

Текущий обзор по теме:

Государственная политика и законодательство в области библиотечного дела

Обзоры на сайте РБА: <http://www.rba.ru/activities/gospolitika/obzory/>

Декабрь 2017 г.

ПРЕЗИДЕНТ РОССИИ

Скорректирован порядок проведения независимой оценки качества оказания услуг в сфере культуры

5 декабря 2017 года Президент России В. В. Путин подписал Федеральный закон [«О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации по вопросам совершенствования проведения независимой оценки качества условий оказания услуг организациями в сфере культуры, охраны здоровья, образования, социального обслуживания и федеральными учреждениями медико-социальной экспертизы»](#).

Федеральный закон принят Государственной Думой 24 ноября 2017 года и одобрен Советом Федерации 29 ноября 2017 года.

Справка Государственно-правового управления:

Федеральным законом в ряд законодательных актов Российской Федерации вносятся изменения, направленные на совершенствование порядка проведения независимой оценки качества условий оказания услуг организациями в сфере культуры, охраны здоровья, образования и социального обслуживания. Также данный вид общественного контроля вводится в федеральных учреждениях медико-социальной экспертизы в целях повышения качества их деятельности.

В соответствии с Федеральным законом качество условий оказания услуг этими учреждениями подлежит независимой оценке по таким критериям, как открытость и доступность информации об учреждении, доступность услуг для инвалидов, время ожидания предоставления услуги, доброжелательность и вежливость работников учреждения, удовлетворённость граждан условиями оказания услуг. Одновременно на указанные учреждения возлагается обязанность по формированию общедоступных информационных ресурсов об их деятельности, в том числе о проведении независимой оценки качества условий оказания услуг.

В соответствии с Федеральным законом предусматривается наделение Общественной палаты Российской Федерации, общественных палат субъектов Российской Федерации и общественных палат (советов) муниципальных образований полномочиями по формированию общественных советов по проведению независимой оценки качества условий оказания услуг из числа представителей общественных организаций, созданных в целях защиты прав и интересов граждан, объединений инвалидов.

При этом устанавливается, что в состав таких советов не могут входить представители органов государственной власти и органов местного самоуправления, общественных объединений, осуществляющих деятельность в соответствующей сфере,

а также руководители (их заместители) и работники организаций, осуществляющих деятельность в указанной сфере.

Федеральным законом предусматривается учёт результатов такой оценки при оценке эффективности деятельности руководителей соответствующих государственных и муниципальных организаций, а также руководителей федеральных органов исполнительной власти, высших должностных лиц (руководителей высших исполнительных органов государственной власти) субъектов Российской Федерации, руководителей органов местного самоуправления, в ведении которых находятся такие организации.

Федеральным законом также уточняются критерии независимой оценки качества, порядок сбора и обобщения информации о качестве условий оказания соответствующими организациями услуг, а также размещения в информационно-телекоммуникационной сети Интернет результатов независимой оценки качества.

Источник: [сайт Президента России](#)

Подписан закон о присоединении России к Марракешскому соглашению об облегчении доступа к печатной информации лиц с нарушениями зрения

5 декабря 2017 года Президент России В.В. Путин подписал Федеральный закон «О присоединении Российской Федерации к Марракешскому договору об облегчении доступа слепых и лиц с нарушениями зрения или иными ограниченными способностями воспринимать печатную информацию к опубликованным произведениям».

По материалам [сайта Президент России](#)

Президент России В. В. Путин заявил о необходимости разработать новый закон о культуре

21 декабря 2017 года в Кремле состоялось заседание Совета при Президенте РФ по культуре и искусству, который был посвящен реализации задач, сформулированных в «Основах государственной культурной политики», обсуждению вопросов совершенствования культурной политики государства; активизации взаимодействия с объединениями и организациями культуры, представителями творческих коллективов; законодательного регулирования культурной деятельности.

