронный информационный массив «Персоналия»<sup>8</sup> Библиотеки Российской Академии наук включает более 1 500 записей и охватывает период с 1714 г. до начала 1950-х годов, и частично – за более поздний период вплоть до наших дней. Наиболее законченным является период 18–19 веков.

В 2004 г. с помощью нашего электронного ресурса был подготовлен для печати в качестве приложения к «Энциклопедии БАН XVIII–XIX вв.»<sup>9</sup> краткий справочник персонального состава Библиотеки РАН за 18–19 вв. – первый и на сегодня наиболее полный список руководителей и сотрудников Библиотеки РАН за указанный период. Ис-

пользовались три формата представления данных – алфавитный, хронологический и тематический (руководители Библиотеки РАН). Понадобилась очень небольшая ручная правка текста, созданного автоматизированно.

Небезынтересен следующий факт. Первый руководитель Библиотеки из числа действительных (не почетных) членов Академии наук был избран в 1800 г. Им стал Фридрих Теодор Шуберт. Это важно потому, что руководство Академией наук до 1916 г. осуществляли только ее почетные члены. Таким образом, Библиотека получила научное и профессиональное руководство на столетие раньше Академии.

За первые двести лет существования БАН в электронном ресурсе зафиксировано 229 сотрудников. Из них: свыше 60 человек – академики, адъюнкты, доктора и магистры наук; 214 мужчин и 14 женщин. Национальный состав: русские, немцы (около 30%), евреи, латыши, литовцы, поляки, румыны, швейцарцы, шведы, шотландцы, эстонцы. Первыми рядовыми библиотекарями были адъюнкты Академии, студенты Академического университета и ученики Академической гимназии. Зафиксировано также достаточное количество переводчиков, и что еще более важно в отношении сохранности библиотечных фондов – это включение в библиотечный штат переплетчиков, так как в то время книги в продажу и в библиотеки поступали либо в бумажном переплете, либо просто в виде блока.

Подведем итог. Состав и качество нашей электронной биографии сложился из суммы программных и аппаратных средств, а также креативного потенциала разработчиков, которые в ходе своей работы старались и стараются увеличить организованность электронного ресурса, используя информационные технологии для преобразования архивных и печатных сведений в электронную форму.

## В библиотеках и ассоциациях ближних стран

### Белоруссия

#### Четыре дня в Минске (22–25 мая 2006 г.)

*Э.Р. Сукиасян,  
главный редактор ББК,  
Российская государственная библиотека*

*В ноябре 2005 г. в Ершово на Конференции «LIBCOM – 2005» я познакомился с Инной Викторовной Юрик из Президентской библиотеки Белоруссии в Минске. После её доклада («Анализ лингвистических средств автоматизированных информационно-библиотечных систем*

*– первый шаг на пути к интеграции библиотек Беларуси») на секции «Лингвистическое обеспечение и стандарты для электронных библиотек» я спросил о применении белорусскими библиотеками ББК. Потом мы поговорили о библиотеках, об образовании, Инна Викторовна сразу же предложила мне приехать в Минск и всё посмотреть на месте. Мы обменялись адресами. Через пару дней в Москве я получил письмо от Ирины Борисовны Стрелковой, ру-*

ководителя Комитета по кадрам Белорусской библиотечной ассоциации (ББА). Так началась ставшая постоянной переписка с Минском. По письмам я увидел, какую огромную работу ведет ББА и её Комитет по кадрам. На моих глазах формировалась программа 4-й Международной Зимней школы «Актуальные проблемы непрерывного библиотечно-информационных дисциплин (15–17 февраля 2006 г.)». Т.Я. Кузнецова вернулась из Минска с хорошими впечатлениями.

И.Б. Стрелкова начала сразу же готовить очередное плановое мероприятие – Школу директоров республиканских, вузовских и областных библиотек «Искусство результативного управления» (23–25 мая, 2006 г.). Мне было предложено участвовать в роли «тренера». Трудно было отказываться: Ирина Борисовна написала, что все расходы будут оплачены, в Минске я был в 1980-х годах. Вместе с организаторами мы стали обсуждать не только мою тему, но и кандидатуры других тренеров, экскурсионную программу. Предварительная договорённость о месте проведения была достигнута заранее с директором библиотеки Белорусского государственного университета культуры и искусств (БГУКИ) Оксаной Владимировной Володиной. Здесь, писала И.Б. Стрелкова «...сделан потрясающий ремонт в библиотеке, техника – отличная, очень удобное место и по близости к метро, и к гостинице, где будут жить иногородние участники, и столовая в БГУКИ очень хорошая». Одновременно Ирина Борисовна и Инна Викторовна начали сбор материала о кадровом потенциале библиотек-участниц (эта информация была обработана и доложена в последний день Школы).

Согласился участвовать ведущий методист Центра проблем развития образования Белорусского государственного университета Дмитрий Иванович Губаревич (ему была «заказана» тема – мастерская по эффективному проведению совещаний в библиотеке). Началась переписка с Надеждой Тихоновной Чуприной – директором Белгородской областной универсальной научной библиотеки, с Аудроной Глосиене, профессором Вильнюсского университета, и Иреной Кривене, заместителем директора библиотеки Вильнюсского университета. К сожалению, литовские коллеги (еще приглашали и Ивету Гудаковскую из той же библиотеки) отказались «пересекать границу на поезде» (как я их понимаю!) и поставили невыполнимое условие – оплатить авиабилеты. Их место в программе занял психологический тренинг «Стрессоустойчивость руководителя».

Мне было очень трудно подобрать тему, чтобы занять четыре с половиной часа аудиторного времени, отведенного мне программой в первый же день. Организаторы хотели, чтобы я провел тренинг по управлению персоналом. Но за такое короткое время я никак не мог освоить программу уже ставшего «классическим» трехдневного тренинга, проведенного в Петроавтомобильном, Курске и Брянске. Моё вы-

ступление – «Методика проведения тренинга с использованием ситуационного анализа» – должно было содержать рассказ о методе, технологии его подготовки и проведения. Сделать это надо было так, чтобы каждый директор смог бы провести тренинг в своем коллективе. Для иллюстрации было отобрано семь типичных ситуаций (из четырех десятков, которые мы обычно успеваем рассмотреть за три дня).

