

Шайдуллина Альфия Кайдусовна
Участник Всероссийского конкурса
«Библиотекарь года»

Эссе

Я – библиотекарь

Библиотеки важнее всего в культуре.

Может не быть университетов, институтов, других культурных учреждений,
но если библиотеки есть... - культура не погибнет в такой стране.

Д.С. Лихачёв

Всю красоту, силу своей души каждому человеку предстоит проверить и доказать в жизни. И чтобы сделать это, нужно знать, что тебе дорого и что ты считаешь самым главным. Для меня главное – это быть востребованной людьми и успешной в жизни. Дороги родная земля и люди, благодаря которым я состоялась в своей профессии.

В детстве мечтала стать учителем начальных классов, так как по соседству жил учитель Н.Н. Табишев, награждённый орденом Ленина. В доме у него было очень много книг. Помню, как я ходила за книгами в библиотеку в соседней деревне. А когда начала учиться в 8-летней школе, узнала о том, что в ней тоже есть библиотека, только вот работать в ней некому. Завуч Флюра Баяновна Шагитова дала нам с подружкой ключи от библиотеки и сказала: «Вы любите книги, вот и будете выдавать их другим детям». Вот таким было начало моей «библиотечной работы». После уроков мы расставляли книги по алфавиту, заполняли формуляры и, конечно, читали...

После окончания школы вопроса, куда идти, не было, решено: в Уфимский библиотечный техникум!

Всплывают в памяти первые дни работы в сельской библиотеке. В деревне библиотека – это очаг культуры, просвещения, а библиотекарь – не только первый советчик читателей, но и организатор почти всех мероприятий, агитатор и пропагандист. Годы работы в Тюменяковской библиотеке (5 лет) для меня стали настоящей школой жизни, я научилась общаться с людьми. Узнала много нового о своей профессии, о том, что нельзя заставить человека полюбить книгу и понять её, потому что люди живут по-разному и по-разному читают. Когда начала работать в городской библиотеке №4, мне посчастливилось встретить настоящего мастера библиотечного дела. Моей наставницей стала Молодцова Г.М., Заслуженный работник культуры Республики Башкортостан, создавшая в городе клуб «Живая история». Редкостное обаяние личности, энергичность, эрудированность, преданность профессии библиотекаря этой женщины стали для меня примером в работе. Мне очень приятно было услышать от неё о том, что она гордится мною, так как я продолжаю её дело. По её совету я решила повысить свой профессиональный уровень и закончила Челябинскую академию культуры.

Опыт работы в качестве заведующей в сельской, затем в профсоюзной заводской и городской библиотеках помогает мне руководить крупнейшей в нашей республике библиотечной системой, которая объединяет 46 сельских и городских библиотек.

Оглядываясь назад, считаю, что выбор мой был верен, так как я люблю книги, уважаю людей, которые пишут их, обожаю тех, кто любит читать. Воспитание любви к чтению, родному слову, истории Родины – главная цель библиотеки, поэтому воспитание патриотизма является одним из приоритетных направлений нашей ЦБС. Увлекательные,

содержательные встречи с писателями и поэтами, с замечательными земляками, чествование юбиляров, презентации книг местных писателей, создание сценариев праздников, конкурсы – всё это играет важную роль в приобщении подрастающего поколения к культуре своего народа. Новыми формами работы наших библиотек в данном направлении являются поисково-краеведческая работа, организация мини-музеев и краеведческих уголков, организация выставок декоративно-прикладного искусства, праздники родословий.

Отраднo ощущать то, что у современного библиотекаря много средств и технологий для повышения эффективности своей работы, но никогда и ничто не заменит живого человеческого общения. Читатели приходят в библиотеку не только за книгой и информацией, но и за добрым словом, советом, поддержкой. Поэтому мне приходится быть и учителем, и социологом, и экспертом по разным вопросам. А чтобы идти в ногу со временем и даже опережая его, работаю над повышением своего профессионального уровня, овладела компьютерными технологиями. Совместно со своим коллективом разработала множество проектов, в том числе проекты: «Библиотека в стиле ART», «Гуймазинский библиобус – мобильный центр информации и досуга для отдалённых сёл», «Слово краеведа», «Медиацентр на проспекте». Благодаря поддержке коллег-профессионалов и администрации нам удалось реализовать все эти проекты. Сейчас мне захотелось рассказать о достигнутом своим коллегам-библиотековедам всей России и, конечно же, перенять опыт у них.

Я благодарна своей профессии, своим коллегам, настоящим знатокам книг. Работая в библиотеке, я научилась держаться перед публикой, презентовать себя, поддерживать разговор, работать со СМИ. Считаю, для того чтобы стать одним из мастеров библиотечного дела, нужно не только любить книгу, не только знать её, но знать и любить тех, в руки которых она попадает, ведь работа с книгой – это работа с людьми. Здесь и столкновение мнений, и выбор жизненной дороги, и направление умственных интересов. Трудно переоценить значение этого орудия, если за него берутся любящие и умелые руки.