Президент России **В. В. Путин** на заседании заявил:

[из стенограммы]

«Ровно три года назад мы завершили работу над Основами государственной культурной политики. За это время многое сделано: реализован целый ряд ярких культурных проектов, более гибкой и разнообразной стала система государственной поддержки творческой сферы. Вместе с тем проявились, конечно, и проблемы, корни которых, безусловно, в базовых подходах к вопросам культурного развития. И решать эти вопросы — задача принципиальной важности.

<...> Как вы знаете, месяц назад в Санкт-Петербурге прошло совещание, посвящённое поддержке одарённой творческой молодёжи, в том числе — как и на других встречах с мастерами искусств — поднималась тема пересмотра сложившегося отношения к культуре лишь как к отрасли социальной сферы, оказывающей определённого вида «услуги». Отмечу, что отказ от такого узкого, «отраслевого» подхода закреплён в Основах государственной культурной политики.

Теперь необходимо перенести этот принцип в законодательство, в управленческие подходы и в целом самым серьёзным образом обновить государственную гуманитарную политику, в которой культуре отведена, безусловно, ключевая роль.

В этой связи предлагается разработать новый закон о культуре. О его конкретном наполнении как раз и предлагаю сегодня поговорить. При этом хотел бы сразу отметить, что проект закона должен пройти через процедуру широкого общественного обсуждения. В будущем законе важно чётко отразить особенности, специфику сферы культуры, её всеобъемлющий характер и значимость — как миссии, как общественного блага.

Мы всё это хорошо понимаем и чувствуем. И в этой связи у меня следующее предложение: будет правильным, полагаю, если именно члены Совета, вместе со своими коллегами и представителями профильных ведомств, сами возьмутся за разработку, за написание проекта нового закона о культуре, создадут соответствующую рабочую группу.

<...> Работа над новым законом о культуре, конечно, займёт определённое время. Поэтому прошу уже сейчас решить наиболее острый, чувствительный для творческих коллективов и творческих деятелей вопрос, а именно — внести ряд правок в закон о контрактной системе. Мы об этом тоже неоднократно говорили. Очевидно, что он далеко не всегда учитывает специфику сферы культуры, ставит работающих здесь людей порой в двусмысленное положение. И в его корректировке, в установке понятных, логичных и прозрачных правил финансово-хозяйственной деятельности творческих организаций заинтересованы, безусловно, все: и представители культурного сообщества, и государство».

Источник: [сайт Президента России](#)

СОВЕТ ФЕДЕРАЦИИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Важно совершенствовать процесс организации безбарьерной среды для людей с ограниченными возможностями — Н.Н. Болтенко

7 декабря 2017 Сенатор провела рабочую встречу с общественниками и руководителями организаций социальной сферы

Член Комитета Совета Федерации по Регламенту и организации парламентской деятельности, представитель в СФ от исполнительного органа государственной власти Новосибирской области **Н.Н. Болтенко** в рамках работы в регионе провела рабочую встречу с общественниками и руководителями организаций социальной сферы, работа которых направлена на создание безбарьерной среды.

Сенатор рассказала о ходе выполнения федеральной программы «Доступная среда» и об опыте других регионов, а также отметила важность обмена конкретными предложениями по совершенствованию работы в этом направлении в Новосибирской области. «Что касается проблем людей с ограниченными возможностями, то в окружающем их социокультурном мире должны быть такие элементы, которые позволяют беспрепятственно жить, работать и передвигаться».

Н.Н. Болтенко отметила, что безбарьерная среда и забота об инвалидах зависят не только от финансирования со стороны государства, но и от человеческого отношения, готовности в любой момент помочь людям с ограниченными возможностями.