Ехать в Минск предстояло на три дня, но мне не хотелось выступать «с колес» – в день приезда. Организаторы не возражали против того, чтобы я приехал накануне. Но подходящего поезда, приходящего в Минск вечером, не было. Конечно, мои коллеги, каталогизаторы, потом узнали бы, что я приезжал в Минск... Стало обидно «за каталогизацию с классификацией» и я спросил организаторов, нельзя ли собрать накануне «другую аудиторию», чтобы дать мне возможность встретиться со специалистами? Ответ пришел мгновенно. Президентская библиотека взялась пригласить каталогизаторов к себе, оперативно была сформулирована тема («Современные проблемы каталогизации»), её дополнили краткой аннотацией и разослали по библиотекам Минска. Библиотека находится в Доме правительства, поэтому была необходима предварительная регистрация. Несмотря на большое помещение, пришлось установить лимит (2 человека от библиотеки) – число желающих перевалило за шесть десятков...

Мне повезло – я увидел прекрасную Президентскую библиотеку, сочетающую функции нескольких московских библиотек, обслуживающих Администрацию Президента, законодательную и исполнительную власть.

Что можно рассказать о Школе? Мне оставалось только завидовать тому, что мы пока таких мероприятий не проводим... Д. Губаревич «разогрел» аудиторию перед моим выступлением и все уже были готовы к тому, что обсуждать, что и в каком порядке делать, если «читальный зал залит водой» или после того, как «на республиканском уровне работа библиотеки подвергнута резкой критике» (это примеры ситуаций). Трудно было управлять залом, когда на появляющихся слайдах слово в слово повторялись только что произнесенные директорами решения («Сделать вид, что ничего не произошло». «Ждать, когда пришлют «бумагу». А если её не будет – забыть». «Подумать, кто и когда успел передать информацию начальству?»). Дальше было еще труднее: в зале сидит 45 директоров и все они вместе с тренерами и организаторами снимают стресс с помощью десятка манипуляций, например, приложением ладоней рук к разным частям тела (хорошо еще, что своего, а не соседнего), но, если бы была команда, все были способны в тот момент на что угодно. Квалификация психолога Нины Михайловны Руткевич стала нам понятной лишь после того, как она вывела нас из «антистрессового» транса... А мы, как оказалось, не заметили момента, когда нас «ввели». Поразило выступление Надежды Тихоновны Чуприной («Развитие библиотеки через развитие персонала»). Концен-

трация мысли управляющего персоналом директора была максимальной! Её презентация, которая начиналась с представления Белгородчины, поразила всех своим профессионализмом. Одним словом, все четыре «блока» Школы были совершенно разными. И все подумали: как хорошо, что нам не читали лекций и не давали «ценных указаний»...

В последний день состоялась экскурсия в новое здание Национальной библиотеки, официальное открытие которой еще не состоялось. Впечатление сложное и противоречивое. Я, например, думаю, что книге приятнее, когда она лежит на дереве. Но чего в этом здании нет, так это дерева. Стиль иной: металл, стекло, пластик, кожа, тросы (кто-то сказал «растяжки») и непонятные светильники под потолком. Полное отсутствие естественных для библиотеки параллельных линий во всем: стены – полукруглые, на «голове», над крышей – «кристалл» книгохранилища (8 миллионов). Собственно говоря, крыши нет – в перекрытиях сплошные «архитектурные решения», через которые идет свет. Просторно, красиво, удобно (наверное, пока не могу сказать). Будет ли уютно и тепло? Не знаю. Непривычно пока. Такого количества мест в залах (всего в 19-ти залах 1 850 мест), такого количества компьютеров (1 400 – и на каждом: электронный каталог, плюс все и всякие ресурсы, включая Интернет), не видел нигде за рубежом. Впрочем, никогда не видел и комнату для детей, которых можно оставить на время (такой детский гардероб с игрушками, профессиональным педагогом, даже с детским туалетом). Изумительно оснащены специализированные залы. Мы увидели, как перевозят на тележке книги редкого фонда: операцию обеспечивает, с одной стороны, держась рукой за тележку, товарищ в форме – мало ли кто тут на экскурсии окажется?

Библиотека далеко от центра, но на главном проспекте Минска (бывшая улица Ленина, теперь проспект Независимости), на углу «прибиблиотечной площади» – вход в станцию метро. Пока она конечная, на другом конце – и это удивительно – станция метро «Институт культуры», перед ней – вокзал. Хорошая, активно работающая линия метро (в Минске две пересекающиеся ветки метрополитена).

По нашим меркам работы там осталось года на полтора. Но откроют во-время. Как сказал нам «поседевший на этом деле» директор *Роман Степанович Мотульский*, были дни, когда здесь работало по три тысячи строителей. Фонды перевезли за несколько месяцев, они в порядке. Контейнерные системы «Телелифт» бесшумно снуют по своим рельсам где-то под потолком. Сотрудники все на рабочих местах. В бывшем здании на Красноармейской пусто, его судьба неизвестна.

Комплекс Национальной библиотеки – это одно здание (112 670 кв м), состоящее из огромного количества геометрически не совпадающих объемов, как бы приставленных друг к другу. К возвышающемуся над землей на 72 м (самое высокое здание Минска!) «кристаллу» (шестигранник со скошенными вверх и вниз гранями), пристроена

вертикальная шахта, из которой ведут галереи на каждый этаж (ярус) хранилища. Несколько этажей отдали архиву, так как объем слишком велик даже для Национальной библиотеки (всего в здании может храниться 14 млн ед., при этом значительная часть – в открытом доступе). Сбоку комплекс огромных помещений политического и культурно-просветительного назначения, в том числе президентские залы для переговоров разного масштаба (22 июня – саммит по безопасности стран СНГ), пресс-центр и т.д. и т.п.

