

Эссе
Я – БИБЛИОТЕКАРЬ

Найти своё место в жизни – большая удача и подарок судьбы. Многие годы после окончания института мне казалось, что работа – только место зарабатывания средств к существованию, что нужно просто честно отрабатывать зарплату, а удовольствие «живёт» где-то в другом месте: дома, в семье, в хобби.

На мои самые активные годы выпала эпоха застоя, потом все прелести новой России: пришлось менять место работы и выживать в безденежье. Но однажды мне довелось работать на складе одной известной книготорговой организации, где меня окружали бесконечные стеллажи самых новых и самых известных книг, да вот читать их можно было только урывками, в короткие минуты простоя. И тогда появилась навязчивая идея пойти работать в библиотеку, где возможность читать подразумевается самим статусом организации. «Буду сидеть с приличными людьми, в тихом месте, и читать, читать...», - думалось мне. И при появлении надёжного финансового тыла в семье я отправилась искать работу в библиотеке. На удивление я нашла её довольно быстро. Но как я заблуждалась! Читать я по-прежнему могу только поздним вечером после работы, доделав, что не успела за день в библиотеке. Вот только с тех пор все мои удовольствия, хобби, планы, горести и надежды связаны с ней - моей самой родной и самой любимой библиотекой!

Некоторое время назад в приватной беседе симпатичная дама, проработавшая в около двадцати лет в одной очень неплохой библиотеке, сказала, к моему величайшему удивлению, что стесняется говорить, кем она работает. И что предпочитает называться методистом Комитета по культуре или что-то в этом роде. К тому времени мой библиотечный стаж составлял два или три года, и я ещё только пыталась освоить всё, что на меня свалилось.

С тех пор я множество раз встречалась с едва скрываемым сочувствием и некоторой долей жалости, когда отвечаю на вопрос о нынешней своей работе. В глазах многих людей, даже тех, кто приходит в библиотеку вместе с детьми, библиотекарь - это человек, не реализовавший свой потенциал, неудачник с маленькой зарплатой, без перспектив карьерного роста и т.д.

Возможно, эта точка зрения подтверждается личным опытом сочувствующих, а скорее всего они просто не бывали на праздниках и конкурсах, КВН-ах и днях рождения нашей библиотеки, куда никого не приглашают специально, а ребят и родителей собирается столько, что не хватает стульев и скамеек. Не интересовались у своих детей – что же там такое есть в этой библиотеке, что мальчишек и девчонок не дозовёшься домой, и как можно торчать в помещении, когда на улице замечательная погода.

В первые годы работы я «заводилась», начинала рассказывать как у нас интересно, почему детям необходимо хотя бы ещё одно место кроме дома и школы, где они мог бы поиграть, попробовать себя в актёрском творчестве, встретиться с новыми людьми, да мало ли что ещё интересное сегодня вдруг будет в библиотеке. Сейчас я уже привыкла к тому, что родители говорят, как жаль, что в их детстве не было ТАКОЙ детской библиотеки, что они не помнят, как звали школьного или детского библиотекаря. Возможно, им просто не повезло в детстве, и библиотека была только местом хранения и выдачи книг, но мой небольшой опыт работы библиотекарем позволяет утверждать, что сегодня ВСЕ детские библиотеки - центры притяжения детских душ.

Уверена, что наши читатели с удовольствием вспомнят через много лет и похвастанутся своим детям, как они побеждали в читательском конкурсе «Звёздный маршрут», или как в

самодельных гусарских костюмах танцевали мазурку на Городском празднике читателей, выступали в детских садах и школах с мюзиклами «Муха Цокотуха», «Бременские музыканты», «Щелкунчик», путешествовали по книжным морям в «Отважной кругосветке», разгадывали тайны «Затерянных миров» ...

Мои первые читатели в этом году закончили девятый класс. Мне не довелось присутствовать на их выпускном. Но вот уже который год подряд меня приглашают на выпускные праздники в две наши начальные школы. И когда ведущий праздника говорит, что сейчас выступит гость, которого знают все ученики и все родители наших четырёх или пяти четвёртых классов, я испытываю гордость за своё дело, за свою профессию.

Я случайно стала библиотекарем, но надеюсь, я не случайный человек в библиотеке. Никогда в жизни я так много не училась, не узнавала нового, никогда и не мечтала воплотить в действительность свои идеи и проекты. Библиотека дала столько возможностей для самореализации! Это как звездопад – только успевай подставлять ладони!

Мне повезло – со мной рядом работают необыкновенно творческие и талантливые люди, без которых невозможно было бы реализовать ни одно наше начинание. Это благодаря библиотекарю нашей библиотеки Дорожкиной Раисе Ивановне, её хореографическому и художественному таланту, мы смогли осуществить наши театральные постановки; благодаря креативному дару главного методиста ЦБС Кузьминой Ольги Ивановны проводятся грандиозные городские праздники читателей и библиобалы лучших читателей, в которых детские библиотеки нашего города – главные организаторы и действующие лица; благодаря необыкновенному педагогическому, человеческому и профессиональному таланту нашей коллеги - заведующей детской библиотекой №33 Страшниковой Елены Николаевны, я постигаю основы и тайны общения с детьми и взрослыми. В моей жизни произошло главное – я нашла СВОЮ профессию.

Случайной судьбы не бывает: я – библиотекарь!

Заведующая домодедовской городской детской библиотекой №32 Утёнкова Татьяна Александровна