По материалам [сайта Совета Федерации Российской Федерации](#)

Доступность учреждений культуры для инвалидов обсуждалась на заседании Совета по делам инвалидов при Совете Федерации РФ

6 декабря 2017 года состоялось заседание Совета по делам инвалидов при Совете Федерации Федерального Собрания РФ, посвященное теме «Социально-культурная реабилитация инвалидов». Вела заседание заместитель Председателя Совета Федерации **Г.Н. Карелова**, которая подчеркнула актуальность обсуждаемой темы, добавив, что приобщение к культуре является мощнейшим средством интеграции инвалидов в общество, помогает не только духовному росту, но оказывает прямое влияние на физическое самочувствие человека с инвалидностью.

Вице-спикер Совета Федерации напомнила, что накануне в Государственной специализированной академии искусств для людей с ограниченными возможностями состоялась встреча Президента РФ В. В. Путина с инвалидами и представителями профильных некоммерческих организаций, где глава государства объявил о продлении программы «Доступная среда». «Место встречи и прозвучавшая идея создания в Москве инклюзивного дома искусств, слова Президента о том, что программа «Доступная среда» станет более насыщенной, — все это лишний раз подтверждает, что интеграция инвалидов в культурную среду является важной частью государственной политики в отношении граждан с ограниченными возможностями», — отметила **Г. Н. Карелова**.

С основным докладом «О создании условий для участия инвалидов в культурной жизни общества» выступил первый заместитель министра культуры Российской Федерации **В. В. Аристархов**. По его словам, «в 2,5 раза выросло число творческих мероприятий, доступных для инвалидов. И, если в 2015 году программ, доступных для инвалидов, было около миллиона, то в 2016-м эта цифра приблизилась к трем миллионам. Сейчас мы готовим итоги за 2016 год и за первую половину 2017 года. За прошедшие два года есть реальные сдвиги по доступности. Это устойчивая тенденция по повышению доступности в учреждениях культуры. Не всегда идет речь о 100-процентной доступности, потому что есть разные параметры, но по каждому из параметров идет постепенный рост».

В. В. Аристархов также выделил лучшие регионы в развитии инклюзивной среды: «С точки зрения внимания, с которым регион относится к проработке нормативно-правовой базы и методикам, то лучшими являются Новгородская, Московская, Свердловская, Калининградская и Курганская области. Если брать отдельные типы учреждений, то максимальные результаты по развитию доступности библиотек показывают Москва, Смоленская, Московская и Свердловская области. Те же регионы являются лидерами по доступности музеев».

На сайте Минкультуры России размещены [Результаты мониторинга доступности культурных благ для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в Российской Федерации за 2016 год](#).

Директор Департамента по делам инвалидов Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации, член Совета по делам инвалидов **А.В. Гусенкова** рассказала о доступности учреждений культуры для инвалидов с нарушением опорно-двигательного аппарата, зрения и слуха в Государственной программе Российской Федерации «Доступная среда».

В дискуссии приняли участие председатель Комитета Совета Федерации по социальной политике **В. В. Рязанский**, члены Совета Федерации, представители субъектов Российской Федерации, общественных организаций, деятели культуры, эксперты.

По итогам заседания были приняты рекомендации в адрес законодателей, федеральных и региональных органов власти.

Источник: [сайт Совета Федерации Федерального Собрания РФ](#), [сайт Министерства культуры РФ](#)

Комитет СФ по науке, образованию и культуре поддержал закон о порядке ввоза в Россию и вывоза из страны культурных ценностей

25 декабря 2017 в Совете Федерации состоялось заседание Комитета СФ по науке, образованию и культуре. В ходе мероприятия сенаторы рекомендовали палате одобрить Федеральный закон **«О внесении изменения в отдельные законодательные акты Российской Федерации в связи с совершенствованием государственного управления в сферах вывоза и ввоза культурных ценностей и архивного дела»**. Заседание Комитета Совета Федерации провела **З. Ф. Драгункина**.

Как подчеркнула председатель Комитета СФ **З. Ф. Драгункина**, вопросы совершенствования государственной культурной политики, законодательного регулирования культурной деятельности обсуждались недавно на Совете при Президенте РФ по культуре и искусству. Это подтверждает приоритетность сферы культуры, ее значимости – как миссии и общественного блага.