Штаб строительства возглавляет правительство, и стало обычным ежедневное появление в библиотеке первых лиц – никто не хочет потерять свой высокий пост в связи с подарком президента народу Белоруссии. Часто приезжают на разведку делегации из разных стран – совсем не для того, чтобы посмотреть Библиотеку, но, прежде всего, для понимания самого факта строительства Библиотеки, его значения для развития престижа Президента в своей стране. Дорога от центра по проспекту ведет к новому аэропорту Минска. Поэтому «сильные мира сего», проезжая мимо и видя диво, дающее право этому современному зданию встать рядом с Александрийским маяком и иными исполинами Древнего мира, заезжают (благо, есть куда – площадка свободная) и заходят внутрь. Спецслужба экскурсоводов на языках уже организована, и работает чуть ли не круглосуточно...

Два слова о Минске. От момента приезда на вокзал, где по наклонному пандусу мы легко поднимаемся на уровень третьего этажа, а потом можем воспользоваться эскалаторами, и до отъезда, когда выяснилось, что 1-я платформа находится в 50 м от входа и на уровне земли (без единого порога!), я всё время ощущал себя в другом мире – здесь многое, о чем «думалось и мечталось», стало явью... Аптечная чистота везде – и на вокзале, и на улицах (в центре и на окраинах). Возвращаясь в полночь, мы видели, чего это стоит, как моют улицы люди и машины. Отсутствуют ларьки и киоски, кроме привычных газетных, нет кричащей рекламы. На вокзале и вокзальной площади невозможно купить бутылку спиртного – только пиво, сказали нам, да и то не всякое! Но можно купить любые фрукты и овощи, включая «заморские». Магазин на вокзале, удивительным образом спрятан внутри здания. Он показался мне по объему равноценным аэропортовскому в Шэнноне. Я высказался – и тут же услышал: «Мы не Шэннон какой-то, МЫ – МИНСК!». Надо было слышать, с какой гордостью это было сказано.

По городу ходит спокойная и улыбающаяся публика, говорящая на русском (второй официальный язык), но все надписи – только на первом языке. Язык прекрасный: как русские говорят, так белорусы и пишут, оставляя нам учить язык с его не всегда понятной орфографией... Увидев «Улицу Кирава», не сразу понимаешь, зачем Сергея Мироновича так исковеркали, но, произнеся вслух, вдруг убеждаешься, что ты сказал ЭТИ буквы и никакие другие... Это язык славян, обошедшихся без татаро-монгольских и прочих влияний.

Несколько раз нам отвечали на вопросы, показывали, даже стремились проводить, демонстрируя не только гостеприимство, но и общую культуру и исключительную вежливость. *Надежду Тихоновну* поразили богатый ассортимент в книжных магазинах: здесь было всё то, что так трудно найти у нас в бесконечном месиве женских романов – от Шолохова и Бабеля до Васильева... Больше всего – классики. Она же поделилась со мной еще одним своим наблюдением: среди девушек невозможно было увидеть «голопухлых». И вообще молодежь своим, скажем так, «обыкновенным» поведением поразила нас – мы жили в студенческом общежитии, наполненном смехом, улыбками и полноценной жизнью, но ночью было тихо – так, как бывает, наверное, в Антарктике... Если и слышался шум и громкие голоса, то виновниками оказывались... директора, живущие рядом с нами.

Выяснить, что дороже, а что дешевле, невозможно. Перевести «с ходу» белорусские рубли в российские трудно (сами минчане, желая нам объяснить, всё переводят в доллары, но доллар в Минске и в Москве «весят» по-разному). Мелочи нет, и новая блестящая бумажка в 10 белорусских рублей (это примерно 13–14 копеек) заставляет себя уважать, хотя купить на неё ничего нельзя... Кассирши с удивительной (для россиянина) скоростью выбирают из толстой пачки денег нужные бумажки и дают сдачу: одна бумажка заменилась на 5-6... Пачка растёт на глазах, тебе кажется, что ты неизмеримо «богат», но на деле оказывается,

что всех твоих денег хватит на несколько книг... Удивляет, что минчане определяют «стоимость» такой пачки денег в твоих руках на глаз – и всегда правильно!

Кормят здесь отменно, в чем мы имели возможность убедиться не только в столовой Университета культуры, но и в ресторане, куда нас привели на ужин хлебосольные хозяева, а еще больше – в домашней обстановке, так как от приглашения провести вечер в доме нашей слушательницы просто невозможно было отказаться. Здесь я увидел прекрасного задумчивого пса – единственного представителя минской городской фауны. Чего в городе почти нет, так это бродячих собак и кошек. А также милиционеров, наблюдающих за порядком. Сохранились КГБ и, например, ГАИ. Улыбчивые жизнерадостные гаишники (в желтых нагрудниках – чтобы их случайно не задавили) даже поговорили с нами...

Мы окунулись на четыре дня в мир потерянной нами страны: побывали в СССР эпохи раннего Брежнева. В то время мы жили в довольствии и достатке, нищих не было, цены еще снижались, можно было ездить на такси (что мы себе позволяли). Хотите вспомнить? Или показать своим детям, как жили в те годы? Поезжайте в Минск. Правда, в те годы мы не видели «живых» ананасов. В Минске *этого* есть, как и *всего* остального, вошедшего в нашу жизнь вместе с развивающимся капитализмом. Но странно чисто везде, и люди сохранились как люди. Что заставляет подумывать.

## **Китайская народная республика**

### **О читальном зале и расширении его функций**

*Ван Дашенг,  
Библиотека Пекинского университета  
научно-технической информации*

**Ван Дашенг родился в 1953 году, в Пекине, специалист по информационному поиску. Учился в Северо-западном университете и Университете Пекина. После завершения образования в 1983 году направлен в Министерство электронно-вычислительной техники Китайской народной республики. В настоящее время – библиотекарь библиотеки Университета научно-технической информации в Пекине и научный сотрудник Академии организации науки Китая.**

**Темы публикаций:**

**Читальный зал в информационном обществе;**

**Роль библиотеки в информационном обществе;**

**Организация информации и продуктивность культуры.**

**Редактировал сборники:**

**«Китайская книга и информационная деятельность библиотеки»,**

**«Библиотека статей по китайской экономике»,**

**«Указания партии в новый период развития библиотеки.»**

Настоящая статья развивает следующие тезисы:

□ Чтение остается основным путем получения информации.

