

Савинцева Татьяна Леонидовна
Участник Всероссийского конкурса
«Библиотекарь года»

Эссе

Я – библиотекарь

«Моя родина там, где моя библиотека».

Эразм Роттердамский

Что значит быть библиотекарем? На мой взгляд, библиотекарь – это не столько профессия, сколько состояние души и образ жизни. Довольно часто приходится сталкиваться с мнением окружающих, что в библиотеке работать сможет каждый. Ничего сложного: книжки выдавай да читай в свое удовольствие. И очень удивляются, узнав, что для работы в библиотеке требуется еще специальное образование и подготовка.

Известный библиотековед Г.П. Фонотонов утверждал, что библиотечная профессия окончательно признана обществом специфической сферой деятельности. А вот в чем заключается эта деятельность и в чем ее специфичность, догадываются немногие.

Каждый человек приходит в этот мир с определенной миссией. У каждого имеется свое призвание в жизни. Только не каждый способен его отыскать. Можно получить педагогическое образование, проработать всю жизнь с детьми, но так и не стать Педагогом. Сколько людей выбирают профессию наобум, случайно, а потом всю жизнь сожалеют о своем выборе! Проработав в библиотечной сфере 20 лет, общаясь с коллегами, я прихожу к выводу, что «случайных людей» в нашей профессии очень мало. И они надолго не задерживаются. И не важно, в каком возрасте, с каким образованием, по какой причине тот или иной человек оказывается в должности библиотекаря. Значит, так и должно быть. Так распорядилась судьба, а от нее убежать невозможно. В этом я убедилась на собственном опыте, ибо с детства не мысля своего существования без книги, связывать свою судьбу с библиотекой не собиралась. И только помыкавшись год в совершенно неинтересном мне институте, оказалась на библиотечном отделении Кировского училища культуры. И удивилась искренне, что такая простая мысль – стать библиотекарем – не пришла в мою голову раньше. Ведь книги сопровождали меня всегда и везде, с самого раннего детства: верные друзья, добрые советчики, главные помощники. Для меня не существовало понятий скука и одиночество, ведь в библиотеке столько интересных книг. Я читала даже на уроках, ухитряясь при этом давать правильные ответы учителям, которые уже махнули рукой на мою «дурную» привычку. Так сложилось, что работать я пришла после училища в ту самую библиотеку, в которую бегала еще девчонкой. До сих пор помню странное чувство нереальности, когда вошла сюда не читателем, а хозяйкой книжного богатства. С тех пор прошло 20 лет... Много было разного за эти годы, и хорошего, и не очень. Но неизменным оставалось только одно – уверенность, что я сделала правильный выбор. Я там, где должна находиться – в своей библиотеке.

Я уверена, что библиотекарем нужно родиться, потому как профессия наша сложна и многогранна и предъявляет к человеку повышенные требования. Особенно в последнее десятилетие. Семимильными шагами набирает темпы информатизация и технизация всех сфер жизнедеятельности общества. Сейчас мы ежедневно имеем дело не только с традиционными носителями информации. Даже в сельской библиотеке имеется полный набор офисной техники и выход в Интернет. И библиотекарь обязан не просто уметь пользоваться компьютером и принтером, но и суметь устраниТЬ какие-то мелкие неполадки, подключить технику, освоить новые программы. Где ж в селе специалиста по компьютерам найдешь? И ведь не только сама освоишь все премудрости, но и читателям

своим – начинающим пользователям – поможешь и подскажешь. Воистину, библиотека – средоточие всех знаний и умений. И деятельность ее сегодня не ограничивается взаимоотношениями «книга – информация – читатель». Она гораздо шире и многосторонней. Современный библиотекарь должен обладать огромным количеством навыков, способностей и умений, ведь ему приходится ежедневно играть множество ролей: он и психолог, и педагог, и литературовед, и исследователь, и драматург, и артист, и общественный деятель... Как гласит народная мудрость: «И швец, и жнец, и на дуде игрец». И все это в одном лице. Особенно в сельских библиотеках, где и работает часто по одному человеку.

А ведь когда-то профессия библиотекаря была весьма почетна и престижна. На эту должность назначались ученые люди, академики. Ею не гнушались известнейшие люди: И Крылов, И. Гёте, А Ахматова, Я. Гримм...

Но не будем о грустном. Тем более, что современный библиотекарь отличается от традиционного представления об этой профессии, как первый телефон от последней модели iPhone. Глядя на себя с высоты 20-летнего опыта работы, понимаю – пройдена целая эпоха. Понимаю, что выбрала эту профессию только потому, что не мыслила своей жизни без Книги. А любовь к профессии, профессиональная гордость и стремление изменить мир с помощью чтения пришли гораздо позже. И я уверена, что библиотека сейчас – это тот самый маленький светлячок, который несет людям свет добрый духовной и культурной жизни. Мы, библиотекари, едва ли не единственные, кто пытается хоть как-то противостоять засилью Массмедиа с их бесконечными лозунгами потребления, развлечения и вседозволенности. И работа для меня, это, прежде всего общение с людьми, в какой-то мере врачевание душ человеческих. И как же радостно созерцать плоды трудов своих, сознавая, что смогла вырастить нового Читателя. Что этот мальчик, читающий взахлеб Крапивина и Лиханова, никогда не поднимет руку на слабого. Это большое счастье, видеть, как разглаживаются и светлеют лица пожилых людей, когда, забыв про дела и болезни, они приходят на любимые «вечерки» в свою библиотеку. И я с гордостью могу сказать, что библиотека-музей в нашем маленьком селе – это действительно центр общественной и культурной жизни. Это стержень, на который опирается сельское сообщество.

Когда-то в юности в одной хорошей книге я прочитала слова, которые стали для меня жизненным кредо: «Все, что делаешь, делай хорошо. Или не берись вовсе». Вот уже много лет я стараюсь следовать этому правилу во всем. И нет, пожалуй, таких дел, с которыми не смогла бы справиться. Когда в конце 90-х сельский музей «скрестили» с библиотекой и оставили меня наедине с этим «гибридом», поначалу было трудно. Во всей нашей немаленькой области библиотек-музеев было две. Вторая – моя. Зато какой восторг сейчас вызывают у современных компьютеризированных детей музейные часы! Живая возможность прикоснуться (буквально!) к частичке истории своего села. Какими деньгами можно измерить радостный блеск детских глаз?

В школе отменили внеклассное чтение? А библиотека на что? Какое поле для деятельности открывается! Сама авторов подберу, программу напишу, занятия подготовлю... Так родился литературный детский клуб «Звездочеты». И не верьте, если говорят, что современные дети не хотят читать! Еще как хотят, требуют!

Газету сельскую выпускать надо? Надо. А кто будет выпускать? Библиотека, конечно. Какие перспективы для рекламы и продвижения библиотеки и чтения в массы открываются!

Да всего не перечислишь. Кто-то сказал, что библиотекарь – скучная профессия? Кому как, а мне скучать некогда. Жаль, что в сутках всего 24 часа – как бы все задуманное сделать успеть!

И пусть одни при слове "библиотекарь" снисходительно улыбнутся, а другие подчеркнут, что работа по этой специальности сейчас крайне непрестижна. Что ж, у каждого своя

иерархия ценностей. Не все в мире можно измерить количеством денежных знаков. Я – библиотекарь, и этим жива и счастлива. Я нашла свое место в этой жизни.