Представляя закон, заместитель председателя Комитета СФ **С.Е. Рыбаков** отметил, что он направлен на стимулирование ввоза культурных ценностей в Россию, предупреждение их незаконного ввоза и вывоза, а также на развитие меценатства. В связи с этим вносятся изменения в Закон РФ «О вывозе и ввозе культурных ценностей», Федеральные законы «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации», «Об архивном деле в Российской Федерации» и «О таможенном регулировании в Российской Федерации».

Сенатор также обратил внимание на вопросы, требующие дополнительных пояснений. Они касаются, в частности, перемещения культурных ценностей внутри стран Евразийского экономического союза (ЕАЭС), критериев отнесения предметов к культурным ценностям и др.

Первый заместитель Министра культуры РФ **В.В. Аристархов** указал, что законом повышается уровень принятия решения об отнесении предметов к культурным ценностям, которые имеют особое значение для страны. Критерии отнесения предметов к указанным культурным ценностям будут утверждаться нормативным правовым актом Правительства РФ.

Документом устраняется правовой пробел в регулировании отношений со странами ЕАЭС. До согласования межправительственного соглашения по этим вопросам и вступления его в силу будут действовать все ограничения по вывозу культурных ценностей из РФ, которые действуют в отношении дальнего зарубежья. Предусматривается также создание Совета по сохранению культурного наследия и развитию международного обмена культурными ценностями.

В обсуждении приняли участие заместитель председателя профильного Комитета СФ **В.М. Кресс**, члены Комитета СФ.

Завершая обсуждение, **З.Ф. Драгункина** подчеркнула, что вопросы культуры будут находиться в центре внимания парламентариев в предстоящую сессию.

По материалам [сайта Совета Федерации Российской Федерации](#)

ГОСУДАРСТВЕННАЯ ДУМА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Государственной думой Российской Федерации в третьем чтении принят законопроект № 821534-6

20 декабря 2017 года Государственной думой Российской Федерации в третьем чтении принят законопроект № [821534-6](#) «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации», направленный на совершенствование закупок.

Целью разработки законопроекта является расширение возможности доступа малых и средних предприятий к закупкам, осуществляемым в соответствии с Законом № 223-ФЗ.

См. [пояснительную записку к законопроекту](#).

По материалам [сайта Государственной думы Российской Федерации](#)

Государственной думой Российской Федерации в третьем чтении принят законопроект № 623906-6

21 декабря 2017 года в Государственной думе Российской Федерации в третьем чтении принят законопроект: № [623906-6](#) "[О внесении изменений в Федеральный закон "О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд"](#)" (в части регламентации проведения процедур определения поставщиков (подрядчиков, исполнителей) в электронной форме).

В пояснительной записке в частности, указано: «предметом правового регулирования законопроекта являются отношения, касающиеся регламентации процедур определения поставщиков (подрядчиков, исполнителей) в электронной форме (электронные процедуры). Данные процедуры обладают рядом существенных преимуществ по сравнению с процедурами, предусматривающими подачу и рассмотрение заявок участников закупок в форме документов на бумажных носителях.

Так, законопроектом установлен механизм подачи заявок в электронной форме, состоящих из нескольких частей, что позволит с применением программно-аппаратных средств электронной площадки обеспечить поэтапное рассмотрение заявок в целях повышения конфиденциальности участников закупок.

Кроме того, в соответствии с законопроектом предполагается автоматизация программно-аппаратными комплексами электронных площадок следующих процедур по этапам определения поставщика (подрядчика, исполнителя).

...В целях минимизации субъективного фактора при оценке заявок со стороны членов комиссий сведения о ценовых предложениях участников закупки будут раскрываться только в итоговом протоколе, который формируется электронной площадкой автоматически.

Данные меры существенно сократят возможности для сговора между заказчиками и участниками закупки, а также участников закупок между собой.