□ Одна из функций читального зала, где выдаются печатные документы, обеспечить привычный для читателей способ получения информации; библиотека затрачивает большие усилия, чтобы создать «соответствующую» среду – «пространство чтения».

□ Описывается печатная продукция современного Китая, приводятся статистические данные.

□ Для раскрытия термина «информация» используется теория электромагнитного поля.

□ Излагается точка зрения: читальный зал цифровых документов, который может быть связан с такими явлениями как Интернет-кафе, телевидение, радиовещание, телефон и т.д.

Ключевые слова: Функции читального зала; Электромагнитное поле; Читальный зал цифро-

вых документов; Расширение значения понятия «Читальный зал».

Мы живем в мире информации. Человек, получая информацию через органы зрения, слуха, осязания, обоняния, все же на 90% получает ее посредством зрения, а знания его формируются на 80% на основе чтения. Чтение – основной путь приобретения информации.

**1. Читальный зал печатных документов и его функции.** Для работы читального зала печатных документов необходимы собрание документов и их профессиональная классификация, а также наличие организации, технических средств и оборудования. Ниже приводится детальное описание читального зала, по нему можно судить о стандартном (среднестатистическом) читальном зале.

*Описание оборудования читального зала библиотеки кампуса Кинг-Хи Пекинского университета научно-технической информации.*

Используемая площадь – 500 кв. м

Читательские столы – 26 шт.

Стальные стеллажи для периодики на пять полок – 21 шт.

Стальные стеллажи для периодики на шесть полок – 3 шт.

Стальные стеллажи для газет на четыре полки и три корзины (baskets) – 8 шт.

Рабочий стол – 2 шт.

Рабочие кресла – 3 шт.

Приспособление против хищения книг – 1 шт.

Флуоресцентные лампы – 55 шт.

Датчики пожарной сигнализации – 14 шт.

Водяной насос для пожаротушения (шланг 50 м) – 1 шт.

Огнетушители – 4 шт.

Электрический вентилятор – 8 шт.

Школьная доска для записей – 1 шт.

Занавеси 3x2 – 20 шт.

Занавеси 5x1 – 2 шт.

Уборочный инвентарь (швабра, щетки, совки для мусора, тряпки)

Пластиковые корзины – 12 шт.

*Собрания книг*

Китайская книга и информационная работа – 5 томов;

Новый китайско-английский словарь 2 тома;

Экономический, торговый и финансовый словарь – 1 том;

Словарь современного английского языка.

Англо-китайский технический словарь.

*Собрания материалов по встречам выпускников*

Альбомы выпускников Пекинского университета, университета Цинь-Хуа, Китайского народного университета, Китайского университета учителей, Китайского сельскохозяйственного университета и др.

*Офисная техника:*

Компьютер – 1 шт. (номер 0501010520020628),

Телефонный аппарат – 1 шт.

Дверные занавеси – 1 шт.

Читальные залы классифицируются по различным признакам – отраслевому (естественные науки, общественные науки), виду материалов – книги, газеты и журналы, залы смешанного типа, открытого доступа и т.д. Кроме предоставления доступа к собственным фондам каждый читальный зал для печатных документов заказывает некоторые книги, газеты и журналы и в часы работы предоставляет их читателям.

Таблица 1.

**Краткие сведения о читальных залах 11 университетов по состоянию на 30 декабря 2005 года.**

Название университета	Площадь библиотеки (включая читальные залы), кв.м.	Читальные залы (количество)	Читательские места (количество мест)	Рабочие часы (часов в неделю)
Пекинский университет	56 120	12	5 000	85
Цинь-Хуа университет	27 820	16	2 000	85
Пекинский промышленный университет	20 000	13	2 000	99.5
Нанкай университет	32 200	18	2 200	114
Жэй зи янг университет	84 000	24	6 800	75
Северо-западный университет	62 637	18	2 480	105
Фудан университет	30 033	14	1 900	78
Нанзинг университет	20 000	12	1 300	78
Шендзен университет	23 000	18	2 000	103
Гонконгский научно-технический университет	16 667	6 (область обслуживания читателей)	3 557	70
Тайваньский центральный университет	4 000	20	1 436	95

Читальный зал печатных документов – это культурно-образовательный механизм, с помощью которого осуществляется соби́рание, упорядочение и использование книг, журналов и газет, а также предоставление услуг читателям. Большинство информации в таком зале – печатные документы, для ее поиска используется карточный каталог, отражающий собрания. Читатель может получить информацию, которая ему нужна, только придя в читальный зал. Большинство операций в читальных залах осуществляется вручную.

Библиотекарь читального зала систематизирует, каталогизирует – упорядочивает информацию. Информация классифицируется на классическую (classical), высококачественную (excellent), обычную (common) и второстепенную (inferior). В читальном зале имеется небольшое количество документов, которые обозначаются как бросовые (waste material). Документы в читальных залах классифицируются по языкам, предметам, а также подразделяются на старые и новые, большие и малые<sup>1</sup>, длинные и короткие. Читальные залы должны предоставлять читателям полезную и эффективную информацию. Библиотекарь читального зала должен владеть многими операциями, такими, например, как расстановка, проверка, регистрация, каталогизация, книговыдача, дублирование, поиск, переплетные работы и т.д.

Работа в читальном зале не просто сложна, но требует специально подготовленных лиц и специальных средств. С одной стороны рынок предлагает большое количество книг, журналов и газет, с другой – возможности заказа у читального зала ограничены. Выбор читателя ограничен, когда читатели запрашивают информацию, то сталкиваются либо с отсутствием средства поиска либо с отсутствием информации вообще. В читальном зале существует определенный набор рабочих операций, которые может выполнить только человек, например, расстановка книг на полках, дежурства, уборка помещения, всю эту необходимую работу компьютер выполнить не может.

