

Эссе
«Я - БИБЛИОТЕКАРЬ...»
«Один день из жизни библиотекаря...»

Сегодня я опять бегу на работу пораньше. По дороге мне нужно заскочить в сельскую администрацию, работники которой с нетерпением ждут книги, подобранные мною специально для них. Опаздывать мне никак нельзя, ведь ровно в десять часов откроется дверь библиотеки и войдёт мой самый дотошный читатель. Я улыбнусь ему и скажу: «Здравствуйте!», а про себя подумаю: «Интересно, зачем он пришёл на этот раз?». Вчера, например, мы с ним минут тридцать искали нужное ему объявление в местной газете. А мой читатель в это время неторопливо выкладывает на кафедру прочитанную литературу и настойчиво требует моего внимания: сегодня ему нужны самые лучшие книги. И опять мы с ним полчаса читаем аннотации и обсуждаем современных авторов, которые много «вздора» пишут. Наконец, он забирает книги и довольный уходит. А я смотрю ему вслед и думаю о том, какое же это счастье заниматься самым любимым, самым замечательным делом. Какое это счастье быть библиотекарем!

Библиотекарем? Разве я мечтала быть библиотекарем? Как получилось так, что я выбрала профессию, которая стала неотъемлемой частью моей жизни, ежедневно приносящей мне маленькие радости и счастливые моменты?

И ни секунды не раздумывая, отвечаю: к профессии библиотекаря меня привела любовь к книгам и чтению. Я родилась в семье, члены которой читали всегда, везде и при любых обстоятельствах. В раннем детстве мама старалась каждый вечер читать мне сказки. Но порой времени на это не хватало, и сказка оказывалась недочитанной на самом интересном месте. Как же тут было не загореться желанием выучиться читать самостоятельно? И как только эта трудная наука была освоена, я вступила в ряды «человеков» читающих, представителем коих остаюсь и по сей день.

В первом классе я попала в сельскую библиотеку и превратилась в активного читателя. Я стояла в очереди за «Человеком - амфибией», охотилась за «Хрониками капитана Блада», целеустремленно читала произведения своего любимого Владислава Крапивина и могла часами просиживать между стеллажами, перебирая книги.

Тем не менее, к моменту окончания школы, у меня и в мыслях не было стать библиотекарем. Всё решило письмо моей тёти, в котором она написала о том, что самая лучшая профессия для меня - библиотекарь. Эти слова проникли в душу и захватили меня целиком. Выбор был сделан, я поступила учиться в Тюменский государственный институт искусств и культуры.

Но что я в то время знала о профессии библиотекаря? Да практически ничего. Именно в годы учёбы в институте эта профессия раскрылась для меня во всей её полноте и многогранности. Постигая библиотечную науку, проходя практику в различных библиотеках, я поняла, что настоящий библиотекарь как драгоценный камень, каждая грань которого - это какой-нибудь аспект библиотечной деятельности. И чем больше этих граней, тем полнее, качественнее и интереснее работа библиотекаря.

Думала ли я, что спустя несколько лет вернусь в родное село и стану хозяйкой той самой библиотеки, читателем которой был а многие годы? Думала, надеялась, мечтала. И моя мечта осуществилась.

Я стою в библиотеке и с любовью оглядываю ряды книжных стеллажей. Всё в этом зале дышит теплотой и уютом, которые я кропотливо создавала на протяжении нескольких лет.

Я подхожу к выставке «Летние чтения - интересные путешествия и приключения», пополняю её книгами, вкладываю новые задания в вагончики-конвертики, которые тащит за собой весёлый голубой паровозик. Я знаю, что сегодня во второй половине дня ко мне прибегут ребятишки, и мы все вместе отправимся в увлекательное путешествие, во время которого будем отгадывать загадки, решать кроссворды и отвечать на вопросы викторин, вытаскивая их из вагончиков поезда.

Я глубоко убеждена, что настоящая книжная выставка должна быть не только яркой и содержательной, но и давать читателям возможность проявить свои способности: интеллектуальные, игровые, творческие. Книжная выставка должна работать! И тогда появляются в моей библиотеке выставка - викторина, выставка - игра, выставка - конкурс, выставка - совет, выставка - настроение.

Я смотрю на часы: надо поторапливаться. Через двадцать минут ко мне придёт отряд шумных ребятишек из летнего пришкольного лагеря, а мне ещё нужно войти в образ. Сегодня я Кикимора Болотная - вредная тетка в коричневом парике, костюме из сети и лаптях. Я встречаю ребят в дверях библиотеки, ведь не может же нечистая сила позволить таким хорошим детишкам весело провести время. И следующие сорок минут ребята выполняют различные задания, чтобы умиловить меня и наконец-то получить желанные сладкие призы.

Когда я только начинала работать, проведение массовых мероприятий казалось мне сложным и трудным делом. Но со временем я поняла, что отлично подготовленное мероприятие, в которое вкладываешь все силы и душу, способно не только увлечь его участников, но и принести настоящее удовольствие библиотекарю. Я уверена, что любое мероприятие можно сделать привлекательным для читателей всех возрастов. Главное правильно выбрать прием, позволяющий раскрыть его тему наиболее ярко: будь то театрализация, электронная презентация, игровые моменты или чтение стихов.

Но мероприятие закончилось, и я спешу к компьютеру. На следующей неделе мы с ребятами отправляемся в виртуальное путешествие к первобытным людям и мне нужно доделать презентацию. Поразительно насколько быстро и прочно вошли компьютерные технологии в работу библиотекаря. Кажется, ещё совсем недавно я с трудом печатала текст, а сейчас с лёгкостью делаю презентации, оформляю рекомендательные списки и буклеты, осуществляю поиск в Интернете. Поистине без компьютера никуда! Ведь сегодня современного библиотекаря невозможно представить без столь полезных в его деятельности навыков работы с компьютером.

Дверь библиотеки открывается, и заходят несколько читателей. Я помогаю им выбрать литературу, попутно мы обсуждаем события, произошедшие в селе: моим читателям необходимы не только книги, но и общение. Ведь в конечном итоге работа библиотекаря - это прежде всего работа с людьми. И что бы ни случилось в моей жизни, я всегда доброжелательна, внимательна и тактична. И это очень важно для библиотекаря, ведь он всегда на виду, а значит должен проявлять свои самые лучшие человеческие качества.

Наконец в нескончаемой череде читателей наступает передышка. Я присаживаюсь отдохнуть и неожиданно понимаю, что за годы моей работы библиотека стала моим вторым домом. Домом, полным моих друзей - читателей, к которым я каждый день с радостью спешу на встречу. А значит, мой выбор профессии был правильным. Ведь она позволяет мне наиболее полно реализовать свои таланты и способности и делает меня поистине счастливым человеком, который занимается любимым делом.

Но вот выдана последняя книга, ушёл последний читатель. Я хозяйским взглядом окидываю свои владения, возвращаю на место оставленный на столе читателем журнал, поправляю выбившуюся из ровного ряда книгу на полке и удовлетворенно вздыхаю. Сегодняшний рабочий день закончен. В моём книжном хозяйстве полный порядок, всё

готово ко дню завтрашнему. Ведь завтра ровно в десять часов откроется дверь библиотеки и войдёт мой самый дотошный читатель. Я улыбнусь ему и скажу: «Здравствуйте!».