Кроме того, реализация законопроекта существенно сократит временные и финансовые издержки всех участников закупок, а также будет способствовать увеличению числа потенциальных поставщиков (подрядчиков, исполнителей) за счет возможности подачи заявок на участие в закупках в форме электронного документа в любое время суток из любого субъекта Российской Федерации, в том числе находящегося на значительном удалении от заказчика.

Проведение таких процедур позволяет повысить анонимность подачи заявок участниками закупок и их рассмотрения заказчиками, что может способствовать снижению коррупционных рисков, а также рисков сговора между участниками закупок»...

В настоящее время законопроект проходит обсуждение в Совете Федерации Российской Федерации.

По материалам [сайта Государственной думы Российской Федерации](#)

Третье чтение в Государственной думе РФ прошел законопроект «О праве органов местного самоуправления по установлению льготной арендной платы для объектов культурного наследия, находящихся в неудовлетворительном состоянии, относящихся к муниципальной собственности»

21 декабря 2017 года в Государственной думе Российской Федерации приняты законопроект третьего чтения: № [120664-7](#) "О внесении изменений в статьи 14 и 141 Федерального закона "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (о праве органов местного самоуправления по установлению льготной арендной платы для объектов культурного наследия, находящихся в неудовлетворительном состоянии, относящихся к муниципальной собственности).

В пояснительной записке к данному законопроекту указано: «Законопроектом предлагается привести положения статьи 14¹ Федерального закона № 73-ФЗ в указанной части в соответствие с нормами федерального законодательства, предоставив органам местного самоуправления право самостоятельно определять порядок установления льготной арендной платы для объектов культурного наследия, находящихся в неудовлетворительном состоянии, относящихся к муниципальной собственности».

По материалам [сайта Государственной думы Российской Федерации](#)

Во втором чтении принят законопроект о совершенствовании госуправления в сферах ввоза и вывоза культурных ценностей и архивного дела

20 декабря 2017 года Государственной думой Российской Федерации во втором чтении принят законопроект № 1074386-6 "[О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в связи с совершенствованием государственного управления в сферах вывоза и ввоза культурных ценностей и архивного дела](#)" - от Комитета по культуре **О.М. Казакова** рекомендовала одобрить поступившие поправки.

По словам **О.М. Казаковой**, поправкой, которая заняла 70 листов, уточняется целый ряд норм законопроекта. «Мы стимулируем ввоз культурных ценностей в Россию, развиваем меценатство, закрепляем юридически такое понятие, как «негосударственные музеи», давая юридическое понятие и создавая правила для работы этих учреждений культуры. Это очень важно. Мы видим, что и наш Президент делает упор на развитии

культуры. Мы должны сделать все, чтобы развивать и помогать и государственному сектору, и негосударственному сектору в культуре», - отметила депутат.

...Также законом устанавливается система вывоза культурных ценностей, устанавливается понимание о запрете культурных ценностей, которые нельзя будет вывезти. «Мы поднимаем принятие критериев культурных ценностей, которые имеют особенное значение для страны, на уровень Правительства Российской Федерации, которое будет утверждать эти критерии», - сказала **О.М. Казакова**. – «Кроме этого, мы устраняем пробел в системе со странами ЕАЭС, когда культурные ценности могли вывозиться без всякого разрешения, и в этом случае они могли быть упущены из вида. Сейчас физические и юридические лица будут обязаны получать разрешение в уполномоченном органе. Этот механизм предложен с учетом мнения профессионального сообщества, а также по итогам обсуждения с представителями таможни и МИДа».

В заключение она подчеркнула, что депутаты намерены совместно с профессиональным сообществом контролировать правоприменение закона после его принятия в третьем чтении.

