

Н. А. Кикелина,  
Участник Всероссийского конкурса  
«Библиотекарь года»

Эссе

### «Я - БИБЛИОТЕКАРЬ»

Библиотеки на протяжении всей своей истории являлись не только хранилищами основ культуры и знаний, но и институтами формирования духовной, образованной, многогранной личности. О нашей профессии Николай Рерих сказал: «Библиотекарь – первый вестник красоты и знания. Ведь это он открывает врата и из мертвых полок добывает сокровенное слово для просвещения ищущего духа. Никакие каталоги, никакие описания не заменят библиотекаря. Любящее слово и опытная рука производят истинное чудо просвещения».

Любой читающий человек согласится с тем, что значение библиотек во все времена было поистине неопределимым. Библиотека место, где можно взять не только книгу, но и узнать что-то новое, чему-то научиться, с кем-то встретиться. И даже сейчас, когда современные читатели находят ответы на многие свои вопросы в Интернете, у них есть потребность в живом общении. И здесь уместно вспомнить слова Сент – Экзюпери о том, что «самая большая роскошь – это роскошь человеческого общения». Читатели идут в библиотеку не только за хорошей книгой и полезной информацией, но и за добрым советом и поддержкой.

У каждой библиотеки своя история, своя судьба. Основные направления и задачи библиотеки: краеведение, экология, патриотическое воспитание, нравственно-эстетическое и духовное просвещение, возрождение народных промыслов, развитие детского творчества. Сельская библиотека должна отвечать современным требованиям, не отставать от времени. Помогать сельчанам и образовательным учреждениям в воспитание личности и активной жизненной позиции обладающей творческим потенциалом, способной к самосовершенствованию, к гармоничному взаимодействию с другими людьми. А если говорить о нашей повседневной задаче, то её можно сформулировать так: не уставать творить добро!

Наша работа требует любовь к книге, людям, внимания и умения общаться. Библиотека на селе, словно родник, наполняющий наши сердца живительной силой доброты, красоты и согласия. В этом храме культуры всегда рады каждому читателю.

Профессия библиотекаря требует активной позиции, связи с жизнью. Библиотечное призвание - это когда частью твоей жизни становятся люди и книги. Духовное богатство и верность профессии – нетленный капитал по-настоящему успешных людей. Библиотекари – все люди увлеченные, начитанные, самобытные.

Библиотекарь – это высокообразованный человек, владеющий основами психологии читателей, педагогическим мастерством, ориентирующийся в многообразии издательской продукции, умеющий использовать технические средства в работе, знающий основы информатики, пропагандист, организатор, воспитатель культуры чтения. Людям нашей профессии, свойственны чуткость, отзывчивость, вежливость, внимательность. За все это, я люблю свою профессию!

Библиотекарем работаю недавно, но за этот период сумела сделать очень много. Благодаря кропотливому труду, библиотека стала центром культурного, нравственного и патриотического воспитания. В своей работе стараюсь не отставать от инновационных методов. Проводятся экскурсии в мир книг с участием, как детей, так и взрослых. Активно

занимаюсь общественной работой во благо жителей. Принимаю активное участие в различных районных конкурсах, на которых не раз занимала призовые места. Я никогда не думала, что моя жизнь будет связана с библиотекой, с книгами.

Я люблю свою работу. Для меня, это больше, чем просто профессия – это особое состояние души. А если есть любовь к своей профессии, любовь к самой библиотеке, ко всему тому, что в ней происходит, то библиотека превращается в родной дом, где каждый день готовятся к приему дорогих гостей – читателей. В своей работе я стараюсь не стоять на месте и шагать в ногу со временем, применять современные технологии, использовать новые методы. Делаю все возможное, чтобы библиотека отвечала требованиям сегодняшнего дня. Сегодня нет нужды доказывать кому-то, насколько важно для библиотеки участие в профессиональных и грантовых проектах, конкурсах. Ведь в первую очередь это возможность получения дополнительных финансовых средств – стимулирование творческой активности, повышения профессионального уровня. Проекты, конкурсы позволяют концентрировать внимание на насущных проблемах, развивать и выделять главные направления в работе.

В своей деятельности я выбрала проектно программный стиль работы. Писать проекты можно и нужно и только тот, кто активно добивается намеченной цели, в конечном итоге её достигает. Это направление работы сегодня стало неотъемлемой частью в жизни библиотеки, которое дает новые возможности, свободу идей и финансовую независимость. Подготовлен проект по возрождению народных промыслов и ремесел «Русская обрядовая кукла». В библиотеке создан и работает кружок «Мастерилка» для детей младшего и среднего возраста. Задачей, которого является возрождение забытых традиций, народного промысла. Кружок планирует реализацию проекта совместно с педагогами школы, детским садом и детьми с ограниченными возможностями. Успешность любого проекта во многом зависит от правильно организованной деятельности. Имидж библиотеки создают люди, которые в ней работают. Читатели высоко ценят доброжелательность, вежливость, тактичность, культуру обслуживания. Поэтому я стремлюсь создать в библиотеке особый микроклимат, превратить библиотеку в территорию творчества, свободного самовыражения личности, где каждый пользователь мог бы не только удовлетворить свои читательские потребности, а также отдохнуть, принять участие в увлекательных мероприятиях, получить общение.

Да кто же он такой - библиотекарь:  
Чудак? Фанатик? Станный человек?  
Всегда дотошный и серьёзный лекарь  
Старинных книг и пухлых картотек!  
Вы так решили, опуская лица  
В тяжелый, надоевший полке том,  
А мне, скажу, вовек не надивиться  
Его святым, бесхитростным трудом.  
Вы брали книги, на него не глядя,  
А он глядел на вас и слушал вас.  
Он ради вас, работы вашей ради  
Меж полок проходил десятки раз.  
Он как-то незаметно дарит людям  
Мир нынешних и будущих идей.  
Он до самозабвенья книги любит,  
Но больше любит всё-таки людей.

*Е. Нестерова*