На китайском рынке информации доля книг составляет 33,6%, газет 6,1%, периодики 9,2%. Объем печатных публикаций растет. Читальный зал – это место где концентрируются информационные ресурсы, самый большой процент этого ресурса составляют книги. Книжный рынок растет во всем мире, 0,8 млн видов книг издаются ежегодно. К началу 80-х прошлого века Китай (основная территория) опубликовал 3,7 млрд. экземпляров, десять тысяч типов (названий). Это число возросло до 6, 44 млрд. экземпляров, 220 тыс. типов к 2005 году и постоянно увеличивается.

Из первых 100 позиций списка газет, издаваемых в мире ежедневно (по данным мировой ассоциации периодики), Китай занимает 28, причем 23 издаются на основной территории и 5 – на Тайване. Китай издает 1 992 названий газет, что составляет 14,5%

ежедневной мировой газетной продукции. Ежедневно Китай печатает 100 млн экземпляров газет – самое большое количество в мире, на тысячу человек населения в приходится 75,8 экземпляра газеты.

В Китае издаётся 9 490 названий журналов, но количество напечатанных экземпляров сравнительно невелико, лишь 20 журналов имеют тираж свыше 1 млн экземпляров. За последние 20 лет общее число экземпляров напечатанных журналов возросло от 2 млрд. до 3 млрд. экземпляров, максимальное число составляет 5 млн. Количество экземпляров большей части изданий составляет от 1 до 3 млн. В Китае на каждого жителя приходится 2 экземпляра журнала, меньше чем Японии, Америке и Европе. По данным Департамента печати Китая в 2005 году расход бумаги на печатную продукцию по всей стране составил 210 миллиардов листов или 4,86 млн тонн, на каждого жителя пришлось 10,44 кг, соответствующий показатель в США составлял 146 кг, 118 кг в Японии, 112 кг в Великобритании, 94 в Германии и 93 кг в Голландии.

С ростом числа печатной продукции в читальном зале необходимо применять современные технологии для выполнения рабочих операций: соби́рание, упорядочивание, хранение и применение компьютера для всех видов информации. Информация на бумаге должна обновляться в читальном зале ежедневно, ежемесячно и ежегодно. Читальный зал представляет свои фонды на полках, приглашает специального работника для их организации, предоставляет читателям документы с учетом их потребностей, организует библиотечную среду, условия для читателей, позволяя им плавать в книжном море, и это отражает идеал общественной жизни. Библиотекарь читального зала – это хранитель, рабочий и организатор.

### **2. Характеристики читального зала для цифровой информации.**

Особенностью читального зала цифровой информации является то, что объем информации такого читального зала обычно значительно превышает возможные пределы объема информации печатной. При современной распределенной технологии читальный зал цифровых документов может предоставить информацию со всего мира. Сегодня распределение и использование цифровой информации играет все большую роль в жизни и деятельности людей. Огромные массивы информации существуют без бумаги: здесь комбинируются вместе телекоммуникация, компьютер, сеть и человеческое сознание, при этом происходит быстрое распространение вербальной информации и изображений, и средства передачи и организации информации при этом совершенно иные, чем в читальном зале. В этом и есть основная характеристика – люди могут пользоваться информационными услугами, но не должны приходить за ними в библиотеку. Дистанция между пользователем и информацией становится все короче. С 1994 г. правительство США вложило 22 млн долларов в осуществление так называемого «первого плана цифровой библиотеки» в университете Карнеги Мелон

<sup>1</sup> Возможно, по формату (прим. переводчика)

и других пяти университетах. Использовалась технология преобразования информации на бумаге в электронную форму, а затем информация делалась доступной через сеть. К 2005 году многие города и университеты используют Интернет, организовывая цифровые читальные залы. Несколько цифровых читальных залов имеется и в Китае.

**2.1. Цифровые читальные залы в Национальной библиотеке.** Национальная библиотека Китая находится в Пекине. В ней 46 читальных залов, в том числе 23 с открытым доступом; читальные залы предоставляют читателям 2,1 млн экземпляров книг. Залы открыты 365 дней в году, в них расходуется 13,6 тыс. человеко-часов ежедневно, книговыдача составляет 70 000 единиц в день.

Имеется 8 цифровых читальных залов, предоставляющих через Интернет доступ к 37 базам данных Китая и 77 иностранным базам данных. Система поиска представляет собой каталог, доступный через OPAC и дающий доступ к 16 000 электронных периодических изданий, диссертаций, копий научных статей и деловых документов. 20 сентября 2005 года Национальная библиотека открыла свой цифровой ресурс, доступный без ограничений всем жителям страны; объем ресурса – около 70 млн страниц, обслуживание бесплатное. Второй проект национальной цифровой библиотеки предоставит через Интернет и Интранет 10 млн единиц библиографической информации и самих ресурсов, при этом будет добавлено 600 мест в цифровом читальном зале. Система имеет следующие конструктивные возможности: она способна в год конвертировать в электронную форму 30 тыс. единиц, микрофильмировать 3 млн единиц, поддерживать 6 000 часов аудиовизуального ресурса; память он-лайн составляет 60 терабайт, общий объем цифрового ресурса 340 терабайт. В библиотеке имеется 6 000 точек доступа к информации. Использование Интернет ресурса составляет до 1 терабайта в день, скорость передачи 3 000 гигабит/сек, 0,2 млрд элементов данных предоставляется за сеанс поиска. В системе содержится 0,1 млрд. страниц полного текста.

**2.2. Читальный зал цифровых документов Главной библиотеки (capital library).** Главная библиотека находится в Пекине. В ней 15 читальных залов на 2 000 мест, в том числе два для цифровых документов. Цифровые читальные залы имеют 90 компьютерных рабочих станций, которые обеспечивают чтение online, поиск, распечатку, сканирование, запись на оптический диск и т.д. В Читальном зале аудио-видео материалов – 80 компьютеров, обеспечен просмотр CD ROM, DVD и т.д.