По материалам [сайта Государственной думы Российской Федерации](#)

ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИИ

На заседании Правительства России принято решение о внесении изменений в ФЗ “О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд”»

14 декабря 2017 года на заседании Правительства России принято решение «О проекте федерального закона «О внесении изменения в статью 112 Федерального закона “О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд”»

Законопроектом предусматривается, что суммы неустоек (штрафов, пеней), начисленные поставщику, подрядчику, исполнителю за неисполнение или ненадлежащее исполнение в 2015 и 2016 годах обязательств, предусмотренных контрактом, но не списанных заказчиком, подлежат списанию в случаях и в порядке, определённых Правительством России. Принятие законопроекта позволит снизить финансовую нагрузку на поставщиков, в том числе на субъекты малого и среднего предпринимательства.

[Законопроект рассмотрен и одобрен 11 декабря 2017 года](#) на заседании Комиссии Правительства Российской Федерации по законопроектной деятельности.

Решение Правительства:

Одобрить проект федерального закона «О внесении изменения в статью 112 Федерального закона «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд» и внести его в Государственную Думу в установленном порядке.

По материалам [сайта Правительство России](#)

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Национальную электронную библиотеку переведут на отечественное программное обеспечение

В Российской государственной библиотеке под председательством Министра культуры Российской Федерации **В.Р. Мединского** состоялось совещание, посвященное развитию **Национальной электронной библиотеки (НЭБ)**. В мероприятии приняли участие первый заместитель Министра культуры Российской Федерации **В.В. Аристархов**, помощник Президента Российской Федерации **И.О. Щёголев**, руководитель корпорации «ЭЛАР» **С.В. Баландюк**, заместитель генерального директора РГБ, научный руководитель НЭБ **А.И. Вислый** и и.о. генерального директора РГБ **В.И. Гнездилов**. Как сообщил **С.В. Баландюк**, к концу 2017 года Национальную электронную библиотеку переведут с французской системы управления сайтом на отечественную платформу. Глава Минкультуры России поручил до конца года завершить работу над мобильным приложением НЭБ.

«На сегодняшний день создана устоявшаяся система, которая работает и которая уже внедрена в массу библиотек. В первую очередь, это портал НЭБ, который доступен пользователям и который обеспечивает свободный доступ к культурному наследию. Культурное наследие на сегодняшний день - это примерно 500 тысяч открытых изданий, в основном старорусских, освобожденных от авторских прав. Еще примерно 600 тысяч авторефератов. К ним надо добавить те произведения, которые были получены методом отделения от сборников, например, отдельные стихотворения. Таких произведений порядка 200 тысяч», — отметил **С.В. Баландюк**. Также глава «ЭЛАР» добавил, что портал готов к продвижению в сети, по этому поводу уже состоялись переговоры с компанией «Яндекс».

На сегодняшний день объем фонда НЭБ составляет порядка 4,1 миллиона полнотекстовых документов. К 2020 году их количество увеличится до 6 миллионов, а число библиотек-участниц — с 11 до 50. Необходимо отметить, что материалы для НЭБ предоставляют не только библиотеки, но и музеи: Всероссийский музей декоративно-прикладного и народного искусства, Государственный исторический музей, Государственный мемориальный музыкальный музей-заповедник П.И. Чайковского, Государственный центральный театральный музей им. А.А. Бахрушина, музей-заповедник «Коломенское», а также Государственный архив Российской Федерации.

По материалам [сайта Министерства культуры Российской Федерации](#)

Депутаты Комитета заслушали доклад Министра культуры РФ о состоянии культуры

12 декабря состоялось тематическое заседание Комитета по культуре, посвященное обсуждению Государственного доклада о состоянии культуры в Российской Федерации в 2016 году, представленного в Государственную Думу Правительством Российской Федерации.

Министр культуры Российской Федерации **В.Р. Мединский** рассказал депутатам Комитета о достижениях Минкультуры России, к которому Министерство относит увеличение доли российского кино, кинофикацию регионов, развитие театрального дела, в том числе строительство и реконструкцию федеральных, региональных театров и театров

малых городов, филармонический бум, развитие музейной и цирковой инфраструктуры, поддержку сельских домов культуры, информационные технологии в сфере культуры, в том числе создание Национальной электронной библиотеки, развитие музыкальных кадетских корпусов, популяризацию российской культуры за рубежом.

