

Н. В. Клочкова
Участник Всероссийского конкурса
«Библиотекарь года»

Эссе

«Я - БИБЛИОТЕКАРЬ»

Работа моя – как солнышко:
Светит и мне, и людям.
Выплесну душу до доньшка,
А мне в десять раз прибудет!
Здесь верится в доброе, ясное,
Здесь век встречается с веком...
Да что может быть прекраснее
Работы в библиотеке!

Л.Тихонова

Я горжусь тем, что я – библиотекарь. Профессия эта уникальна. В ней нет четко очерченных границ, ведь библиотечное образование – только начало. На самом деле учиться приходится всю жизнь. Каждый читатель задаёт свои вопросы, их невозможно предугадать. И тем более необязательно знать все ответы, но надо четко представлять себе, где они находятся, и вместе с читателем их искать. Вот это «знаю, где...» приходит с опытом.

Нельзя сказать, что я с детства мечтала стать библиотекарем. Но я очень-очень любила читать и читала много. В воспоминаниях о моих школьных годах только и осталось чередование двух занятий: учебы и чтения, чтения и учебы. Пожалуй, книжный фонд своей сельской библиотеки к моменту выпуска из школы я изучила полностью. При этом к окончанию школы я подходила с твёрдым намерением поступать в педагогический институт. Но тут случилась встреча, которая перевернула всю мою жизнь. Прямо в мой день рождения (а он практически совпадает с моим профессиональным праздником – Днём библиотек, и в этом что-то есть!) мне повстречалась знакомая, которая в том же году уже заканчивала Челябинский институт искусства и культуры. Она поинтересовалась моими планами, а потом долго и вдохновенно рассказывала обо всех прелестях выбранной ею профессии: о завораживающей тишине читальных залов, о запахе свежей типографской краски и постоянной привилегии первой открыть вновь поступившую книгу, о необъятных возможностях применить свои творческие способности, а также раскрыть в себе ещё неизведанные таланты. Одним словом, убедила меня в том, что поступать учиться я должна только библиотечному делу. Так

я, девчонка, которая не была за свои 17 лет дальше родного теперь Стерлитамака, оказалась сразу за пределами Башкирии – в Челябинске. С того дня я ни на минуту не пожалела о принятом решении.

Библиотека превратилась для меня в родной дом, где проходит вся моя жизнь. Именно в нём каждый день готовишься к приёму самых дорогих гостей – читателей. Особенно мне повезло в том, что мои читатели – дети, самая благодарная публика! Они верят в тебя, идут за тобой. И главное – не разочаровать их в этом возрасте, показать им правильную дорогу к Книге, сделать так, чтобы ребёнок полюбил читать. Ведь многие не знают, куда податься в свободное время. Как куда? В библиотеку, конечно. В ней и друзей найдёшь среди завсегдатаев, да и настоящим человеком себя почувствуешь – думающим и читающим!

Постойте в детской библиотеке полчаса: девочке нужно найти объяснение, почему «анютины глазки» так называются, мальчику – показать на карте ДнепроГЭС (а в атласах его и правда нет!), другому понадобился рисунок лонжерона, а что такое – он не знает.

И так весь день!

Мозг библиотекаря работает быстро, просчитывает варианты. Но читатель этого не видит – с ним просто общается доброжелательный человек. Конечно, ни в школьные годы, ни в студенческие не удаётся изучить всё. Но если любимая профессия этого требует, придётся освоить и греческий алфавит, и готический шрифт, о компьютерной грамотности я уже и не говорю!

В любой профессии нужно совершенствоваться, перенимать лучший опыт работы, стремиться к чему-то новому, неизведанному. Так, бывая в Санкт-Петербурге, я не упускаю возможности заглянуть в библиотеки культурной столицы. Например, общение с заведующей Рыбацкой библиотекой Надеждой Валентиновной Перхальской и её замечательный опыт работы вдохновил меня к созданию в своей библиотеке мини-музея «Забытая старина». Теперь в нашем небольшом городе – это одно из немногих мест, куда можно прийти и приобщиться к культуре, быту, традициям наших предков. Так юное поколение может прикоснуться к своим корням, увидеть историю «вживую». Да и не только увидеть, но и поддержать любой экспонат в руках, чего никогда не позволят ни в одном музее. Вот в этом – изюминка нашей многогранной работы.

Хороший специалист библиотечного дела должен быть эрудированным, хорошо ориентироваться в необозримом книжном океане, ему необходимы умение и желание работать с людьми. Не повредят обаяние и капелька артистизма. Нужно иметь отличную специальную подготовку. И в этом плане мне очень повезло. Мне посчастливилось учиться на кафедре детской литературы у таких именитых специалистов библиотечного дела, как Исаак Григорьевич Моргенштерн, Давид Иосифович Гольдштейн, Елена Ильинична Коган. Их лекции я помню до сих пор.

А ещё человеку нашей профессии просто необходимо много читать. Библиотекарь, мало читающий и не успевающий читать те книги, которые спрашивают его читатели, перестаёт быть интересным для них. А ведь он сам должен быть желанным собеседником. Дети приходят в библиотеку не только для того, чтобы сдать и взять книги или почитать журналы. Те, кто так считает, очевидно, не заметили, что библиотека сегодня – единственное учреждение, куда можно прийти просто так, бесплатно. Уют и тепло библиотечного дома во многом зависят от того, как встретят ребёнка, как будут беседовать с ним. Своим читателям я отдаю всю душу. Служение им, книге, библиотеке – мой достойный выбор жизненного пути. И если бы мне было суждено начать жизнь сначала, я бы вновь посвятила её этой благородной профессии.

Считаю, что библиотекарь – богач, призванный раздавать сокровища, созданные человеческим умом, народу. И чем щедрее раздаёт он сокровища – тем богаче становится сам. Ну, разве с этим поспоришь?!

И пусть с каждым годом растёт поток информации, появляются другие её носители. Твёрдо верю в то, что никогда глобальные сети не вытеснят книгу. Ведь, что бы удивительного и нового ни создавалось, безграничные ощущения, которые дарит нам чтение книг, не заменить ничем. Поэтому у моей профессии большое будущее.

Биография в стихах:

Всегда любила книги я читать,
Но, честно говоря, и не мечтала,
Чтобы библиотекарем мне стать,
А я, как видите, им стала!
Профессию хотела выбрать я,
Чтоб было по душе такое дело.
И только здесь, в библиотеке, поняла,
Что именно я этого хотела.
Мне говорили: «Это не престижно,
Что просто скукотища целый день.
Библиотекарем тому работать нужно,
Кому серьёзным делом заниматься лень...»
Шумел перрон усталый городской:
Я уезжала в город незнакомый,
Махала мама долго вслед рукой,

Отец желал удачи и пятёрки.
Я полюбила незнакомый город
И стал Челябинск для меня родным:
В нём каждый не годами, а душою молод,
Я в сердце сохраню его таким.
Вернувшись в свой родной Стерлитамак,
Я окунулась в будни трудовые.
Решила, что работать буду так,
Чтобы гордились близкие, родные.
Как здорово судьба моя сложилась:
Лишь дверь открою, а за мной гурьбой ребята:
«Ох, побольше б интересных книг!»
Не в обиде я, что шума многовато,
Не в обиде я, что низкая зарплата,
И не важно, что усталость донимает.
Вы спросите: «Что такое счастье?»
Счастья я себе не представляю
Без своих читателей вихрастых!