**2.3. Читальный зал цифровых документов библиотеки Шанхая.** В Шанхайской библиотеке – 25 читальных залов на 1 651 место, два цифровых читальных зала. В одном из них, учебном – 70 компьютеров в сети, обеспечено дистанционное обучение, в мультимедийном зале установлено 132 компьютера и обеспечивается доступ к указателю газет и журналов по всей стране.

Цифровой читальный зал – культурный механизм, позволяющий посредством современных тех-

нологий собирать, упорядочивать, представлять, хранить информацию для различных нужд читателей – обучение, досуг, справка или исследовательская работа. Еще одной чертой цифрового читального зала является его работа в сети и отсутствие использования бумажных документов; информация может быть получена через внутреннюю сеть, библиотечные услуги могут предоставляться в читальском отсеке библиотеки. Площадь читального зала может быть довольно велика, причем пользователи могут заниматься как в зале, так и за его пределами, но обязательным условием цифрового читального зала считается наличие рабочего места с подключенным к сети компьютером и предоставлением соответствующих услуг. Назначение цифрового читального зала – быстрое предоставление читателям полной и точной информации со всего мира.

Библиотекарь цифрового читального зала должен владеть информационными технологиями и ориентироваться, по крайней мере, в двух предметных областях, в противном случае он не будет соответствовать требованиям современной библиотеки. Квалифицированный библиотекарь должен знать иностранные языки, и поскольку 80% информации в Интернет на английском языке, то библиотекарь, не владеющий английским языком, не соответствует своей должности.

### 3. Информационное пространство и цифровой читальный зал.

В цифровом читальном зале получают цифровую информацию. Китайское слово, соответствующее английскому слову «information», в переводе на английский язык имеет несколько значений: (1) news – новости (2) intelligence – разум (3), knowledge – знание (4), report – сообщение, доклад (5), speech – речь (6), lecture – лекция (7), notice – примечание (8), service platform – рабочая площадка (9), inform, tell – информировать, говорить (10), [computer] information – компьютерная информация.

Таким образом, слово «информация» имеет широкий набор значений. Поэтому, на вопрос «что такое информация?» существует много ответов. Я думаю, что в терминах теории электромагнитного поля информацию можно определять как сигнал, исходящий из универсума и переданный посредством материального носителя. Информация исходит из материи и передается через материю, но сама материей не является. Когда сигнал воздействует на среду, через которую он распространяется, возникает как бы материя с новым качеством. Ее изменения и воспринимаются органами чувств. Именно с помощью такого определения, можно объяснить, каким образом цифровой читальный зал позволяет читателям получать зрительную и звуковую информацию и расширять пространство далеко за пределы библиотеки. Ведь цифровой читальный зал есть часть среды Интернет, а Интернет безграничен. Основной способ предоставления материала – доступ online к информации, хранящейся на электромагнитных носителях.

Таким образом, функциями цифрового читального зала являются:

**3.1. Хранение информации.** Библиотеку иначе называют складом письменной информации. Можно сказать, что сутью работы с информацией является управление базами данных. Для обслуживания используется 1. СУБД (Система Управления Базами Данных), 2. Группа постановки задач базы данных (DBTG – database task group), так как информация, находящаяся в базе данных, слишком многообразна. Целесообразно ее накопление в сети. В этой связи обычно применяют технологию распределенной базы данных. Поисковый аппарат при этом настроен на поиск в нескольких массивах. Технология распределенной базы реализует обработку данных по модели клиент – сервер. Система управления может поддерживать работу многих потребителей одновременно, давая возможность каждому из них присоединиться ко многим базам данных мира. Эта технология уже сложилась и имеет несколько разновидностей.

Цифровой читальный зал обычно может быть соединён с сотнями баз данных. Функционирование базы данных в цифровом читальном зале возможно в двух вариантах on-line и с обращением непосредственно к носителю, т.е. читатель может сам работать в сети Интернет, находя, копируя и распечатывая нужную информацию, или он может работать с CD-ROM, DVD, электронной книгой. Так, корпорация Майкрософт создала и распространяет Encarta, т.е. CD (650 Мегабайт) весом 1 унцию (28 г.) на который можно записать 26 тыс. абстрактов, 9 000 000 слов, восемь часов звукозаписи, 7 000 фотографий, 800 листов карт, 250 диаграмм и 100 клипов. Стоимость такого диска составляет 100 долларов США, но ведь представление такого объема информации на бумаге обходится в тысячи долларов. Такая технология не только экономит пространство хранения, но так же обеспечивает удобство пользователей, многие из которых привыкли воспринимать текстовую, зрительную и звуковую информацию одновременно.

Приспособления для хранения больших информационных массивов, такие как магнитные диски, устройства с автоматизированной заменой компакт дисков, а также конвертирование информации на бумаге в не бумажную форму – все это решает проблему площадей хранения в современной библиотеке. Так, фирма Кодак выпустила модель 12000 CD ROM система с автоматизированной заменой дисков, которая может вмещать 1 500 000 экземпляров книг, общий объем памяти достигает 1.48 терабайт (или 1 000 млрд. битов), что соответствует большой электронной библиотеке. Компания Хитачи создала технологию, которая в состоянии архивировать 200 фильмов на одном DVD, такой диск содержит 400 часов видео информации. Фирма Сони разработала метод двукратного увеличения объема памяти CD с 700 МБ до 1.45 ГБ.

В Китае интенсивно развивается рынок электронных изданий. В 2004 году было продано 8,05 млн экземпляров электронных книг, это число в 2,6

раза больше чем в 2003 году, а к апрелю 2005 года в Китае опубликовано 148 000 названий электронных книг, по этому показателю Китай занимает первое место в мире. В информационном обществе объем информации очень велик, ни одна библиотека не сможет собрать полностью всю имеющуюся информацию.