В ходе состоявшейся после выступления В.Р. Мединского дискуссии выступили первые заместители председателя Комитета по культуре Елена Драпеко, Иосиф Кобзон, Владимир Бортко, заместитель председателя Комитета Александр Шолохов. Важный вопрос, касающийся разработки проекта федерального закона «О культуре» подняла член Комитета Светлана Савченко.

[Доклад о состоянии культуры РФ в 2017 году](#)

По материалам [сайта Комитета по культуре Государственной думы Российской Федерации](#)

Минкультуры России презентовало единый интернет-портал о грантах в сфере культуры и искусства

18 декабря в Москве состоялась пресс-конференция, посвященная старту интернет-портала о грантах в сфере культуры и искусства [«Культура. Гранты России»](#). В обсуждении приняли участие статс-секретарь — заместитель Министра культуры Российской Федерации **А.В. Журавский**, генеральный директор Центра культурных стратегий и проектного управления Министерства культуры РФ («Роскультпроект») **О.В. Иванов**, заместитель руководителя Федерального агентства по делам молодежи **Е.В. Драгунова** и генеральный директор Благотворительного фонда В. Потанина **О.И. Орачева**.

Интернет-портал «Культура. Гранты России» был создан весной 2017 года по распоряжению Председателя Правительства Российской Федерации **Д.А. Медведева** и презентован в рамках VI Санкт-Петербургского международного культурного форума. 1 ноября состоялся официальный старт проекта.

«Сейчас на нашем портале представлены все крупнейшие грант-операторы, включая федеральные. Введены данные 85 регионов, — отметил **А.В. Журавский**. — Наша задача заключалась в том, чтобы у физических и юридических лиц, а также общественных организаций появилась возможность через один портал получить информацию об актуальной ситуации в сфере грантовой поддержки. И сегодня этот проект предоставляет такие возможности. Надеемся, что к марту следующего года будет полная, эффективно работающая база данных». Также **А.В. Журавский** отметил, что в дальнейшем планируется дополнить портал грантами муниципального уровня и данными мониторинга реализации проектов.

«Мы увидели огромный интерес к этому portalу со стороны грантополучателей. Каждый день добавляются новые конкурсы и новые зарегистрированные пользователи. Большая часть информации была введена сначала в ручном варианте, затем появились личные кабинеты для грантодателей», — отметил **О.В. Иванов**. Также глава «Роскультпроекта» рассказал об основных возможностях портала и техническом сопровождении проекта. Так, например, говоря о поисковой системе «Культура. Гранты России», он отметил, что у посетителей есть возможность фильтровать информацию по типу финансового источника, по направлениям сферы культуры и искусства, по сумме гранта и типу грантодателя.

Владельцем портала является Министерство культуры Российской Федерации, функции оператора и модератора выполняет «Роскультпроект».

По материалам [сайта Министерства культуры Российской Федерации](#)

В расширенный состав Экспертного совета Минкультуры России вошли представители библиотек

25 декабря 2017 года в Министерстве культуры Российской Федерации прошло заседание обновленного состава Экспертного совета по присуждению наград и почетных званий. Согласно приказу Министра культуры Российской Федерации **В.Р. Мединского**, в совет вошло 33 деятеля культуры и искусства, ранее он состоял из 22 человек. Решение о расширении совета было принято в связи с многочисленными пожеланиями деятелей культуры и призвано повысить объективность при присуждении наград и почетных званий.

Заседание было организовано по итогам проведения Совета по культуре и искусству при Президенте РФ, на котором, в частности, поднимался вопрос о присвоении званий деятелям культуры.