В мире имеется около 3 000 больших глобальных баз данных, 70% из них в США. По данным Интернет коннектора (IDC<sup>2</sup>) оборот рынка баз данных в 2008 году составит 200 000 млн долларов США. Потребность в информации у читателей растет быстрее, и быстрее необходимо совместно создавать сетевые ресурсы, сетевые распределённые библиотеки, продолжать осуществление всеобщей кооперации.

**3.2. Функция хранения.** Еще одной функцией библиотеки является хранение. Современные компьютерные технологии (телекоммуникации, оптические технологии и другие средства, используемые в цифровом читальном зале и т.д.) создают основу современного обслуживания читателей. Информационная среда читального зала состоит не только из книг, журналов и газет, но и из изображений, карт, фотографий, фильмов, звукозаписей и т.д. После того, как осуществлена оцифровка этих материалов, они образовали огромные информационные массивы. Сканирование с разрешением 600 dpi<sup>3</sup> создаёт изображение, которое занимает несколько млн битов, если использовать формат JPEG<sup>4</sup>, мы сокращаем объем файла, но он остается все-таки значительным. По этой причине нам необходимо устройство с большой памятью. С развитием технологии появились такие носители информации как ленты и оптические диски. В 2005 году на рынках западных стран мы видим магнитные диски с огромными объемами памяти – миллионами и миллионами битов. Объем жесткого диска ежегодно возрастает на 29%, на рынке появился жёсткий диск объемом терабайт (1 тыс гигабайтов).

Цифровой читальный зал – одно из самых крупных социальных учреждений, которым требуются большие объемы информации. Чтобы поддерживать работу с глобальными базами данных он нуждается в распределенной сетевой системе хранения, оптических носителях с высокой плотностью, системах встраивания, системах формирования защитных копий; ему необходимы также виртуальные диски, система iSCSI<sup>5</sup> диск хранения данных в буфере и т.д.

<sup>2</sup> IDC (Internet Database Connector) - коннектор (соединяющее устройство) Интернет с базами данных, позволяет обращаться к БД с Web-страницы (прим. переводчика)

<sup>3</sup> Dot per inch – количество точек на кв. дюйм (в данном случае 600)

<sup>4</sup> JPEG (Joint Photographic Experts Group) – здесь: формат хранения графических файлов, при котором теряется качество изображения, но значительно уменьшается объем файла.

<sup>5</sup> (Internet Small Computer Systems Interface, Internet SCSI) стандарт [протокол, технология] iSCSI утверждён IETF в качестве стандарта в начале 2003 г. Позволяет передавать данные по глобальным и локальным сетям, а также через Интернет.

**3.3. Функция высокоскоростного извлечения данных.** Высокоскоростное извлечение данных – это ключевая компьютерная технология. Например, Idenken – одна из трёх основных баз данных живых организмов в мире, это открытая база данных правительства Японии. В настоящее время в ней 3 500 000 млн записей, 398 000 млн образцов ДНК, объем базы данных ежегодно удваивается. Поскольку Idenken посещают ежедневно более 10 000 пользователей, быстрое извлечение данных здесь становится особенно важным. В начале функционирования базы поиск в ней по двум-тремя словам занимал около десяти минут, но сейчас время поиска сокращено до 5 секунд. Только при быстром и комфортабельном поиске цифровой читальный зал может удовлетворить читателей.

**3.4. Защита информации.** Сетевая защита – это вопрос, который необходимо решить при работе цифрового читального зала. В настоящее время в мире известно более 4 000 компьютерных вирусов. В 2004 году сотрудники IBM просканировали 126 00 млн писем электронной почты, более 9 600, или 73% оказались «мусором». В мире ежегодно тратится 70 000 млн долларов на то, чтобы избежать мусора (СПАМ), включая стоимость времени, затрачиваемого на удаление СПАМ.

По информации Министерства общественной безопасности Китая у пользователей Интернет в стране отмечается 80% зараженности компьютерными вирусами, и ежедневно пользователи получают не менее 60 млн писем Интернет-мусора. Министерство общественной безопасности Китая выпустило официальный документ от 1 марта 2006 года «О мерах по Интернет-безопасности». Системы с высокой производительностью и большим объемом информации весьма часто наводнены вирусами и хакерами, так что в библиотеках необходимо использовать высокоэффективные антивирусные программы, использовать ежедневно системы сохранности, своевременно выявлять и решать проблемы.

В цифровом читальном зале время на обновление информации постоянно сокращается, возрастает объем работы на удаление сомнительных данных и сохранение ценной информации. В то же время развиваются технологии для уничтожения вирусов и избавления от мусора.

#### **4. Расширение функции цифрового читального зала.**

По сравнению с читальным залом печатных документов функции цифрового читального зала значительно шире.

**4.1. Интернет кафе.** Интернет кафе существует независимо от библиотеки. Его функция – обслуживание Интернет пользователей. Это новый вид цифрового читального зала. Во всем Китае около 100 тысяч Интернет-кафе, в них используются 6 млн компьютеров, каждый год прибавляется 20 тысяч кафе и 2 млн компьютеров. Согласно статистике в области Гуан Кси в ней имеется 4 270 Интернет-кафе и 220 тыс. компьютеров в них. Ежедневно в режиме on-line расходуется около одного миллиона человеко-часов. Инвестиции в

Интернет-кафе составляют четверть всего рынка культуры области Гуан Кси. Большинство Интернет-кафе организовываются рядом с колледжами и университетами. Они стали необходимыми для обучения и отдыха студентов. Например, неподалеку от промышленного университета Хе Бей имеется 19 кафе с 2 300 компьютеров, каждое из них открыто 24 часа в сутки. Кассовый сбор в дневное время составляет 70–80%.

В июне 2005 года библиотека города Ксу Жу, провинция Зиан Су открыла на втором этаже «зеленое Интернет-кафе». На площади 740 кв. м установлено 96 новых компьютеров, которые позволяют выходить в сеть детям и подросткам. Библиотека Шан Кси первой организовала в отделе для детей детский зеленый цифровой читальный зал площадью 50 кв.м. с 15 компьютерами, при этом предлагается «серфинг» в Интернет, извлечение данных, электронная почта и обучение работе с компьютером.

**4.2. Телевидение.** Просмотр телевидения – это расширение функции чтения. Интернет протокол телевидения (IPTV) может передать функции телевидения в Интернет. С 1999 года, когда Британия приняла этот протокол, в мире появилось 1 млн пользователей этого протокола. По прогнозам компании MRG к 2008 году появится 26 млн пользователей протокола. В Китае 360 млн семей, имеющих 350 миллионов устройств, причем их число увеличивается на 10% ежегодно. В 2 058 случаев собственности на частотный канал телевидения, население, пользующееся телевидением, составляет 95,29%; пользователей кабельного телевидения на сегодняшний день около ста миллионов, национальное телевидение составляет 10 млн часов, телеаудитория в Китае достигла 1 000 миллионов человек, три часа на одного человека в сутки.

Различие между цифровым читальным залом и семейным цифровым устройством состоит в том, какие услуги могут быть предложены. В большинстве случаев зрители телевидения могут соединяться с цифровыми читальными залами, где: 1) производится обслуживание глухонемых; 2) осуществляется публичный просмотр DVD; 3) осуществляется публичный показ телепередач; 4) расположен Аудиовизуальный центр школьных библиотек; 5) просмотр телепередач.

**4.3. Вещание.** Существуют 306 локальных радиовещательных станций, 360 локальных телевизионных станций, 1 300 радио и телевизионных станций во всем Китае. Имеется 1 933 канала, 18 900 радиовещательных спутников. Станции работают на 40 языках внутри страны; на 43 языках, в том числе 38 иностранных, четырех местных диалектах – за пределами страны. Все станции работают 20 317 часов ежедневно. Радиопередачи – это основной способ получения информации для жителей Китая. 75 000 тыс. человек предпочитают получать информацию по радио. Это несколько меньше, чем по телевидению, но больше чем через Интернет. В большинстве случаев пользователи могут соединяться с цифровыми читальными зала-

ми: 1) с залами обслуживания слепых; 2) с залами прослушивания CD в библиотеках; 3) публичными местами для прослушивания передач; 4) учреждениями, которые могут предоставить прослушивание передач.

**4.4 Телефон.** Телефонная связь – это быстроразвивающаяся индустрия. Количество пользователей мобильных телефонов возрастает на один миллион ежедневно, но это лишь начало распространения технологии. В Азиатско-Тихоокеанском регионе, не считая Японии, число пользователей мобильным телефоном к 2009 году возрастет до 901 млн. В Китае число пользователей мобильным телефоном возрастет с 317, 27 млн до 535,37 млн к 2009 году. По данным Департамента информации Китая в стране 743, 861 абонентов и среди них 350,433 млн имеют стационарные телефоны, мобильный телефон – 393,465 млн на конец сентября 2005 года. Общее количество СМС в 2005 году составило 304 650 млн сообщений, на 39,9% больше чем в предыдущем году. На основной территории Китая обеспеченность стационарными телефонами составила 27 на 100 человек, а мобильными телефонами – 30,3. В Гонконге на одного человека приходится 118 телефонов, это самая большая обеспеченность в мире.

Третье поколение телекоммуникационных систем сможет увеличить скорость передачи звука и данных, расширить набор передаваемых данных, такими как изображения, музыка и видео, а также использование данных Интернет. Окончательный результат – мобильная телефонная библиотека – уже получен в Японии. Пользователи могут читать произведения популярных писателей; Шанхайская библиотека в Китае открыла мобильное обслуживание читателей, отправку кратких сообщений читателям о времени работы библиотеки, каталоги, справку о документе, справочную службу, расписание курса лекций.

Компания CHINA UNICOM и Майкрософт кооперировались, чтобы осуществить связь по различным протоколам MSN, что дало возможность присоединить компьютер к мобильному телефону, а 125 млн пользователей CHINA UNICOM ее использовать. В сентябре 2005 года People.com, News.com и Qianlong.com объединились, чтобы создать веб-сайт «Поднебесная на ладони» с использованием мобильного телефона в качестве терминала, и добиться более качественного и быстрого получения информации на мобильный телефон. В большинстве пользователи мобильного телефона могут присоединяться к цифровому читальному залу, где 1) телефон может работать в режиме online; 2) телефон может присоединяться к компьютеру; 3) аудиовизуальный зал; 4) публичная организация, осуществляющая сетевое телефонное обслуживание.

Существующая сеть цифровых читальных залов легче доступна пользователям, чем читальные залы печатных документов. Она активно используется всем сообществом. Телекоммуникации, компьютер, телевидение, радиовещание, мультимедийные средства развиваются параллельно и

изменяют информационную среду и, в частности, функции читального зала, значительно их расширяя.

*Перевод с английского языка А.Ц. Масевича*

### Библиография

1. WANG Xianchong. The theory and use of electromagnetic-field. Beijing: Science Press. 1986:1-6.
2. ZHANG Zhenghe. Automatic control library of middle school and numerical control of library. – 2002;196-197. <http://www.chtsx.com/chweb/book/book1/index.htm>
3. WANG Xuewen. . – 2002.
4. <http://www.gsei.com.cn/aboutgansu/ziliao/gqbgk/200406/504166.htm>
5. WANG Dasheng. Information management and culture productivity.
6. In: Yunhe Pan/Raj Reddy Wen Gao/Yueting ZhuangN. Balakrishnan/Ching-chih Chen Haikang Zhu/Jihai Zhao. Universal Digital Libraries: Universal Access to Information.
7. Hangzhou: Zhejiang University Press, 301-306.
8. ZHANG Jian yue. The network stop “Land under heaven in palm” was opened. Jing hua Daily. 2005-12-17 (page 20)
9. HOU Sha sha. The stipulate of safeguard measure and technology on Internet will be carried out in March 1, 2006. Beijing Daily 2006-1-4 (page 2)
10. WANG Dasheng, LIU Bin. Information management and culture productivity//Discovery magazine. supplementary issue (12), 2005:7-10.