«Идея заключается в том, чтобы у нас каждая область культуры была представлена не одним, а двумя-тремя людьми для повышения объективности работы совета», — сказал, открывая заседание, первый заместитель Министра культуры РФ **В.В. Аристархов**. Кроме того, он подчеркнул, что «в совете не осталось госслужащих, кроме Министра».

Согласно приказу Министра культуры РФ **В.Р. Мединского** о внесении изменений в состав Экспертного совета при Министерстве культуры Российской Федерации, в него вошли директор Государственной публичной исторической библиотеки России **М.Д. Афанасьев**, художественный руководитель Московского губернского драматического театра **Сергей Безруков**, ректор Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н.А. Римского-Корсакова **Алексей Васильев**, директор Российской государственной детской библиотеки **М.А. Веденяпина**, ректор Российского института театрального искусства — ГИТИС **Г.А. Заславский**, директор Государственного исторического музея **А.К. Левыкин**, директор и художественный руководитель Екатеринбургского государственного цирка **А.П. Марчевский**, художественный руководитель Государственного академического русского народного хора им. М.Е. Пятницкого **А.А. Пермякова**, директор Российского Дома народного творчества им. В.Д. Поленова **Т.В. Пуртова**, председатель совета Союза композиторов России **Алексей Рыбников**, кинорежиссер Владимир Хотиненко, ректор Академии русского балета им. А.Я. Вагановой **Н.М. Цискаридзе**, председатель Российского профсоюза работников культуры **С.Н. Цыганова**, председатель Совета Союза реставраторов Санкт-Петербурга **Н.Н. Шангина**, генеральный директор киноконцерна «Мосфильм», кинорежиссер **К.Г. Шахназаров** и президент Союза архитекторов России **Н.И. Шумаков**. Также из состава совета были исключены первый заместитель председателя Комитета Государственной Думы по культуре **И.Д. Кобзон** и первый замминистра культуры **В.В. Аристархов**.

По материалам [сайта Министерства культуры Российской Федерации](#)

РОССИЙСКАЯ БИБЛИОТЕЧНАЯ АССОЦИАЦИЯ

Президент РБА М. Д. Афанасьев выступил на заседании Президиума Ассоциации книгоиздателей России

30 ноября 2017 года президент Российской библиотечной ассоциации Михаил Дмитриевич Афанасьев принял участие в заседании Президиума Ассоциации книгоиздателей России, где выступил с сообщением о формах взаимодействия РБА и АСКИ.

Среди наиболее перспективных проектов сотрудничества были названы: участие Ассоциации книгоиздателей России в программе Всероссийских библиотечных конгрессов и, в частности, в сопутствующей Выставке издательской продукции, новых информационных технологий, товаров и услуг; поддержка региональных книжных выставок, которые проводят центральные библиотеки субъектов Российской Федерации; помощь в комплектовании муниципальных библиотек; организация снабжения научной книгой региональных и университетских библиотек страны.

Традиционно РБА принимает участие в работе ежегодного конкурса Ассоциации книгоиздателей России «Лучшая книга года», награждая специальным дипломом достойные произведения. Представители АСКИ и издательского сообщества были приглашены к участию во Всероссийском библиотечном конгрессе 2018 года и Выставке во Владимире.

Президент Ассоциации книгоиздателей России Константин Васильевич Чеченев также говорил о необходимости более тесно сотрудничать. В частности, он предложил на Конгрессе во Владимире провести совместные мероприятия Российской библиотечной ассоциации и АСКИ с участием иностранных гостей-издателей. Всероссийский библиотечный конгресс включен в план деятельности АСКИ в 2018 году.

Штаб-квартира РБА

По материалам [сайта Российской библиотечной ассоциации](#)

Контактная информация:

Отдел межбиблиотечного взаимодействия, Российская национальная библиотека, Садовая 18, Санкт-Петербург

Зав. ОМВ Ирина Александровна Трушина, к.п.н.

Ведущий методист ОМВ Светлана Николаевна Добряк

gospolitika@nlr.ru

(812)310-02-29